Утверждаю
Заведующая ТОО "MegaSnab Company"
Ясли сад - "СКАЗКА"
Ажанова А.Т.
29 августа 2024 года

Перспективный план организованной деятельности на 2024-2025 учебный год
в ТОО "MegaSnab Company" Ясли сад - "СКАЗКА"
«Гномики» младшая группа

Перспективный план организованной деятельности на 2024-2025 учебный год
на основе Типового учебного плана дошкольного воспитания и обучения и Типовых учебных программ дошкольного воспитания и обучения

Учреждение образования детский саду:ТОО "MegaSnab Company" Ясли сад - "СКАЗКА"
Группа: «Гномики» младшая группа
Возраст детей: дети 2-х лет
Период составления плана: сентябрь, 2024 - 2025 учебный год.

Месяц	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
Сентябрь	Физическая культура	Построения, перестроения: вставать в строй, строиться в шеренгу. Повторять движения по образцу взрослого, выполнять движения в соответствии с содержанием. Ходить стайкой за взрослым в одном направлении; друг за другом за персонажем, взрослым; вставать в круг, взявшись за руки, ходить по кругу; ходить на носках, на пятках; ходить широким шагом. Бегать по кругу, не наталкиваясь друг на друга; бегать по прямой дорожке и вокруг предметов; бегать в прямом и круговом направлении (по ориентирам); бегать с изменением темпа движения. Ходить, переступая через препятствия; ходить между двумя линиями (25см); ходить по гимнастической доске. Прыгать, выполнять поскоки на месте; прыгать на двух ногах с продвижением вперед; прыгать в длину с места. Ползать на четвереньках по прямой; ползать между предметами, подлезать под шнур. Общеразвивающие упражнения. Без предмета: поднять, опустить руки; вытянуть руки вперед, опустить; повороты назад через правую, левую стороны; наклон вперед, коснуться коленей; подъем правой и левой ног; присесть, встать; наклоны вправо и влево; прыжки на двух ногах; прыжки на двух ногах на месте на счет 1—8. Повторить 2 раза. Упражнения с предметами (веревкой, листочками) по тому же алгоритму, что без предметов. Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с педагогом в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями, с действиями персонажей (попрыгать, как зайчики, поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята); умение играть в игры с основными движениями (ходьба, бег);

		выразительно подражать действиям персонажей. Спортивные упражнения. Катание на велосипеде: упражнять умение садиться на трехколесный велосипед, держать руль, поворачивать в стороны. Самостоятельная двигательная активность. Воспитывать желание выполнять игровые действия (спортивные, танцевальные) под контролем взрослого, самостоятельно выполнять ранее освоенные движения, передавая эмоции. Культурно-гигиенические навыки. Под контролем взрослого мыть лицо, руки по мере загрязнения и перед едой, вытирать лицо и руки личным полотенцем; следить за внешней опрятностью с помощью взрослого; пользоваться носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком; упражнять в одевании и раздевании в определенной последовательности, застегиваться застежками-липучками; побуждать складывать одежду в шкаф или на стульчик перед сном. Формировать элементарные навыки поведения за столом: не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом; правильно сидеть за столом. Физкультурно-оздоровительные процедуры. Под руководством медицинского персонала осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием воздуха, солнца, воды, учитывая здоровье детей, местные условия. Приучать детей находиться в помещении в легкой одежде; пребывать на воздухе в соответствии с режимом дня, особенностей сезона, участвовать в подвижных играх и физических упражнениях на прогулке.
	Развитие речи	Звуковая культура речи. Обучать умению произносить отчетливо отдельные гласные и согласные звуки (кроме свистящих, шипящих и сонорных), использовать звукоподражательные слова и простых фраз (из 2-4 слов). Развивать артикуляционный, голосовой аппарат, речевое дыхание, слуховое внимание, выполняя артикуляционную, пальчиковую гимнастики, проговаривая потешки, стихи. Словарный запас. Обогащать активный словарь детей с помощью существительных (одежда, обувь, посуда, предметы гигиены), глаголов (мыть, поливать, наливать), с противоположным значением (открывать - закрывать, надевать - снимать, брать - отдать), прилагательными, обозначающими цвет, объем, форму. Приобщать к национальным традициям казахского народа, прививать привычку слушать колыбельные ("Уложим куклу спать"), пропевать их в играх с куклами (альди-альди, баю-баю). Побуждать самостоятельно пользоваться знакомыми словами (я играю, ем, одеваюсь, мою руки; поставил кубик, катаю мячик; мячик круглый и проч.).

		Грамматический строй речи. Обучать умению употреблять формы множественного числа существительных (домик - домик, мячик - мячики, ножка - ножки, ручка - ручки, согласование прилагательного с существительным (вода теплая, мячик круглый, каша вкусная, кубик гладкий, небо голубое). Связная речь. Понимать речь взрослых, слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения, отвечать на вопросы (Кто? Что? Что делает? Кто принес? Что принес? Кому принес?).
	Художественная литература	Читать детям художественные произведения (народные сказки и песни) в соответствии с возрастом. Приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах, картинок (об игрушках, об играх с двумя действиями, о некоторых членах семьи, о флаге Казахстана), называть знакомые предметы, показывать их, задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?». Сопровождать чтение художественных произведений показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра (Курочка ряба, Теремок). Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы знакомых стихотворений (об игрушках А. Барто), повторять текст полностью с помощью педагога. Рассматривать книжку, иллюстрации по собственной инициативе, отвечать на вопросы.
	Сенсорика	Формировать навыки использования предметов, выполнять задания, опираясь на словесную инструкцию и образец; развивать координацию движений, мелкой моторики рук, сенсомоторных пространственных координаций «глаза – руки» (игры с пирамидой, с игрушками-вкладышами, игрушками-шнуровками). Совершенствовать умение группировать однородные предметы, различающиеся по величине, форме, цвету, величине ("Чудесный мешочек"). Сравнивать, называть разнородные предметы по цвету, форме, величине, различать количество предметов (один - много) ("Разные игрушки"). Дать возможность самостоятельно исследовать и сравнивать предметы по цвету, объему, форме в свободное время в течение дня, по желанию (выбери, собери треугольники (круги), несмотря на цвет; выбери фигуры только красного цвета).
	Ознакомление с окружающим миром	Ребенок, его семья, дом. Побуждать называть свое имя, откликаться на него. Предметный мир. Называть предметы и действия с ними, узнавать их на картинках (дети играют; Даша качает куклу; Алан кушает; Айша спит). Упражнять в выполнении предметно-ориентированных действий (рассматривание, постройка, наклеивание форм, вынимание предмета из мешочка, игрушки-вкладыши), конкретных действий для конкретного объекта (катание мяча,

		толкание машины, собирание матрешки, сборка и разборка пирамиды, расставление игрушек в ряд, прикладывание кубиков друг к другу. Использовать отобразительные предметно-игровые действия, отражающие фрагменты жизненных ситуаций (едет машина, птичка летит, киска спит), доступных наблюдению и пониманию ребенка. Транспорт. Продолжать формировать первоначальные представления о транспорте, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств (автомобиль: есть колеса, едет, гудит би-би). Приобщение к труду. Воспитывать интерес к труду взрослых (дворник чистит двор, помощник воспитателя наливает суп). Нравственное и патриотическое воспитание. Учить умению играть рядом, вместе (сюжетные игры, самостоятельные игры на участке, игры в игровых уголках), радоваться вместе игрушкам (качая, укладывая в колыбель, кормя куклу). Формировать элементарные представления о том, что нельзя обижать сверстников, не отбирать игрушку. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние людей (мы на прогулке, бабушка пришла, киска лакала молоко); выражение радости, хлопание в ладоши. Мир природы. Формировать интерес детей к природе и явлениям природы осенью. Знакомить с растениями ближайшего окружения: на участке на деревьях зеленые, желтые листья; в групповой комнате - комнатные растения (фикус). Формировать первоначальные представления о животном мире (собака, кошка, зайчик), о аквариумных рыбках (плавают, едят корм). Знакомить детей с птицами, прилетающими на осенний участок, различать их (воробей, сорока, голубь), замечать издаваемые звуки. Проявлять интерес к явлениям природы. Формировать первичные представления о сезонных изменениях в природе осенью: дождь, ветер, листья падают.
	Конструирование	Продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма), с вариантами расположения строительных форм на плоскости в процессе игры: горизонтально, вертикально, лежит, стоит, нет зазоров. Сооружать элементарные постройки по образцу (узкая дорожка, заборчик для лошадки), поддерживать желание строить что-то самостоятельно, отражая названные развиваемые конструкторские умения (дорожки для куклы, для цыпленка, для зайчика, для мышонка; заборчики для цыплят, для огорода от зайчат и проч.). Использовать дополнительные сюжетные игрушки, соразмерные масштабы построек (игрушки-зверята). Закреплять элементарные навыки конструирования: плотно прикладывать кирпичики узкими, короткими сторонами, плотно приставлять кирпичики узкими, длинными сторонами друг к другу; выравнивание рукой, обращение

		внимания на устойчивость, отсутствие зазоров.
	Рисование	Прививать интерес к изобразительной деятельности, развивать художественное восприятие детей. Обучать умению рисовать округлые формы, прямые короткие, длинные, горизонтальные, вертикальные линии с помощью карандаша, кисти с краской ("Мячик покатился", "Бабушкины нитки", "Дождик", "Половик алаша"). Отрабатывать умения рисовать отдельную линию, так и короткие чередующиеся линии, сохраняя единый ритм. Знакомить с инструментами карандаш, кисть; вырабатывать умения правильно держать карандаш кисть при рисовании того или иного образа согласно правилам; держать карандаш, кисть тремя пальцами, не сжимать слишком сильно. Выполнять определенные правила: следить за безопасностью в пользовании инструментами; правильно сидеть, не мять бумагу, не грызть карандаш, аккуратно выполнять работу.
	Лепка	Обучать умению использовать простейшие приемы лепки: самостоятельно разминать пластилин, отделять куски от крупных частей, скатывать шарики (конфеты, мелкие баурсаки, камешки, зернышки для птичек). Обучать умению протирать руки влажной тряпкой, размещать готовые изделия на подставке, убирать материалы после работы.
	Аппликация	Развивать интерес к аппликации. Обучать умению наклеивать смайлики круглых форм на "листы настроения" ежедневно; составлять изображения конструктивным способом (из отдельных частей ("Кошка играет с мячом"), совместно со взрослыми подбирать цвета (контрастные цвета) (например, щенок (ежик) играет с мячом и проч.); наклеивается только предмет круглой формы. Для усложнения можно приклеивать квадрат (кубик).
	Музыка	Слушание музыки. Формировать интерес к слушанию музыки, развивать эмоциональный отклик на музыку, слушать ее ("Баю-баю" М.Красева, "Тихо–громко" Е.Тиличеевой, "Баю-бай" В. Агафонникова, Государственный гимн Республики Казахстан. Обучать умению различать тихое и громкое звучание. Формировать навыки понимания смысла песни; умение слушать знакомые мелодии, исполняемые на фортепиано. Пение. Знакомить детей со звучанием некоторых музыкальных инструментов (погремушка), в том числе народных (асатаяк). Формировать интерес к пению, подпевать отдельные слоги и слова песен, подражать интонации

		педагога. Музыкально-ритмические движения. Совершенствовать навыки ходьбы и бега, по кругу под музыку. Выполнять простые танцевальные движения: вращать кистями рук, хлопать в ладоши, топать ногами, покачиваться с ноги на ногу, кружиться, наклонять голову, махать руками. "Марш" А.Парлова, "Марш" Е.Тиличеевой, "Ходим–бегаем" Е.Тиличеевой, русская народная мелодия "Полянка", "Мои цыплята" Г.Гусейнли, "Да-да-да" Е.Тиличеевой. Игра на детских музыкальных инструментах. Развивать навык выполнения движений с музыкальными инструментами (погремушка, сылдырмақ). Обучать умению менять характер движения в соответствии с темпом музыки и содержанием песни.

Перспективный план организованной деятельности на 2024-2025 учебный год
на основе Типового учебного плана дошкольного воспитания и обучения и Типовых учебных программ дошкольного воспитания и обучения

Учреждение образования детский саду:ТОО "MegaSnab Company" Ясли сад - "СКАЗКА"
Группа: «Гномики» младшая группа
Возраст детей: дети 2-х лет
Период составления плана: октябрь, 2024 - 2025 учебный год.

Месяц	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
Октябрь	Физическая культура	Построения, перестроения: вставать в строй, строиться в шеренгу. Повторять движения по образцу взрослого, выполнять движения в соответствии с содержанием. Ходить стайкой за взрослым в одном направлении; друг за другом за персонажем, взрослым; вставать в круг, взявшись за руки, ходить по кругу; ходить с высоко поднятыми коленями, мелким, широким шагом. Бегать по кругу, не наталкиваясь друг на друга; бегать в прямом и круговом направлении (по ориентирам); бегать с изменением темпа движения. Ходить по ограниченной поверхности, удерживая равновесие; упражнять в умении держать равновесие; ходить между двумя линиями (25см); ходить между предметами.

		Прыгать, выполнять поскоки на месте; перепрыгивать через предметы на двух ногах; прыгать на двух ногах с продвижением вперед; прыгать в длину с места. Ползать на четвереньках по прямой; ползать по прямой линии вдоль предметов; ползать между предметами, подлезать под шнур. Общеразвивающие упражнения. Без предмета: вытянуть руки вперед, махать как птички; вставать на носки, садиться на корточки; покачивания туловища в стороны; наклоны туловища в стороны; прыжки на двух ногах; прыжки на двух ногах на месте на счет 1—8. Повторить 2 раза. Упражнения с предметами (кубики, мяч): по тому же алгоритму, что без предметов; прыжки выполняются без предметов, рядом с ними. Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с педагогом в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями, с действиями персонажей (летать, садиться, клевать, как воробушки по сигналам; игры на собирание рассыпанных предметов, не наталкиваясь друг на друга; игры с бегом по сигналу в одном направлении, врассыпную; умение играть в игры с основными движениями (ходьба, бег); выразительно подражать действиям персонажей. Спортивные упражнения. Катание на велосипеде: упражнять умение садиться на трехколесный велосипед, держать руль, поворачивать в стороны. Самостоятельная двигательная активность. Воспитывать желание выполнять игровые действия (спортивные, танцевальные) под контролем взрослого, самостоятельно выполнять ранее освоенные движения, передавая эмоции. Культурно-гигиенические навыки. Под контролем взрослого мыть лицо, руки по мере загрязнения и перед едой, вытирать лицо и руки личным полотенцем; следить за внешней опрятностью с помощью взрослого; пользоваться носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком; упражнять в одевании и раздевании в определенной последовательности, застегиваться застежками-липучками; побуждать складывать одежду в шкаф или на стульчик перед сном. Формировать элементарные навыки поведения за столом: не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом; правильно сидеть за столом. Физкультурно-оздоровительные процедуры. Под руководством медицинского персонала осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием воздуха, солнца, воды, учитывая здоровье детей, местные условия. Приучать детей находиться в помещении в легкой одежде; пребывать на воздухе в соответствии с режимом дня, участвовать в подвижных играх и физических упражнениях на прогулке.

	Развитие речи	Звуковая культура речи. Обучать умению произносить отчетливо отдельные гласные и согласные звуки (кроме свистящих, шипящих и сонорных), использовать звукоподражательные слова и простых фраз (из 2-4 слов). Развивать артикуляционный, голосовой аппарат, речевое дыхание, слуховое внимание, выполняя артикуляционную, пальчиковую гимнастики, проговаривая потешки, стихи ("Водичка-водичка", "Дождик капает", "Огуречик, огуречик", "В огороде у Егора"). Словарный запас. Обогащать активный словарь детей с помощью существительных (одежда, обувь, посуда, предметы гигиены; овощи, фрукты, продукты), глаголов (мыть, поливать, наливать, капать, падать, полететь, собирать), с противоположным значением (открывать - закрывать, надевать - снимать, брать - отдать, вставать - садиться), прилагательными, обозначающими цвет, объем, форму. Приобщать к национальным традициям казахского народа, прививать привычку слушать колыбельные ("Альди-альди"). Побуждать самостоятельно пользоваться знакомыми словами (я играю, ем, одеваюсь, мою руки, я собираю яблоки, я собираю листочки; поставил кубик, постучал кубиками, сложил кубики; катаю мячик, бросил мячик; мячик круглый и проч.) ("Поможем кукле Кате одеться на прогулку"). Грамматический строй речи. Обучать умению употреблять формы множественного числа существительных (листик - листики, яблоко - яблоки, птичка - птички, баурсак - баурсаки, ножка - ножки, ручка - ручки, согласование прилагательного с существительным (листик желтый, листик легкий; яблоко круглое, яблоко сладкое; суп вкусный, суп горячий; баурсак круглый, баурсак мягкий). Связная речь. Понимать речь взрослых, слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения, отвечать на вопросы (Кто? Что? Что делает? Кто принес? Что принес? Кому принес?).
	Художественная литература	Читать детям художественные произведения (народные сказки и песни) в соответствии с возрастом. Приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах, картинок (об овощах и фруктах, о хлебе, о птицах), называть знакомые предметы, показывать их, задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?». Сопровождать чтение художественных произведений показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра (Репка, Теремок, Колобок). Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы знакомых стихотворений (А. Барто "Солнышко"), повторять текст полностью с помощью педагога. Рассматривать книжку, иллюстрации по собственной инициативе, отвечать на вопросы.
	Сенсорика	Формировать навыки использования предметов, выполнять задания, опираясь на словесную инструкцию и образец; развивать координацию движений, мелкой моторики рук, сенсомоторных пространственных координаций «глаза – руки» (игры с пирамидой, с игрушками-вкладышами,

		игрушками-шнуровками). Совершенствовать умение группировать однородные предметы, различающиеся по величине, форме (круг, квадрат, треугольник, овал), цвету, величине ("Чудесный мешочек"). Сравнивать, называть разнородные предметы по цвету, форме, величине, различать количество предметов (один - много) ("Предметы овальной формы", "Что привез нам грузовик?"). Дать возможность самостоятельно исследовать и сравнивать предметы ("Собери фигуры по парам", "Геометрические фигуры") по цвету, объему, форме в свободное время в течение дня, по желанию (выбери, собери треугольники (круги), несмотря на цвет; выбери фигуры только красного цвета).
	Ознакомление с окружающим миром	Ребенок, его семья, дом. Побуждать называть свое имя, откликаться на него. Предметный мир. Называть предметы и действия с ними, узнавать их на картинках (птицы летят, дети кушают хлеб, дети собирают яблоки; Дана идет на прогулку; Айша спит). Упражнять в выполнении предметно-ориентированных действий (рассматривание, постройка, наклеивание форм, вынимание предмета из мешочка, игрушки-вкладыши), конкретных действий для конкретного объекта (катание мяча, толкание машины, сборка и разборка пирамиды, расставление игрушек в ряд, прикладывание кубиков друг к другу, кормление, одевание куклы). Использовать отобразительные предметно-игровые действия, отражающие фрагменты жизненных ситуаций (листья летят, птицы летят, яблоки рассыпались, испекли баурсак, колобок, едет машина), доступных наблюдению и пониманию ребенка. Транспорт. Продолжать формировать первоначальные представления о транспорте, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств (автомобиль: есть колеса, едет, гудит би-би, поезд гудит ту-ту-у). Приобщение к труду. Воспитывать интерес к труду взрослых (дворник чистит двор, помощник воспитателя наливает суп, доктор лечит). Нравственное и патриотическое воспитание. Учить умению играть рядом, вместе (сюжетные игры, самостоятельные игры на участке, игры в игровых уголках), радоваться вместе игрушкам (качая, укладывая в колыбель, кормя куклу, угощая гостей, собирая игрушки в коробку, складывая одежду в шкаф). Формировать элементарные представления о том, что нельзя обижать сверстников, не отбирать игрушку. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние людей (мы на прогулке, бабушка пришла, киска лакала молоко); выражение радости, хлопание в ладоши. Мир природы. Формировать интерес детей к природе и явлениям природы осенью. Знакомить с растениями ближайшего окружения: на участке на деревьях желтые листья, листья падают на землю; в

		групповой комнате - комнатные растения (фикус, аспидистра). Формировать первоначальные представления о животном мире (собака, кошка, еж, белка), о аквариумных рыбках (плавают, едят корм). Знакомить детей с птицами, прилетающими на осенний участок, различать их (воробей, сорока, голубь, ворона), замечать издаваемые звуки. Проявлять интерес к явлениям природы. Формировать первичные представления о сезонных изменениях в природе осенью: дождь, ветер, листья падают, прохладно.
	Конструирование	Продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма), с вариантами расположения строительных форм на плоскости в процессе игры: кирпич лежит горизонтально на боку, кубик стоит на таком же кубике, нет зазоров. Сооружать элементарные постройки по образцу (узкая дорожка, заборчик для лошадки), поддерживать желание строить что-то самостоятельно, отражая названные развиваемые конструкторские умения (коробка для яблок, для морковок, для кончет, для грибов; лесенка для цыпленка, для куклы, для котенка; заборчики для цыплят, для огорода от зайчат и проч.). Использовать дополнительные сюжетные игрушки, соразмерные масштабы построек (игрушки-зверята). Закреплять элементарные навыки конструирования: плотно приставлять концы кирпичей так, чтобы получилась коробка; ставить кубики друг на друга, приставлять их так, чтобы получилась лесенка; выравнивание рукой, обращение внимания на устойчивость, отсутствие зазоров, соответствие форме.
	Рисование	Прививать интерес к изобразительной деятельности, развивать художественное восприятие детей. Обучать умению рисовать кистью мазки по всех поверхности листа ("Листья лежат на дорожке"); кистью округлую форму ("Яблоко") карандашом спирали ("Булочки"); закрашивание тычками с помощью губки силуэт ("Цыпленок") Отрабатывать умения рисовать короткие и длинные чередующиеся линии, сохраняя единый ритм (дождь капает, листья падают). Развивать навыки рисования с помощью инструментов: карандаш, кисть; вырабатывать умения правильно держать карандаш кисть при рисовании того или иного образа согласно правилам; держать карандаш, кисть тремя пальцами, не сжимать слишком сильно. Выполнять определенные правила: следить за безопасностью в пользовании инструментами; правильно сидеть, не мять бумагу, не грызть карандаш, аккуратно выполнять работу.
	Лепка	Обучать умению использовать простейшие приемы лепки: самостоятельно разминать пластилин, отделять куски от крупных частей, раскатывать палочки, скатывать шарики (морковки большие и маленькие, огурцы, бананы; яблоки, сливы, картошка).

		Обучать умению протирать руки влажной тряпкой, размещать готовые изделия на подставке, убирать материалы после работы.
	Аппликация	Развивать интерес к аппликации. Обучать умению наклеивать смайлики круглых форм на "листы настроения" ежедневно; ритмизованно наклеивать на одну линию предметы округлой формы ("Вкусные баурсаки"; яблоки), совместно со взрослыми подбирать цвета (контрастные цвета) (например, щенок (ежик) играет с мячом и проч.). Для усложнения можно приклеивать овальные формы (листья на дорожке).
	Музыка	Слушание музыки. Формировать интерес к слушанию музыки, развивать эмоциональный отклик на музыку, слушать ее. Русская народная песенка "Дождик", "Ах, вы, сени!", "Лошадка" Е.Тиличеевой, "Веселый танец" К.Куатбаева. Обучать умению различать тихое и громкое звучание. Формировать навыки понимания смысла песни; умение слушать знакомые мелодии, исполняемые на фортепиано. Пение. «Птичка» М.Раухвергера, "Марш" А.Парлова. Знакомить детей со звучанием некоторых музыкальных инструментов (погремушка), в том числе народных (асатаяк). Формировать интерес к пению, подпевать отдельные слоги и слова песен, подражать интонации педагога. Музыкально-ритмические движения. Совершенствовать навыки ходьбы и бега, по кругу под музыку. Выполнять простые танцевальные движения: вращать кистями рук, хлопать в ладоши, топать ногами, покачиваться с ноги на ногу, кружиться, наклонять голову, махать руками. "Ножками затопали" М.Раухвергера, "Ходим–бегаем" Е.Тиличеевой. Игра на детских музыкальных инструментах. Развивать навык выполнения движений с музыкальными инструментами (погремушка, сылдырмақ). Обучать умению менять характер движения в соответствии с темпом музыки и содержанием песни.

Перспективный план организованной деятельности на 2024-2025 учебный год
на основе Типового учебного плана дошкольного воспитания и обучения и Типовых учебных программ дошкольного воспитания и обучения

Учреждение образования детский саду:ТОО "MegaSnab Company" Ясли сад - "СКАЗКА"
Группа: «Гномики» младшая группа
Возраст детей: дети 2-х лет
Период составления плана: ноябрь, 2024 - 2025 учебный год.

Месяц	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
Ноябрь	Физическая культура	Построения, перестроения: вставать в строй, строиться в шеренгу. Повторять движения по образцу взрослого, выполнять движения в соответствии с содержанием. Ходьба. Ходить в заданном направлении по кругу, с разным положением рук, взявшись за руки, подгруппами и всей группой и наоборот с изменением темпа. Упражнения в равновесии. Ходить по прямой дорожке (доске) (ширина 20-25 сантиметров, длина 2-2,5 метров), влезать на предметы (гимнастическую скамейку, мягкие модули): встать, поднять руки вверх, слезть. Бег. Бегать врассыпную, в заданном направлении; в разном темпе, остановкой по сигналу, бегать друг за другом, переходить от ходьбы к бегу и наоборот. Ползание, лазанье. Ползать на четвереньках (в упоре на ладонях и коленях) по ограниченной плоскости, в обруч, под дугой, перелезание через бревно. Катание, бросание. Бросать мяч двумя руками с положения снизу; прокатывать мяч стоя, с расстояния 0,5-1,5 метров под различные предметы. Прыжки. Учить подскакивать на двух ногах на месте, прыгать на двух ногах с продвижением вперед до предмета (10-15 сантиметров), спрыгивать с высоты 10-15 сантиметров. Общеразвивающие упражнения. Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Поднимать руки вперед, вверх, в стороны. Отводить руки назад, за спину; сгибать и разгибать их. Хлопать руками перед собой, над головой. Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Поворачиваться вправо - влево, передавая предметы рядом стоящему (сидящему). Наклоняться вперед и в стороны. Поочередно сгибать и разгибать ноги, сидя на полу. Стоя на коленях, садиться на пятки и подниматься. Ходить на месте. Сгибать левую (правую) ногу в колене (с поддержкой) из исходного положения стоя. Приседать, держась за опору; потягиваться, поднимаясь на носки. Выставлять ногу вперед на пятку.

		Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с педагогом в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Развивать умение детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, поклевать зернышки, как цыплята). Спортивные упражнения. Катание на велосипеде: упражнять умение садиться на трехколесный велосипед, держать руль, поворачивать в стороны. Самостоятельная двигательная активность. Воспитывать желание выполнять игровые действия (танцевальные) под контролем взрослого, выражать положительные эмоции в двигательной деятельности. Культурно-гигиенические навыки. Под контролем взрослого, а затем самостоятельно мыть лицо, руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем. Формировать навыки пользования индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, горшком); замечать непорядок в одежде, с помощью взрослых, упражнять в одевании и раздевании в определенной последовательности, умении пользоваться различными видами застежек; закреплять умение складывать одежду в шкаф или на стульчик перед сном. Формировать элементарные навыки поведения за столом: не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом. Физкультурно-оздоровительные процедуры. В течение года, под руководством медицинского персонала осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, учитывая здоровье детей и местные условия. Приучать детей находиться в помещении в легкой одежде. Обеспечивать длительность их пребывания на воздухе в соответствии с режимом дня, сезоном осени родного края. Воспитывать интерес и желание участвовать в подвижных играх и физических упражнениях на прогулке. Осуществлять индивидуальный подход детей при проведении закаливающих мероприятий с учетом состояния их здоровья.
	Развитие речи	Звуковая культура речи. Обучать умению произносить отчетливо отдельные гласные и согласные звуки (кроме свистящих, шипящих и сонорных), с использованием звукоподражательных слов и простых фраз (из 2-4 слов). Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания. Развивать голосовой аппарат, делать артикуляционную гимнастику с учетом темпа речи, высоты и силы голоса, акцентируя внимание на четком произношении звуков, слов и фраз.

		Словарный запас. Обогащать активный словарь детей: существительными, обозначающими названия игрушек, овощей и фруктов, домашних животных и их детенышей, транспортных средств и предметов личной гигиены; глаголами обозначающими трудовые действия (мыть, поливать, наливать), действия противоположные по значению (открывать - закрывать, надевать - снимать, брать - отдать), действия, характеризующие настроение людей (радоваться, смеяться, обижаться); прилагательными, обозначающими цвет, объем, форму, вкус предметов. Выражать любовь взрослых к детям всей группы. Грамматический строй речи. Обучать умению согласовать прилагательное с существительным и глаголом в форме прошедшего времени (зайчишка-трусишка по полу бежал, в огород забежал; круглый Колобок, Колобок укатился; красивая кукла, кукла уснула), составлять словосочетания с учетом правильного произношения слов согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе (серенький зайчонок). Связная речь. Понимать речь взрослых, слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения, отвечать на простые (Кто? Что? Что делает?) и более сложные вопросы (Кто принес? Что принес? Кому принес?), выражать свое мнение. Приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах, побуждать их называть знакомые предметы, показывать их по просьбе педагога, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?». Рассказывать детям содержание простых сюжетных картинок. Предлагать обыгрывать действия (жесты) персонажей.
	Художественная литература	Читать детям художественные произведения в соответствии с возрастом. Обучать умению слушать народные сказки и песни. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра ("Колобок", "Яблоко") и других средств наглядности. Предоставлять детям возможность договаривать слова, поощрять попытки повторить текст стихотворения полностью с помощью педагога. Обращать внимание детей на ребенка, рассматривающего книжку по собственной инициативе. Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы (потешки о киске, зайке, мишке; стихи об игрушках А. Барто).
	Сенсорика	Формировать навыки использования предметов, выполнять задания, опираясь на словесную инструкцию и

		образец. Совершенствовать умение группировать геометрические фигуры, различающиеся по величине, форме, цвету, соотносить и отбирать формы по основным цветам, различной величины (большой, маленький домик; большие колеса для большой машины, маленькие - для маленькой). Сравнивать разнородные предметы по цвету (два контрастных), форме (большие, маленькие), величине, различать количество предметов (один - много). Дать возможность самостоятельно исследовать и сравнивать предметы по цвету, объему, форме.
	Ознакомление с окружающим миром	Ребенок, его семья, дом. Называть свое имя и возраст, имена членов своей семьи; откликаться на свое имя. Формировать уверенность в том, что взрослые любят его так же, как и других детей. Предметный мир. Называть предметы и действия с ними, узнавать их на картинках (кошка лакает молоко, в руках зонтик). Упражнять в выполнении предметно-ориентированных действий (рассматривание, касание, вращение, открывание), конкретных действий для конкретного объекта (катание мяча, толкание машины, раскладывание куклы, сборка и разборка пирамиды, установка одного кубика на другой). Действовать с предметами одновременно двумя руками (две погремушки, два кубика, два мяча в руках). Использовать отобразительные предметно-игровые действия, отражающие фрагменты жизненных ситуаций (едет паровоз, едет грузовик, кошка играет, белка грызет), доступных наблюдению и пониманию ребенка. Транспорт. Формировать первоначальные представления о транспорте, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств (грузовик). Приобщение к труду. Воспитывать интерес к труду взрослых (дворник подметает листья, водитель крутит руль). Привлекать внимание детей к тому, как взрослые выполняют действия. Нравственное и патриотическое воспитание. Учить умению играть вместе, дружно с другими детьми, радоваться вместе игрушкам (вот какая неваляшка, Дана радуется). Формировать элементарные представления о том, что «правильно» или «неправильно», «хорошо» или «плохо». Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей (пожалеть бабушку). Мир природы. Формировать интерес детей к природе и явлениям природы осенью. Знакомить с растениями ближайшего окружения (ель, тополь, рябина). Различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь) и фрукты (яблоко, груша). Формировать первоначальные представления о животном мире (белка, медведь, заяц). Знакомить детей с домашними животными и их детенышами (щенок, котенок), птицами (воробей, ворона, голубь), различать их и называть характерные особенности. Проявлять интерес к явлениям природы. Формировать первичные представления о сезонных изменениях в

		природе осенью: снег, дождь, ветер, наблюдать за характерными для сезона явлениями (дождь идет, капает; ветер дует; листья падают на землю; тучи плывут). Наблюдать за домашними птицами (курица, утка) и птицами, прилетевшими во двор (воробьи, голуби, вороны). Формировать представления о неживой природе (вода, снег), экспериментировать. Освоение детьми общепринятых правил и норм поведения. Знакомить с понятиями «правильно», «неправильно», «опасно», с правилами безопасного поведения на прогулке и во время игры не раскидывать камни, не хватать ветки; проявлять любовь и заботу о растениях и животных (не ломать ветки, не дотрагиваться до животных). Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения на дорогах. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге.
	Конструирование	Продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма), с вариантами расположения строительных форм на плоскости в процессе игры: горизонтально, вертикально, лежит, стоит. Сооружать элементарные постройки по образцу (дорожка для машины, будка для собаки), поддерживать желание строить что-то самостоятельно. Использовать дополнительные сюжетные игрушки, соразмерные масштабы построек (маленькие машинки, собачки для будки). Закреплять элементарные навыки конструирования: ставить сверху, рядом, приставлять, прикладывать.
	Рисование	Прививать интерес к изобразительной деятельности, развивать художественное восприятие детей. Обучать умению проводить мазки (окошки для поезда), короткие полоски (иголки у ежика, солнышко) ритмично повторяя эти движения, располагать изображение по всей поверхности листа (Колобок укатился от Зайки). Выполнять определенные правила: правильно сидеть, не мять бумагу, не грызть карандаш, аккуратно выполнять работу. Держать карандаш тремя пальцами, не сжимать слишком сильно, легко проводить на листе бумаги простые элементы рисунка.
	Лепка	Формировать у детей знания о глине, пластилине и их свойствах. Обучать умению использовать простейшие приемы лепки: самостоятельно разминать пластилин, отделять куски от крупных частей, скатывать шар (большой, маленький); орешки для белочки. Обучать умению протирать руки влажной тряпкой, размещать готовые изделия на подставке, убирать материалы после работы.

	Аппликация	Развивать интерес к аппликации. Формировать представления о свойствах материалов (бумага), обучать элементарным приемам выполнения аппликационных работ (без наклеивания). Обучать умению выкладывать на листе бумаги, составлять изображения конструктивным способом (из отдельных частей), совместно со взрослыми подбирать цвета (контрастные цвета), "погремушка для Мишки". Размещать на фланелеграфе (без наклеивания) геометрические фигуры ("Повтори узор").
	Музыка	Слушание музыки. Формировать интерес к слушанию музыки, развивать эмоциональный отклик на музыку, слушать ее. Обучать умению различать тихое и громкое звучание. Формировать навыки понимания смысла песни; умение слушать знакомые мелодии, исполняемые на фортепиано. Прививать интерес к музыкальным пьесам. Знакомить детей со звучанием некоторых музыкальных инструментов (бубен), в том числе народных (асатаяк). Пение. Формировать интерес к пению, подпевать отдельные слоги и слова песен, подражать интонации педагога. Обучать умению петь индивидуально и в группе. Побуждать вместе произносить повторяющиеся слова песни, окончания музыкальных фраз. Музыкально-ритмические движения. Совершенствовать навыки ходьбы и бега, по кругу под музыку. Выполнять простые танцевальные движения: вращать кистями рук, хлопать в ладоши, топать ногами, покачиваться с ноги на ногу, кружиться; наклонять голову, махать руками. Обучать умению выполнять под музыку движения разных персонажей (птичка улетела). Игра на детских музыкальных инструментах. Развивать навык выполнения движений с музыкальными инструментами (бубен).

Перспективный план организованной деятельности на 2024-2025 учебный год
на основе Типового учебного плана дошкольного воспитания и обучения и Типовых учебных программ дошкольного воспитания и обучения

Учреждение образования детский саду:ТОО "MegaSnab Company" Ясли сад - "СКАЗКА"
Группа: «Гномики» младшая группа
Возраст детей: дети 2-х лет
Период составления плана: декабрь, 2024 - 2025 учебный год.

Месяц	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
Декабрь	Физическая культура	Построения, перестроения: вставать в строй, строиться в шеренгу. Повторять движения по образцу взрослого, выполнять движения в соответствии с содержанием. Ходьба. Ходить в заданном направлении по кругу, взявшись за руки, подгруппами и всей группой и наоборот с изменением темпа. Упражнения в равновесии. Ходить по прямой дорожке; ходить с помощью педагога по гимнастической скамейке, сохраняя равновесие, по гимнастической доске, спрыгивать со скамейки, сохраняя равновесие. Бег. Бегать врассыпную, в заданном направлении; в разном темпе, остановкой по сигналу, бегать друг за другом, переходить от ходьбы к бегу и наоборот. Катание, бросание. Прокатывать мяч в ворота (расстояние 1-1,5 м), катать (подталкивая) мяча друг другу в прямом направлении одной или обеими руками и выпуска мяча (сидя, стоя) Бросать одной рукой вдаль (вперед), бросание в цель; бросать мяч друг другу, ловить двумя руками, бросать мяч через препятствия, бросать вверх. Прыжки. Учить подскакивать и прыгать на двух ногах на месте, прыгать на двух ногах с продвижением вперед до предмета (10-15 сантиметров). Подпрыгивание на месте, касаясь головой ладони педагога. Общеразвивающие упражнения. Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Поднимать руки (с предметом) вперед, вверх (помахать), развести руки в стороны. Хлопать руками перед собой, над головой. Передать мяч с одной рукой в другую. Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Поворачиваться вправо - влево. Наклоняться вперед (коснуться флажком земли) и в стороны. Сидеть, вытягивать ноги; стоя на коленях; садиться на пятки и подниматься. Ходить на месте. Сгибать левую (правую) ногу в колене (с поддержкой) из исходного положения стоя. Приседать, держась за опору; потягиваться, поднимаясь на носки. Выставлять ногу вперед на пятку. Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с педагогом в подвижные игры с простым содержанием ("Кенгуру" (физ-ра), "Паровозик", "Поезд", "Большие и маленькие мячи"), несложными движениями. Развивать умение детей играть в игры ("Кто больше соберет мячей?", "Гнездо птицы", "Зайчики и лисичка", "Курочка и цыплята", "Звоночек"), в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, поклевать зернышки, собираться и двигаться как

		поезд). Катание на санках: катать игрушки на санках. Скольжение по ледяным дорожкам: прокатывать детей, держа за руки. Самостоятельная двигательная активность. Воспитывать желание выполнять игровые действия (танцевальные) под контролем взрослого, выражать положительные эмоции в двигательной деятельности. Культурно-гигиенические навыки. Под контролем взрослого, а затем самостоятельно мыть лицо, руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем. Формировать навыки пользования индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, горшком); замечать непорядок в одежде, с помощью взрослых, упражнять в одевании и раздевании в определенной последовательности, умении пользоваться различными видами застежек; закреплять умение помещять одежду в шкаф или на стульчик перед сном. Формировать элементарные навыки поведения за столом: не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом. Физкультурно-оздоровительные процедуры. В течение года, под руководством медицинского персонала осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием воздуха (в помещении), учитывая допустимую температуру воздуха на улице (по нормам СанПИН), здоровье детей (индивидуальные особенности) и местные условия. Приучать детей находиться в помещении в легкой одежде. Обеспечивать длительность их пребывания на воздухе в соответствии с режимом дня, сезоном зимы региона. Воспитывать интерес и желание участвовать в подвижных играх и физических упражнениях на прогулке.
	Развитие речи	Звуковая культура речи. Обучать умению произносить отчетливо отдельные гласные и согласные звуки (кроме свистящих, шипящих и сонорных), с использованием звукоподражательных слов и простых фраз (из 2-4 слов). Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания. Развивать голосовой аппарат, делать артикуляционную гимнастику с учетом темпа речи, высоты и силы голоса, акцентируя внимание на четком произношении звуков, слов и фраз. Словарный запас. Обогащать активный словарь детей: существительными, обозначающими названия игрушек (кукла, мишка, кубик, мячик), животных (заяц, зайка-побегайка, мышка, мышка-норушка), предметов личной

		гигиены (платочек); глаголами обозначающими трудовые действия (мыть руки, поливать фикус, наливать компот), действия противоположные по значению (надевать - снимать платье, штаны, брать игрушку - отдать игрушку), действия, характеризующие настроение людей (радоваться, смеяться); прилагательными, обозначающими цвет, объем, форму предметов (шарик большой, шарик маленький, шарик красный, шарик желтый). Выражать любовь взрослых к детям всей группы. Грамматический строй речи. Обучать умению согласовать прилагательное с существительным и глаголом в форме прошедшего времени ("Бежала Мышка-норушка",), составлять словосочетания с учетом правильного произношения слов согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе (беленький зайчонок). Связная речь. Понимать речь взрослых, слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения, отвечать на простые (Кто? (Это Дедушка Мороз, это Мышка-Норушка) Что? (Это домик. Это ручки. Это ножки. Это елка.) Что делает? (Мышка побежала. Елка нарядилась. Дедушка Мороз пришел.) и более сложные вопросы (Кто принес? (Дедушка Мороз принес подарки.) Что принес? (Принес машинку. Принес кубик. Принес мячик.) Кому принес? (Деткам принес. Алине принес.)), выражать свое мнение (Каша вкусная. Снег белый. Елка красивая.). Приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах (зимний двор, зимние забавы, Астана), побуждать их называть знакомые предметы (Это ложка. Это мой шкафчик. Это зайка. Это елочка), показывать их по просьбе педагога (Вот погремушка. Нет погремушки.), приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?». Рассказывать детям содержание простых сюжетных картинок ("Покатаем мишку на санках"). Предлагать обыгрывать действия (жесты) персонажей (Зайка прыг-прыг. Птички полетели, машут крылышками).
	Художественная литература	Читать детям художественные произведения в соответствии с возрастом. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра ("Теремок") и других средств наглядности. Предоставлять детям возможность договаривать слова, поощрять попытки повторить текст стихотворения полностью с помощью педагога. Обращать внимание детей на ребенка, рассматривающего книжку по собственной инициативе (зимние забавы). Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы (С. Мурадян “Зайкина шуба” (худ. В. Сутеев), В. Сутеев “Елка”, "Зайка серенький сидит").
	Сенсорика	Формировать навыки использования предметов, выполнять задания, опираясь на словесную инструкцию

		и образец. Совершенствовать умение группировать геометрические фигуры, различающиеся по величине, форме, цвету, соотносить и отбирать формы по основным цветам, различной величины (треугольники трех величин (елка)). Сравнивать разнородные предметы по цвету (два контрастных), форме (большие, маленькие), величине (большая крыша к большому дому, маленькая крыша к маленькому дому), различать количество предметов (один - много). Дать возможность самостоятельно исследовать и сравнивать предметы по цвету (спрятать белого зайца в "окошке"), форме.
	Ознакомление с окружающим миром	Ребенок, его семья, дом. Называть свое имя и возраст, откликаться на свое имя. Формировать уверенность в том, что взрослые любят его так же, как и других детей. Предметный мир. Называть предметы и действия с ними, узнавать их на картинках (снег на дворе, дети кидают снежки, машины на дороге, водитель крутит руль). Упражнять в выполнении предметно-ориентированных действий (рассматривание, постройка, наклеивание форм, вынимание предмета из мешочка, игрушки-вкладыши), конкретных действий для конкретного объекта (катание мяча, толкание машины, раскладывание куклы, сборка и разборка пирамиды, установка одного кубика на другой). Действовать с предметами одновременно двумя руками (две погремушки, два кубика, два мяча в руках). Использовать отобразительные предметно-игровые действия, отражающие фрагменты жизненных ситуаций (едет паровоз, едет грузовик, кошка играет, белка грызет), доступных наблюдению и пониманию ребенка. Транспорт. Продолжать формировать первоначальные представления о транспорте, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств (грузовик,). Приобщение к труду. Воспитывать интерес к труду взрослых (дворник чистит двор от снега, водитель крутит руль). Привлекать внимание детей к тому, как взрослые выполняют действия. Нравственное и патриотическое воспитание. Учить умению играть вместе, дружно с другими детьми (сюжетные игры, самостоятельные игры на участке, игры в игровых уголках), радоваться вместе игрушкам ("покупая в магазине", "качая, укладывая в колыбель"). Формировать элементарные представления о том, что "правильно" или "неправильно";

		"хорошо" или "плохо": не обижать сверстников, не отбирать игрушку. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние людей, на атмосферу праздника День Независимости (махи флажками, ритмические упражнения, слушание стихов о Родине), Новый год (выражение радости, хлопание в ладоши, пляски, подпевание песни). Мир природы. Формировать интерес детей к природе и явлениям природы зимой. Знакомить с растениями ближайшего окружения: на участке деревья без листвы, ель с зелеными иголками, покрытые снегом; в групповой комнате - комнатные растения. Формировать первоначальные представления о животном мире (белка, медведь, заяц), о аквариумных рыбках (строение, образ жизни, плавание в воде, питание кормом). Знакомить детей с птицами, прилетающими на зимний участок, различать их и называть характерные особенности. Проявлять интерес к явлениям природы. Формировать первичные представления о сезонных изменениях в природе осенью: снег, ветер; наблюдать за характерными для сезона явлениями (белый снег падает на землю, снег лежит на деревьях, на крыше, на лавочке; наблюдать за падающим снегом, следами на снегу, за снегом на деревьях, за темнеющим небом). Наблюдать за птицами, прилетевшими на участок: повадки, издаваемые звуки. Формировать представления о неживой природе (снег), экспериментировать (наблюдать за превращением снега в воду). Освоение детьми общепринятых правил и норм поведения. Продолжать знакомить с понятиями "правильно", "неправильно", "опасно", с правилами безопасного поведения на прогулке и во время игры: не есть снег, не брать выпавшие грязные предметы; проявлять любовь и заботу о растениях и животных: не ломать ветки, не дотрагиваться до птиц (бросать корм на безопасном расстоянии). Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения на дорогах. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге (не выбегать на проезжую часть, на парковочную площадку).
	Конструирование	Продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма), с вариантами расположения строительных форм на плоскости в процессе игры: горизонтально, вертикально, лежит, стоит. Сооружать элементарные постройки по образцу (башня, пешеходная дорожка), поддерживать желание строить что-то самостоятельно. Использовать дополнительные сюжетные игрушки, соразмерные масштабы построек (игрушки-зверята). Закреплять элементарные навыки конструирования: ставить сверху (кубик, призму), рядом (кирпичик).

	Рисование	Прививать интерес к изобразительной деятельности, развивать художественное восприятие детей. Обучать умению проводить мазки (окошки для поезда), короткие полоски (иголки у ежика, солнышко) ритмично повторяя эти движения, располагать изображение по всей поверхности листа (Колобок укатился от Зайки). Выполнять определенные правила: правильно сидеть, не мять бумагу, не грызть карандаш, аккуратно выполнять работу. Держать карандаш тремя пальцами, не сжимать слишком сильно, легко проводить на листе бумаги простые элементы рисунка.
	Лепка	Обучать умению использовать простейшие приемы лепки: самостоятельно разминать пластилин, отделять куски от крупных частей, скатывать шар (снежок, елочные шары). Обучать умению протирать руки влажной тряпкой, размещать готовые изделия на подставке, убирать материалы после работы.
	Аппликация	Развивать интерес к аппликации. Обучать умению наклеивать стикеры простых форм на коробку с подарками; составлять изображения конструктивным способом (из отдельных частей: кружочков на силуэт большого круга), совместно со взрослыми подбирать цвета (контрастные цвета): "Елочный шар".
	Музыка	Слушание музыки. Формировать интерес к слушанию музыки, развивать эмоциональный отклик на музыку, слушать ее ("Зима" В.Карасёвой, "Маленькая ёлочка" Е.Тиличеевой, "Дед Мороз" А. Филиппенко). Обучать умению различать тихое и громкое звучание. Формировать навыки понимания смысла песни; умение слушать зникомые мелодии, исполняемые на фортепиано. Знакомить детей со звучанием некоторых музыкальных инструментов (погремушка), в том числе народных (асатаяк). Пение. Формировать интерес к пению, подпевать отдельные слоги и слова песен, подражать интонации педагога. "Зима" В.Карасёвой, "Маленькая ёлочка" Е.Тиличеевой, "Дед Мороз" А. Филиппенко. Обучать умению петь индивидуально и в группе. Побуждать вместе произносить повторяющиеся слова песни, окончания музыкальных фраз. Музыкально-ритмические движения. Совершенствовать навыки ходьбы и бега, по кругу под музыку ("Зимняя дорожка" В. Ковалько). Выполнять простые танцевальные движения: вращать кистями рук, хлопать в ладоши, топать ногами,

		покачиваться с ноги на ногу, кружиться, наклонять голову, махать руками. "Фонарики" А. Матлиной. Обучать умению выполнять под музыку движения разных персонажей ("Звери на елке" Г. Вихарева). Игра на детских музыкальных инструментах. Развивать навык выполнения движений с музыкальными инструментами (погремушка). Обучать умению менять характер движения в соответствии с темпом музыки и содержанием песни.

Перспективный план организованной деятельности на 2024-2025 учебный год
на основе Типового учебного плана дошкольного воспитания и обучения и Типовых учебных программ дошкольного воспитания и обучения

Учреждение образования детский саду:ТОО "MegaSnab Company" Ясли сад - "СКАЗКА"
Группа: «Гномики» младшая группа
Возраст детей: дети 2-х лет
Период составления плана: январь, 2024 - 2025 учебный год.

Месяц	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
Январь	Физическая культура	Построения, перестроения: вставать в строй, строиться в шеренгу. Повторять движения по образцу взрослого, выполнять движения в соответствии с содержанием. Ходьба. Ходить в заданном направлении по кругу, ходить друг за другом; передвигаться в парах, по цепочке и по 2-3 ребенка в строю; на носках, подгруппами и всей группой, с остановкой по сигналу. Упражнения в равновесии. Ходить по прямой дороге и между двумя параллельными линиями (длина – 2,5 м, ширина – 20 см.) в прямом направлении, ходить по наклонной доске (с поддержкой взрослого в том числе) вверх - вниз; ходить прямо, глядя вперед. Бег. Бегать обычно, врассыпную, в заданном направлении; бегать друг за другом, бегать, не наталкиваясь друг на друга. Ползание, лазанье. Подлезать под дугу. Катание, бросание. Катать мяч друг другу в прямом направлении, отталкивать его энергично; бросать мяч на расстояние, держа его обеими руками над головой; бросать мяч вниз и вперед двумя руками от груди; метать мяч высоко из-за головы, метать в цель; метать мешочек правой и левой рукой в цель.

		Прыжки. Прыгать на двух ногах на месте; прыгать с двух ног на расстояние до 1 метра, сохраняя равновесие; подскакивать (прыгать) на двух ногах стоя на месте; прыгать на двух ногах с продвижением вперед, через ленточку, скакалку; прыгать в длину с места. Общеразвивающие упражнения. Упражнения без предметов, с предметами: с мячом, с кеглями, кубиком. Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: вытянуть руки вперед, показать мяч, сказать "вот"; завести руки назад, "спрятать" мяч, сказать "нет"; вынести вперед, сказать "вот"; развести рук в стороны; свести руки перед собой; передать мяч в другую (левую) руку; кегли внизу в руках, вынести кегли вперед, постучать друг о друга; кегли в руках, за спиной; присесть вынести кегли, поставить на пол; ип; присесть, взять кегли в руки; ип, кегли спрятать за спину; подняться на носки, мяч вверх, потянуться; стоя, кубики внизу, вынести руки вперёд, поставить кубик на кубик, ип; Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: присесть на землю, положить мяч перед собой; ип; присесть, взять мяч; стоя на коленях, кегли в руках, внизу; повернуть туловище в одну (правую или левую) сторону, отвести кегли в стороны, руки вытянуть; поднять мяч вверх, наклон вправо (влево), застыть, ип; поворот вправо (влево), дотронуться мячом до поясницы; наклон вперёд, коснуться мячом правой (левой) ноги, пола, ип; ос, кубики у плеч; наклон вправо (влево), опустить правую (левую) руку вниз, ип; ос, наклониться вперед вниз, коснуться кубиками колен, ип; сидя, ноги скрёстно, кубики на коленях; повернуться, положить кубик за спину и.п. Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног: лежа на спине, кегли в поднятых руках, вверху; согнуть (правую или левую) ногу в колене, коснуться кеглей; присесть, вытянуть руки с мячом вперёд, ип; стоя, кубики стоят на полу пирамидкой, руки на поясе; присесть, коснуться верхнего кубика; сидя, руки с кубиками в стороны; согнуть ноги, спрятать кубики под колени; мяч (кегля, кубики) на полу, прыжки на месте (поскоки) в чередовании с ходьбой; упражнение не дыхание. Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с педагогом в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Развивать умение детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, поклевать зернышки, походить как мишки). "Догони меня", "Ловим рыбу" (бег), "Кенгуру" (прыжки), "Медведь" (ходьба по наклонной доске), "Дятел" (бросание мяча вдаль), "Воробушки и кот", "Птички летят" (бег в разных направлениях по

		сигналу). Катание на санках: учить скатываться с горки (при наличии достаточного объема снега), сидя на санках; катать санки за веревочку; катать игрушки на санках. Скольжение по ледяным дорожкам (при наличии низкого температурного режима): прокатывать, детей держа за руки. Самостоятельная двигательная активность. Развивать умение выражать положительные эмоции в двигательной деятельности, самостоятельно выполнять ранее освоенные движения. Культурно-гигиенические навыки. Под контролем взрослого, а затем самостоятельно мыть лицо, руки перед едой, вытирать лицо и руки личным полотенцем; приводить себя в порядок с помощью взрослого. Формировать навыки пользования индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком); упражнять в одевании и раздевании в определенной последовательности; закреплять умение складывать свою одежду в шкаф или на стульчик перед сном. Формировать элементарные навыки поведения за столом: не крошить хлеб, не разговаривать с полным ртом; правильно сидеть за столом. Ай, лады, лады, Не боимся мы воды, Чисто умываемся, Детке улыбаемся. Физкультурно-оздоровительные процедуры. Под руководством медицинского персонала осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, учитывая здоровье детей, сезонные изменения, местные условия; с учетом состояния здоровья индивидуально. Приучать детей находиться в помещении в легкой одежде. Обеспечивать длительность их пребывания на воздухе (зимой) в соответствии с режимом дня. Воспитывать интерес и желание участвовать в подвижных играх и физических упражнениях на прогулке.
	Развитие речи	Звуковая культура речи. Обучать умению произносить отчетливо отдельные гласные и согласные звуки (кроме свистящих, шипящих и сонорных), с использованием звукоподражательных слов и простых фраз (из 2-4 слов). Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания. ("Медведь и петух", "Выходите, дети, погулять")

		Словарный запас. Обогащать активный словарь детей: существительными, обозначающими названия игрушек, одежды - обуви ("Холодно - тепло"), диких животных и их детенышей, птиц, предметов личной гигиены ("Нам не до скуки, намыливаем руки. Руки - перчатки, смоем аккуратно. Полотенце свое найдем, вытрем, повесим снова. Песню споем".); глаголами обозначающими трудовые действия (мыть, поливать, наливать), действия, характеризующие отношения людей (обнимать, помогать ("поможем Дане собраться на прогулку)) и их настроение (радоваться, смеяться, обижаться) (Дана вышла на прогулку, радуется. "Миша, спи тихонько, рано Мы проснемся утром сами. Ты, Мишутка, не вставай, Мы споем тебе "бай-бай". Голосистый Петушок, Поднимай свой гребешок! Ты на солнышко гляди, Наших деток разбуди!"). Обучать умению употреблять формы множественного числа существительных, согласование прилагательного с существительным и глаголом в форме прошедшего времени, составлять словосочетания с учетом правильного произношения слов, правильного употребления существительных во множественном числе, согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе ("Что случилось?" (выпал белый снежок; выглянуло солнце золотое; птички сели на ветку; метель дорожки замела)). Грамматический строй речи. Понимать речь взрослых, слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения, отвечать на простые (Кто? Что? Что делает?) и более сложные вопросы (Кто принес? Что принес? Кому принес?), выражать свое мнение. ("Идем с куклой Даной на прогулку"; "Что принес нам Дед Мороз?") Связная речь. Приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах, побуждать их называть знакомые предметы, показывать их по просьбе педагога, приучать задавать вопросы: "Кто (что) это?", "Что делает?". Рассказывать детям содержание простых сюжетных картинок (о зиме). Предлагать обыгрывать действия (жесты) персонажей.
	Художественная	Читать детям художественные произведения в соответствии с возрастом. Обучать умению слушать

	литература	народные сказки (Чтение: Чуковский К. "Айболит, рус.нар. ск. в обр. "Морозко"), песни и потешки ("Сорока, сорока!", "Баю-баю, баиньки"). Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности ("Чтение сказки "Курочка-Ряба"), а также обучать умению слушать художественное произведение без наглядного сопровождения. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы знакомых стихотворений, поощрять попытки повторить текст стихотворения полностью с помощью педагога (стихи А. Барто, И. Токмаковой, В. Степанова). Обращать внимание детей на ребенка, рассматривающего книжку по собственной инициативе. Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок ("Скажи, где Курочка?").
	Сенсорика	Развивать навыки использования предметов, выполнять задания, опираясь на словесную инструкцию и образец ("Выложим узор на варежке"); развивать координацию движений, мелкой моторики рук, сенсомоторных пространственных координаций "глаза – руки". Совершенствовать умение группировать однородные предметы, различающиеся по форме, цвету, соотносить и отбирать геометрические формы по основным цветам ("На какую фигуру похоже?"), по более сходным свойствам. Сравнивать разнородные предметы по цвету ("Найди свой цвет"), форме ("Собери картинку из фигур"). Дать возможность самостоятельно исследовать и сравнивать предметы по цвету, объему, форме. "Бабушка связала варежки", "Кому что нужно?"
	Ознакомление с окружающим миром	Ребенок, его семья, дом. Развивать в ребенке уверенность в том, что взрослые любят его так же, как и других детей. Предметный мир. Называть предметы и действия с ними, узнавать их на картинках: катание снежных комков, постройка снеговика, катание на санках, кормление птиц, постройка кормушки. Упражнять в выполнении предметно-ориентированных действий (рассматривание, касание, вращение, открывание), конкретных действий для конкретного объекта (ловля рыбы (магнит), сгибание-разгибание пальцев; сборка и разборка пирамиды, купание куклы). Транспорт. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств (грузовик, снегоуборочная машина).

		Приобщение к труду. Расширять круг наблюдений детей за трудом взрослых, привлекая внимание к выполняемым ими действиям (дворник убирает снег, машина убирает снег, грузовик вывозит снег). Поддерживать желание помогать взрослым (собрать лопатками сугроб, "почистить" снежные дорожки, убрать кубики в коробку). Нравственное и патриотическое воспитание. Учить умению играть вместе, дружно с другими детьми, помогать друг другу . Формировать элементарные представления о том, что "хорошо" или "плохо". Воспитывать эмоциональную отзывчивость (пожалеть птичек, покормить кормом). Мир природы. Развивать интерес детей к природе и явлениям природы зимой. ("Наблюдение за свойствами снега") Продолжать знакомить с растениями ближайшего окружения зимой (голые деревья и кустарник, ель зеленая; комнатные растения растут в горшках, зеленые (фикус)). Продолжать развивать первоначальные представления о животном мире зимой: о диких животных - медведь, волк, заяц (Беседа "Что делают животные в зимнем лесу?" (чтение стих-я "Вы медведя не будите")); о птицах, прилетающих во двор (зимующих птицах) - воробей, синица, ворона, сорока, голубь ("Наблюдение за птицами во дворе"); различать их и называть характерные особенности (заяц зимой белый, у синицы грудка желтая) (Развивающее упражнение "Назови, кто поет".). Продолжать формировать первичные представления о сезонных изменениях зимой в природе: снег, ветер, мороз (узоры на окнах); вызывать интерес, развивать желание наблюдать за характерными для сезона явлениями. Формировать представления о неживой природе (снег) и действий с ними (лепить из снега), играть с ними и экспериментировать (наблюдать за таянием). Освоение детьми общепринятых правил и норм поведения. Знакомить с понятиями "правильно", "неправильно", "опасно, с правилами безопасного поведения на прогулке зимой (не есть снег (чтение стих-я "Миша, снег не ешь"), сосульки, не снимать варежки), проявлять любовь и заботу о зимующих птицах. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения на дорогах (не выбегать за ограду, на улицу, держаться за руку родителей).
	Конструирование	Развивать представления детей о деталях (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), учить сооружать элементарные постройки по образцу ("Кормушка для птиц"). Продолжать знакомить с вариантами расположения строительных форм на плоскости в процессе игры

		с настольным и напольным строительным материалом (в свободное время: "лесенка деток"). Использовать дополнительные игрушки для обыгрывания построек; аккуратно складывать строительные детали в коробку.
	Рисование	Прививать интерес к изобразительной деятельности, развивать художественное восприятие детей. Обучать умению проводить короткие мазки, прямые линии, ритмично повторяя эти движения (снег), располагать изображение по всей поверхности листа ("Снежинки" (перекрещенные черточки)), рисовать нетрадиционными техниками ("По лисьим следам" (техника рисования пальцем), "Птички зернышки клюют" (техника рисования ватной палочкой)) . Выполнять определенные правила: правильно сидеть, не мять бумагу, не грызть карандаш, аккуратно выполнять работу. Держать карандаш тремя пальцами, не сжимать слишком сильно, легко проводить на листе бумаги простые элементы рисунка.
	Лепка	Формировать у детей знания о глине, пластилине и их свойствах, совершенствовать умения правильного использования глины. развивать умение использовать простейшие приемы лепки (отделять куски от крупных частей, объединять их в единое целое, самостоятельно разминать пластилин, скатывать в шар, раскатывать в колбаску ("Колобок"; в свободное время "орешки для белки", "соберем ветку для птички (коллективная)")). Обучать умению использовать материалы для лепки, протирать руки влажной тряпкой, размещать готовые изделия на подставке, убирать материалы после работы.
	Аппликация	Развивать интерес к аппликации. Формировать представления о свойствах материалов (бумага), обучать элементарным приемам выполнения аппликационных работ (без наклеивания): в свободное время "накроем берлогу ветками". Обучать умению составлять изображения конструктивным способом (из отдельных частей) ("Зайчик").
	Музыка	Слушание музыки. Развивать интерес к слушанию музыки, развивать эмоциональный отклик на музыку, слушать ее, различать особенности звучания. Прививать интерес к музыкальным пьесам, формировать навыки запоминания музыки и узнавания персонажей пьес. Знакомить детей со звучанием одного из музыкальных инструментов (например, бубен).

		"Машенька–Маша" С. Невельштейн, "Заинька, попляши" (рус.нар.), "Воробей", А. Руббах "Воробей". Пение. Формировать интерес к пению, подпевать отдельные слоги и слова песен, петь совместно со взрослым. Побуждать вместе произносить повторяющиеся слова песни, окончания музыкальных фраз, подстраиваясь под инструмент. "Песня воробья", "Зайка" К.Куатбаева, "Зимняя пляска", муз. М. Старокадомского, сл. О. Высотской; рус.нар. песня в обр. Г. Лобачёва, сл.Т. Бабаджан; "Песенка зайчиков" муз. и сл. М Красева. Музыкально-ритмические движения. Совершенствовать навыки ходьбы и бега, по кругу под музыку. Выполнять простые танцевальные движения: вращать кистями рук, хлопать в ладоши, топать ногами, приседать, покачиваться с ноги на ногу, кружиться; вращать туловищем, наклонять голову, махать руками. Обучать умению выполнять под музыку движения разных персонажей (птичка улетела), инсценируя в играх и песнях. В. Герчек "Бодрый шаг", "Пляска со снежками" Н. Зарецкая, "Потанцуем" Т. Ломова, "Полька" З. Бетмана, "Полька зайчиков" А. Филиппенко, венгр.нар. "Воробушки". Игра на детских музыкальных инструментах. Развивать навык выполнения движений с музыкальными инструментами (бубен). Обучать умению менять характер движения в соответствии с темпом музыки и содержанием песни.

Перспективный план организованной деятельности на 2024-2025 учебный год
на основе Типового учебного плана дошкольного воспитания и обучения и Типовых учебных программ дошкольного воспитания и обучения

Учреждение образования детский саду:ТОО "MegaSnab Company" Ясли сад - "СКАЗКА"
Группа: «Гномики» младшая группа
Возраст детей: дети 2-х лет
Период составления плана: февраль, 2024 - 2025 учебный год.

Месяц	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
Февраль	Физическая культура	Построения, перестроения: вставать в строй, строиться в шеренгу.

		Повторять движения по образцу взрослого, выполнять движения в соответствии с содержанием. Ходьба. Ходить в разные стороны и в заданном направлении по кругу; ходить в одной колонне друг за другом; ходить на носках; ходить по-пингвиньи. Упражнения в равновесии. Ходить по гимнастической скамейке, ходить с поддержкой по гимнастической доске, сохраняя равновесие, спрыгивать на пол на обеих ногах, сохраняя равновесие. Бег. Бегать обычно, врассыпную, в заданном направлении; в разном темпе, между предметами по кругу, на носках, остановкой по сигналу, друг за другом, подгруппами и всей группой, с изменением направления, врассыпную, друг за другом (до 20 метров), непрерывно в течении 30-40 секунд, переходить от ходьбы к бегу и наоборот. Ползание, лазанье. Ползать, подлезать под дугу на четвереньках; ползать по кругу. Катание, бросание. Катать мяч друг другу из положения сидя; бросать мяч вперед; катать мяч по прямой. Прыжки. Прыгать на двух ногах вперед с места в длину; прыгать и подпрыгивать на месте; прыгать на двух ногах с продвижением вперед. Строиться в одну шеренгу. Общеразвивающие упражнения. Упражнения без предметов, с предметами: с флажками, с лентами, с мячом, с погремушками. Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: стоя, ос, флажки в обеих руках внизу, поднять флажки вверх, помахать ип; ос, мяч внизу, подняться на носки, мяч вверх, потянуться, ип; ос, ленточки в опущенных руках, поднять ленточки вверх, помахать ими, ип; ос, ленточки внизу, взмахнуть ленточками в стороны, опустить, ип; стоя, ос, погремушки внизу, поднять погремушки в стороны, вверх, в стороны, ип; ос, погремушки у плеч, разгибание и сгибание рук вперед вниз. Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: сидя ноги врозь, флажки в согнутых руках у плеч, наклониться вперед, коснуться пола палочками флажков; стоя, ноги шире плеч, мяч внизу, мяч вверх, наклон вправо (влево), застыть, мяч вверх, и.п.; ос, мяч у груди, поворот вправо (влево), дотронуться мячом до поясницы, ип; стойка ноги на ширине плеч, мяч у груди, наклон вперёд, коснуться мячом правой (левой) ноги, пола, ип; ос, ленточки в обеих руках у плеч, присесть, постучать палочками о пол, ип; стоя, ноги шире плеч, ленточки у плеч, поворот вправо (влево), правую руку вправо (влево), ип; лежа на спине, погремушки вдоль туловища, поочередное поднимание вверх ног, касаясь погремушками колен. Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног: стоя на коленях, флажки в обеих руках внизу, поднять флажки вверх и помахать ими вправо (влево), ип; ос, флажки в согнутых руках у

		плеч, присесть, вынести флажки вперёд, ип; ос, мяч внизу, выпад правой (левой) ногой, мяч вперёд, ип; стоя, ос, мяч внизу, присесть, руки с мячом вытянуть вперед, ип; стоя, ос, ленточки внизу. Взмахнуть ленточками в стороны, опустить, ип; ос, погремушки в руках, внизу, присесть, постучать погремушками по полу, ип; прыжки на месте с предметом в руках (без предмета, предмет на полу); прыжки, в чередовании с ходьбой и танцевальными движениями. Дыхательное упражнение "Часы", "Гуси". Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с педагогом в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Развивать умение детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, поклевать зернышки, как птички). "Кошки-мышки", "Том и Джерри" (бег по сигналу), "Воробушки и кот", "Жуки" (бег в разных направлениях). "Солнышко и дождик" (ходьба и бегать врассыпную, не наталкиваясь, друг на друга); "Прыгай ко мне", "Преодолей препятствия" (прыжки в длину с места), "Догони мяч" (бросание мяча, бег), "Поймай" (бег по сигналу), "Поезд" (ходьба со сменой направления движения), "Изобрази походку" (ходьба с широко расставленными ногами по прямой, прыжки на двух ногах в длину с места)." "Катание на санках (при наличии достаточного объема снега): учить скатываться с горки, сидя на санках; катать санки за веревочку; катать игрушки на санках. Скольжение по ледяным дорожкам (при наличии низкого температурного режима): прокатывать, детей держа за руки. Самостоятельная двигательная активность. Развивать умение выражать положительные эмоции в двигательной деятельности, самостоятельно выполнять ранее освоенные движения. Культурно-гигиенические навыки. Под контролем взрослого, а затем самостоятельно мыть лицо, руки перед едой, вытирать лицо и руки личным полотенцем; приводить себя в порядок с помощью взрослого. Формировать навыки пользования индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком); упражнять в одевании и раздевании в определенной последовательности; закреплять умение складывать свою одежду в шкаф или на стульчик перед сном. Формировать элементарные навыки поведения за столом: не крошить хлеб, не разговаривать с полным ртом; правильно сидеть за столом.

		Ладушки, ладушки, С мылом моем лапушки. Чистые ладошки, Вот вам хлеб и ложки! Физкультурно-оздоровительные процедуры. Под руководством медицинского персонала осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, учитывая здоровье детей, сезонные изменения, местные условия; с учетом состояния здоровья индивидуально. Приучать детей находиться в помещении в легкой одежде. Обеспечивать длительность их пребывания на воздухе (зимой) в соответствии с режимом дня. Воспитывать интерес и желание участвовать в подвижных играх и физических упражнениях на прогулке.
	Развитие речи	Звуковая культура речи. Обучать умению произносить отчетливо отдельные гласные и согласные звуки (кроме свистящих, шипящих и сонорных), с использованием звукоподражательных слов и простых фраз (из 2-4 слов) ("Песенки детенышей"), предметов личной гигиены ("Моем, моем ручки"). Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания ("Пейте чаю"). Словарный запас. Обогащать активный словарь детей: существительными, обозначающими названия игрушек, посуды ("Покормим гостей"), домашних животных и их детенышей ("Найди пару"); глаголами обозначающими трудовые действия (мыть, поливать, наливать) (уход за комнатными растениями), прилагательными, обозначающими цвет, объем, форму, вкус предметов. Приобщать к национальным традициям казахского народа, знакомить детей с колыбелью, прививать детям привычку слушать колыбельные ежедневно перед сном, через игру в куклы и пропевая ей колыбельные песни. Выражать любовь взрослых к детям всей группы. Способствовать самостоятельному использованию освоенных слов в устной речи детей. Грамматический строй речи. Развивать умение правильно употреблять существительные в единственном и во множественном числе, согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе ("Какой? Какая? Какое? Какие?" (красивый цветок, красивые цветы; полосатый котенок, полосатые котята; длинная дорожка, длинные дорожки; высокая елка, высокие елки; теплые сапожки, теплая шапка, белый снежок, гладкая тарелка,

		гладкие тарелки)), ("Покормим гостей", "Позови, кого видишь"). Связная речь. Приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах, побуждать их называть знакомые предметы, показывать их по просьбе педагога, приучать задавать вопросы: "Кто (что) это?", "Кто что делает?". Рассказывать детям содержание простых сюжетных картинок (о профессиях, физическом развитии, домашних животных) ("Мое домашнее животное"). Предлагать обыгрывать действия (жесты) персонажей ("С нами поиграй, Дружок").
	Художественная литература	Читать детям художественные произведения в соответствии с возрастом (чтение: Чуковский К. "Мойдодыр"; Маршак С."Усатый-полосатый"). Обучать умению слушать народные сказки ("Волк и семеро козлят", рус.нар; "Лисица", каз.нар.), песни ("Песенка Козы"), потешки ("Баю-баюшки-баю", Как у нашего кота".) Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также обучать умению слушать художественное произведение без наглядного сопровождения. ("Чтение стихотворения Б. Заходера "Сапожник", "Для кого сапожки?"; "Выразительное чтение сказки ""Волк и семеро козлят"). Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы знакомых стихотворений, поощрять попытки повторить текст стихотворения полностью с помощью педагога (Стихи А. Барто, К. Чуковского, С. Маршака, М. Заходера, И. Токмаковой и др.). Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы.
	Сенсорика	Развивать навыки использования предметов, выполнять задания, опираясь на словесную инструкцию и образец ("Соберем пирамидки"); развивать координацию движений, мелкой моторики рук, сенсомоторных пространственных координаций "глаза – руки". Совершенствовать умение группировать однородные предметы, различающиеся по величине, цвету, соотносить и отбирать геометрические формы по основным цветам, различной величины ("Соберем тарелки"). Сравнивать однородные, разнородные предметы по цвету, величине ("Сравни тарелки"), различать количество предметов (один - много), учить называть предметы разных размеров, осуществляя выбор в зависимости от 3-4-х возможных заданных сенсорных свойств ("Подберем пирамидки для Коли и Даши"). Дать возможность самостоятельно исследовать и сравнивать предметы по цвету, объему. "Посуда", "Соберём пирамидку".

	Ознакомление с окружающим миром	Ребенок, его семья, дом. Откликаться на свое имя, узнавать себя в зеркале и на фотографиях. Развивать в ребенке уверенность в том, что взрослые любят его так же, как и других детей. Предметный мир. Называть предметы и действия с ними, узнавать их на картинках: людей в профессии, людей, выполняющих зарядку с предметами. Упражнять в выполнении предметно-ориентированных действий (рассматривание, касание, складывание), конкретных действий для конкретного объекта (ощупывание, вынимание предметов из мешочка, собирание матрешки, защипывание прищепками, кормление куклы, кручение руля, раскладывание чашек, постройка забора). ("Что гудит? Знакомство с молочными продуктами в холодильнике"). Транспорт. Формировать первоначальные представления о транспорте, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств (автобус, скорая помощь). Приобщение к труду. Расширять круг наблюдений детей за трудом взрослых, привлекая внимание к выполняемым ими действиям (дворник убирает двор, повар готовит блюдо, врач ставит градусник). Поддерживать желание помогать взрослым (покормить рыбок, покормить птиц на участке, убрать кубики в коробку, сложить одежду в шкаф, выложить варежки на сушку). ("Наблюдение за трудом дворника", "Полечим куклу Дану. Знакомство с трудом врача".) Нравственное и патриотическое воспитание. Воспитывать положительное отношение помогать друг другу и вместе радоваться красивым игрушкам. Развивать элементарные представления о том, что "хорошо" или "плохо". Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей (пожалеть заболевшего, тому, кому больной). Мир природы. Развивать интерес детей к природе и явлениям природы зимой. Развивать представления о растениях зимой (голые деревья и кустарник, ель зеленая; комнатные растения растут в горшках, зеленые (бальзамин)). Закреплять умения различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь) и фрукты (яблоко, груша). Развивать первоначальные представления о животном мире зимой: о домашних животных (ягненок, козленок, верблюжонок, котенок ("Знакомство с картиной "Котенок играет с клубком ниток""); о птицах, прилетающих во двор (зимующих птицах); различать их и называть характерные особенности

		(домашние животные живут у человека, зимуют в сарае (хлеву), у синицы грудка желтая). Воспитывать бережное отношение к растениям и животным, формировать первичные умения по уходу за растениями (полив, протирание пыли). Развивать и закреплять первичные представления о сезонных изменениях в природе зимой: снег, ветер, метель; вызывать интерес, развивать желание наблюдать за характерными для сезона явлениями. Закреплять представления о неживой природе (вода, снег), показать, что вода льется, снег тает. Освоение детьми общепринятых правил и норм поведения. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения на прогулке зимой (не есть снег, сосульки, не снимать варежки), проявлять любовь и заботу о зимующих птицах. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения на дорогах (не выбегать за ограду, на улицу, держаться за руку родителей). Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге.
	Конструирование	Продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости в процессе игры с настольным и напольным строительным материалом. Сооружать элементарные постройки по образцу ("Заборчик для ягненка"), поддерживать желание строить что-то самостоятельно ("Стульчики для гостей"). В свободное время побуждать сооружать "загородку для зверят" с помощью деталей лего. Использовать дополнительные игрушки для обыгрывания построек; аккуратно складывать строительные детали в коробку.
	Рисование	Прививать интерес к изобразительной деятельности, развивать художественное восприятие детей. Обучать умению проводить: прямые полоски на теле котенка ("Полосатый котенок"), округлые предметы ("Блюдца на полочке", "Мяч"), ритмично повторяя эти движения располагать изображение по всей поверхности листа, рисовать нетрадиционными техниками ("Конфеты в коробке" (пальцами)). Выполнять определенные правила: правильно сидеть, не мять бумагу, не грызть карандаш, аккуратно выполнять работу. Держать карандаш тремя пальцами, не сжимать слишком сильно, легко проводить на листе бумаги простые элементы рисунка.
	Лепка	Формировать у детей знания о глине, пластилине и их свойствах, совершенствовать умения правильного использования глины. Обучать умению использовать простейшие приемы лепки (отделять кусочки от крупных частей, самостоятельно разминать пластилин) ("Покормим птичек зернышками").

		Формировать технические навыки лепки предметов простой формы: при лепке тарелки, углублять пальцем на поверхности формы (в свободное время "тарелки для зверят"). Обучать умению использовать материалы для лепки, протирать руки влажной тряпкой, размещать готовые изделия на подставке, убирать материалы после работы.
	Аппликация	развивать умение выкладывать изображения на фланелеграфе (круги), на листе бумаги, наклеивать, используя всю поверхность листа ("Снег идет"); составлять изображения конструктивным способом (из отдельных частей) "елочку" в свободное время, совместно со взрослыми подбирать цвета (контрастные цвета).
	Музыка	Слушание музыки. Развивать эмоциональный отклик на музыку, слушать ее. Развивать умение различать тихое и громкое звучание, характер музыкальных произведений (спокойные и веселые песни, пьесы), различать высокое и низкое звучание фортепиано, слушать, распознавать знакомые мелодии. Знакомить детей со звучанием одного из музыкальных инструментов (например, маракасы). "Покажи–ка", "Летчик" Б.Далденбай, "Где мой ягненок?" А.Бейсеуова, "Тихо и быстро" Е.Хасангалиева, "Мяч" Т.Ломовой, "Солнышко" (укр. нар.) в обр. Н. Метловой, сл. Е. Переплетчиковой. Музыкально-ритмические движения. Пение. Способствовать желанию подпевать отдельные слоги и слова песен, петь совместно со взрослым. Побуждать к умению петь индивидуально и в группе, правильно передавать ритм, отдельные интонации мелодии, голоса педагога. Побуждать вместе произносить повторяющиеся слова песни, окончания музыкальных фраз, подстраиваясь под инструмент. "Вот какие мы большие" Е. Тиличеевой, "Подружимся вместе все" И.Нусипбаева, "Паровоз" муз, А. Филиппенко, сл.С. Железнова, "Где интересная игра?" К.Шилдебаева. Совершенствовать навыки ходьбы и бега, по кругу под музыку. Выполнять простые танцевальные движения: вращать кистями рук, хлопать в ладоши, топать ногами, приседать, покачиваться с ноги на ногу, кружиться; вращать туловищем, наклонять голову, махать руками. Обучать умению выполнять под музыку движения разных персонажей (птичка улетела), инсценируя в играх и песнях. "Пляска с платочками" Т. Сауко, А.И. Буренина, "Марш" Е.Тиличеевой, "Пляска с куклами" А. Ануфриева, "Топ–топ, малыш" М.Арынбаева. Игра на детских музыкальных инструментах.

		Развивать навык выполнения движений с музыкальными инструментами (маракасы). Обучать умению менять характер движения в соответствии с темпом музыки и содержанием песни.

Перспективный план организованной деятельности на 2024-2025 учебный год
на основе Типового учебного плана дошкольного воспитания и обучения и Типовых учебных программ дошкольного воспитания и обучения

Учреждение образования детский саду:ТОО "MegaSnab Company" Ясли сад - "СКАЗКА"
Группа: «Гномики» младшая группа
Возраст детей: дети 2-х лет
Период составления плана: март, 2024 - 2025 учебный год**.**

Месяц	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
Март	Физическая культура	Построения, перестроения: вставать в строй, строиться в шеренгу. Повторять движения по образцу взрослого, выполнять движения в соответствии с содержанием. Ходьба. Ходить в разные стороны и в заданном направлении; ходить врассыпную, ходить и бегать с остановкой по сигналу педагога, поднимать предметы вверх; ходить, высоко поднимая колени, торжественно шагать на одном месте. Упражнения в равновесии. Ходить по прямой, по веревке, ходить по гимнастической доске, гимнастической скамейке, сохраняя равновесие, с поддержкой педагога спрыгивать на пол на две ноги (в глубину); ходить по канату, положенному на пол; ходить по гимнастической доске, сохраняя равновесие. Бег. Бегать обычно, врассыпную, в заданном направлении; на носках, остановкой по сигналу, друг за другом, подгруппами и всей группой. Ползание, лазанье. Ползать на четвереньках по прямой; ходить на четвереньках (ползать) по гимнастической скамейке, сохраняя равновесие; Лазать на модуль высотой 10 сантиметров, площадь поверхности модуля 50х50 сантиметров. Катание, бросание. Бросать мяч двумя руками, разными способами и в разных положениях (снизу, сверху), в цель с расстояния 0,5-1,5 метров; прокатывать мяч, сидя и стоя, с расстояния 0,5-1,5 метров под различные предметы, катать мяч друг другу.

		Прыжки. Прыгать на двух ногах на месте; прыгать на двух ногах с продвижением вперед. Общеразвивающие упражнения. Упражнения без предметов, с предметами: с цветами, с флажками. Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: ос, цветочки (флажки) в опущенных руках, поднять цветочки вверх, помахать ими, ип. Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: ос, цветочки (флажки) у плеч, поворот вправо (влево), вытянуть правую руку вправо (влево), ип; Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног: ос, цветочки (флажками) в обеих руках у плеч, присесть, коснуться цветочками (флажками) пола, ип; прыжки на месте в предметами в руках (у груди). Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с педагогом в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Развивать умение детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, поклевать зернышки и попить водичку, как птички). "Перетягивание каната", "Прямая веревка" (ходьба по веревке), "Найди друга" (нахождение пары, кружение на месте), "Веселые зайчики", "Кенгуру" (прыжки на двух ногах с продвижением вперед), "Зайка"(хождение в кругу, бег). Самостоятельная двигательная активность. Развивать умение выражать положительные эмоции в двигательной деятельности, самостоятельно выполнять ранее освоенные движения. Культурно-гигиенические навыки. Под контролем взрослого, а затем самостоятельно мыть лицо, руки перед едой, вытирать лицо и руки личным полотенцем; приводить себя в порядок с помощью взрослого. Формировать навыки пользования индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком); замечать непорядок в одежде и устранять его с помощью взрослых, упражнять в одевании и раздевании в определенной последовательности; закреплять умение аккуратно складывать свою одежду в шкаф или на стульчик перед сном. Формировать элементарные навыки поведения за столом: не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом; правильно сидеть за столом. Кран, откройся! Нос, умойся!

		Глаз, купайся! Грязь, сдавайся! Физкультурно-оздоровительные процедуры. Под руководством медицинского персонала осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, учитывая здоровье детей, сезонные изменения, местные условия; с учетом состояния здоровья индивидуально. Приучать детей находиться в помещении в легкой одежде. Обеспечивать длительность их пребывания на воздухе (весной) в соответствии с режимом дня. Воспитывать интерес и желание участвовать в подвижных играх и физических упражнениях на прогулке.
	Развитие речи	Звуковая культура речи. Обучать умению произносить отчетливо отдельные гласные и согласные звуки (кроме свистящих, шипящих и сонорных), с использованием звукоподражательных слов и простых фраз (из 2-4 слов). ("Просыпайся, Миша!") Развивать голосовой аппарат, делать артикуляционную гимнастику с учетом темпа речи, высоты и силы голоса, акцентируя внимание на четком произношении звуков, слов и фраз. Словарный запас. Обогащать активный словарь детей: существительными, обозначающими названия игрушек, одежды, обуви, посуды, мебели, предметов личной гигиены; глаголами обозначающими трудовые действия (мыть, поливать, наливать), называть настроение (радоваться, смеяться, обижаться) ("Настроение"). Приобщать к национальным традициям казахского народа (бесикке салу, "Альди, альди, спи, малыш"), знакомить детей с колыбелью, прививать детям привычку слушать колыбельные ежедневно перед сном, через игру в куклы и пропевая ей колыбельные песни ("Альди, альди, спи, малыш"). Выражать любовь взрослых к детям всей группы. Способствовать самостоятельному использованию освоенных слов в устной речи детей. Грамматический строй речи. Развивать умение употреблять формы множественного числа существительных, согласование прилагательного с существительным и глаголом в форме прошедшего времени, составлять словосочетания с учетом правильного произношения слов, правильного употребления существительных во множественном числе, согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе ("Что случилось?"; Какой? Какая? Какое? Какие?"). ("Где

		миша?") Связная речь. Приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах, побуждать их называть знакомые предметы, показывать их по просьбе педагога, приучать задавать вопросы: "Кто (что) это?", "Что делает?". Рассказывать детям содержание простых сюжетных картинок (о весне: "Весна пришла"). Вызывать желание делиться мнением ("Настроение"). Предлагать обыгрывать действия (жесты) персонажей.
	Художественная литература	Читать детям художественные произведения в соответствии с возрастом (Чуковский К. Айболит "Бармалей"). Обучать умению слушать народные сказки ("Собрание мышей", каз.нар.) и песни, потешки ("Пошёл котик на торжок"), приобщать детей к колыбельным песням ("Альди, альди, спи, малыш", "Ночь пришла). Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также обучать умению слушать художественное произведение без наглядного сопровождения. ("Чтение сказки "Заюшкина избушка"", упр. "Заюшкина избушка", "Выразительное чтение стихотворения И. Токмаковой "Ты, собачка, не лай"", упр."Баю-бай") Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы знакомых стихотворений, поощрять попытки повторить текст стихотворения полностью с помощью педагога. (Стихи А. Барто, К. Чуковского, С. Маршака, М. Заходера, И. Токмаковой и др.). Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.
	Сенсорика	Совершенствовать умение группировать однородные предметы, различающиеся по величине, форме, цвету, соотносить и отбирать геометрические формы по основным цветам, различной величины, по более сходным свойствам ("Найди лишнее"). Цель: развивать умение находить среди различных геометрических фигур разного размера, цвета пару одинаковых по форме, размеру, цвету ("Пару одинаковых геометрических фигур"); развивать восприятие, внимание, мышление, мелкую моторику рук.). Сравнивать разнородные предметы по цвету, форме, величине, различать количество предметов (один - много) ("Рассели жителей по двум домам "Много" и "Один").
	Ознакомление с окружающим миром	Ребенок, его семья, дом. Образ «Я». Откликаться на свое имя, называть свое имя и возраст, имена членов своей семьи. Уважительно относиться интересам ребенка, потребностям, желаниям, возможностям;

		развивать уверенность в том, что взрослые любят его так же, как и других детей. Предметный мир. Упражнять в выполнении предметно-ориентированных действий (рассматривание - показ, открывание - закрывание, постановка сверху - приставление сбоку). Действовать с предметами одновременно двумя руками (игра на барабане, игра на домбре, игра с пирамидой, куклой, матрешкой). Использовать отобразительные предметно-игровые действия (крутить руль, кормление, качание куклы, "наливание" чая), отражающие фрагменты жизненных ситуаций, доступных наблюдению и пониманию ребенка. ("Знакомство с чайником"). Транспорт. Формировать первоначальные представления о дороге (для машин). Знакомить с некоторыми видами транспортных средств (легковая машина, пожарная машина). Приобщение к труду. Расширять круг наблюдений детей за трудом взрослых, привлекая внимание к выполняемым ими действиям (дворник убирает двор, грузчик носит коробки, помощник воспитателя моет посуду, накрывает на стол, музыкант играет на пианино). Поддерживать желание помогать взрослым (убрать кубики в коробку, протирать пыль на растениях, поливать растения). Нравственное и патриотическое воспитание. Воспитывать отрицательное отношение к жадности; учить умению играть вместе, вместе радоваться красивым игрушкам. Развивать элементарные представления о том, что "хорошо" или "плохо". Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей (обрадовать маму, бабушку), формировать навыки внимательного отношения к родителям. Мир природы. Развивать интерес детей к природе и явлениям природы весной. (Беседа "Весна несет тепло" (рассматривание картины "Весна пришла)) Развивать представления о растениях весной (голые деревья и кустарник, ель зеленая, почки набухают; комнатные растения растут в горшках, зеленые (хлорофитум)). Формировать первоначальные представления о животном мире весной, формировать представления о медведе (пробуждение), зайце (смена окраса), о перелетных птицах (грачи, журавли). Формировать первичные представления о сезонных изменениях в природе весной: снег, ветер, таяние снега (капель, ручьи) ("Наблюдение за талыми водами", чтение потешки "Зайка, не

		шали"); вызывать интерес, развивать желание наблюдать за характерными для сезона явлениями. Наблюдать за птицами, прилетевшими во двор (воробьи, голуби, вороны). Формировать представления о неживой природе (вода, снег), показать при наблюдениях, играх-упражнениях то, что снег тает, превращается в воду. Освоение детьми общепринятых правил и норм поведения. Знакомить с понятиями "правильно", "неправильно", "опасно, с правилами безопасного поведения на прогулке (не наступать на лужи, не подбирать выпавшие загрязненные предметы, не ломать ветки). Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения на дорогах (не выбегать за ограду, на улицу, держаться за руку родителей).
	Конструирование	Продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости в процессе игры с настольным и напольным строительным материалом. Сооружать элементарные постройки по образцу ("Кроватка для Мишки"), поддерживать желание строить что-то самостоятельно ("Диван"). В свободное время побуждать сооружать "шкаф" с помощью деталей лего. Использовать дополнительные игрушки для обыгрывания построек; аккуратно складывать строительные детали в коробку.
	Рисование	Прививать интерес к изобразительной деятельности, развивать художественное восприятие детей. Обучать умению проводить мазки, прямые, волнообразные ("Ручейки"), замкнутые округлые линии ("Бусы для бабушки", "Баурсаки"), ритмично повторяя эти движения, располагать изображение по всей поверхности листа, рисовать нетрадиционными техниками (Украсим платочек", пальцами). Прививать интерес к совместной деятельности со взрослыми, обучать умению дополнять рисунок, нарисованный взрослыми. Выполнять определенные правила: правильно сидеть, не мять бумагу, не грызть карандаш, аккуратно выполнять работу. Держать карандаш тремя пальцами, не сжимать слишком сильно, легко проводить на листе бумаги простые элементы рисунка.

	Лепка	Формировать у детей знания о глине, пластилине и их свойствах. Отрабатывать умению использовать простейшие приемы лепки (отрывать, сминать, скатывать, сплющивать, раскатывать, соединять) в свободное время лепить "Пиалы", "Бусы (коллективная)". Обучать умению использовать материалы для лепки, протирать руки влажной тряпкой, размещать готовые изделия на подставке, убирать материалы после работы.
	Аппликация	Развивать умение выкладывать вертикальные линии, на прямоугольном листе бумаги на равном расстоянии друг от друга ("Половичок"), совместно со взрослыми подбирать контрастные цвета. Размещать в свободное время на фланелеграфе геометрические фигуры, на силуэте юрты (квадраты с казахским орнаментом на стенах юрты).
	Музыка	Слушание музыки. Пение. Музыкально-ритмические движения. Игра на детских музыкальных инструментах.

Перспективный план организованной деятельности на 2024-2025 учебный год
на основе Типового учебного плана дошкольного воспитания и обучения и Типовых учебных программ дошкольного воспитания и обучения

Учреждение образования детский саду:ТОО "MegaSnab Company" Ясли сад - "СКАЗКА"
Группа: «Гномики» младшая группа
Возраст детей: дети 2-х лет
Период составления плана: апрель, 2024 - 2025 учебный год.

Месяц	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
Апрель	Физическая культура	Построения, перестроения: вставать в строй, строиться в шеренгу. Повторять движения по образцу взрослого, выполнять движения в соответствии с содержанием.

		Ходьба. Ходить в разные стороны, врассыпную, в заданном направлении в колонне по одному, по кругу, с разным положением рук (разводить руки в стороны), на носках, подгруппами и всей группой. Упражнения в равновесии. Ходить по прямой дорожке, ограниченной линиями (ширина 20-25 сантиметров, длина 2-2,5 метров) по шнуру, влезать на предметы (гимнастическую скамейку, мягкие модули): встать, поднять руки вверх, слезть; перешагивать через предметы (высота 10-15 сантиметров) Бег. Бегать обычно, врассыпную, в заданном направлении; с остановкой по сигналу, друг за другом, подгруппами и всей группой (до 20 метров), переходить от ходьбы к бегу и наоборот. Ползание, лазанье. Подлезать на четвереньках под дугу; ползать на четвереньках по ограниченной поверхности, сохраняя равновесие. Катание, бросание. Бросать мяч двумя руками вверх и вперед из-за головы, бросать в цель; метать (поочередно) мешочки с песком вдаль, замахиваясь одной рукой. Прыжки. Прыгать на двух ногах с продвижением вперед до предмета, удерживая тело в равновесии; подпрыгивать с места вверх на двух ногах, дотягиваясь до висящего над головой предмета на небольшом расстоянии, опускаясь на две ноги, сохраняя равновесие; подпрыгивать вверх, держа в руках баскетбольный мяч. Строиться в шеренгу. Общеразвивающие упражнения. Упражнения без предметов, в парах, с предметами: с цветочками, с ленточками. Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: ос, цветочки (ленточки) в опущенных руках, поднять цветочки вверх, помахать ими, ип; ос, друг напротив, друга; раскинуть руки в стороны, поднять руки вверх, встать на носки, сделать вдох, руки в стороны, ип; ос, цветочки (флажки) в опущенных руках, поднять цветочки вверх, помахать ими, ип; раскрыть ладони, сжать в кулачки, разжать; приложить ладони к лицу, закрыть, развести рук в стороны, улыбнуться; вытянуть обе руки вперед, сжать руки в кулачки, одновременно вращать ими на себя и от себя. Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: ос, цветочки (ленточки) у плеч, поворот вправо (влево), вытянуть правую руку вправо (влево), ип; стоя спиной друг к другу, руки вытянуты вперед, ноги на ширине плеч, поворот вправо (влево), ип; ос, цветочки (флажки) у плеч, поворот вправо (влево), вытянуть правую руку вправо (влево), ип; погладить ладонями уши, опустить руки вниз, поворачивать голову влево-вправо; ос., руки на поясе, наклониться влево-вправо. Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног: ос, цветочки (ленточки) в обеих руках у плеч, присесть, коснуться цветочками пола, ип; прыжки на месте в предметами в руках (у груди); стоя, напротив друг к другу, ноги на ширине плеч; прыжки на месте, глядя друг на друга;

		ос, цветочки (флажками) в обеих руках у плеч, присесть, коснуться цветочками (флажками) пола, ип; прыжки на месте в предметами в руках (у груди); встать, ноги вместе, руки на поясе; поочередно выставлять ноги вперед на пятки. Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с педагогом в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Развивать умение детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, как лошадки, поклевать зернышки и попить водичку, как птички, цыплята). "Птички в гнездышках" (бег врассыпную, в разных направлениях), "Голуби и кот" (бег в разных направлениях, по ограниченной поверхности), "Передай мешочек другу" (передача мяча в одном направлении) "Птички в гнездышках" (бег врассыпную по сигналу), "Птичьи гнезда" (бег по сигналу на наталкиваясь друг на друга), "Куры и цыплята" (бег по сигналу). Катание на велосипеде (при наличии большого спортивного зала): учить садиться на трехколесный велосипед; сходить с него с поддержкой и без поддержки взрослого; управлять рулем с помощью взрослого и самостоятельно. Самостоятельная двигательная активность. Развивать умение выражать положительные эмоции в двигательной деятельности, самостоятельно выполнять ранее освоенные движения. Культурно-гигиенические навыки. Под контролем взрослого, а затем самостоятельно мыть лицо, руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем; приводить себя в порядок с помощью взрослого. Формировать навыки пользования индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком); замечать непорядок в одежде и устранять его с помощью взрослых, упражнять в одевании и раздевании в определенной последовательности, умении пользоваться различными видами застежек; закреплять умение складывать свою одежду в шкаф или на стульчик перед сном. Формировать элементарные навыки поведения за столом: не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом; правильно сидеть за столом. С гуся - вода, С младенца - худоба Укатись вся. Физкультурно-оздоровительные процедуры.

		Под руководством медицинского персонала осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, учитывая здоровье детей, сезонные изменения, местные условия; с учетом состояния здоровья индивидуально. Приучать детей находиться в помещении в легкой одежде. Обеспечивать длительность их пребывания на воздухе (весной) в соответствии с режимом дня. Воспитывать интерес и желание участвовать в подвижных играх и физических упражнениях на прогулке.
	Развитие речи	Звуковая культура речи. Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания. ("Песенка путешественников"). Развивать голосовой аппарат, делать артикуляционную гимнастику с учетом темпа речи, высоты и силы голоса, акцентируя внимание на четком произношении звуков, слов и фраз. Словарный запас. Обогащать активный словарь детей: существительными, обозначающими названия игрушек, посуды ("Что мы поставим на стол?", "Что я запомнил?"), домашних животных и их детенышей, транспортных средств и предметов личной гигиены; действия противоположные по значению (открывать - закрывать, надевать - снимать, брать - отдать); прилагательными, обозначающими цвет, объем, форму, вкус предметов ("Вкусное - невкусное") Способствовать самостоятельному использованию освоенных слов в устной речи детей. Грамматический строй речи. Обучать умению употреблять формы множественного числа существительных, согласование прилагательного с существительным и глаголом в форме прошедшего времени, составлять словосочетания с учетом правильного произношения слов, правильного употребления существительных во множественном числе, согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе. ("Что у меня есть?", "Угостим Дану", "Что надо?") Связная речь. Приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах, побуждать их называть знакомые предметы, показывать их по просьбе педагога, приучать задавать вопросы: "Кто (что) это?", "Кто что делает?" ("Весна машет ручками"). Рассказывать детям содержание простых сюжетных картинок о весне ("Весна пришла"), а также о профессиях, о труде взрослых, домашних животных; способствовать развитию умения делиться мнением ("Вкусное и невкусное"). Предлагать обыгрывать действия (жесты) ("Зеркало", "Листья распустились") персонажей.

	Художественная литература	Читать детям художественные произведения в соответствии с возрастом (Чарушин Е. "Про Томку и про всех", Маршак С. "Веселый счет до десяти".). Обучать умению слушать народные сказки ("Коза и глупый волк", каз.нар.) и песни, потешки ("Дождик, дождик, пуще", "Наши уточки с утра"). Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также обучать умению слушать художественное произведение без наглядного сопровождения. ("Чтение рассказа Л. Толстого "Был у Пети и Миши конь" ("Поиграем с жеребенком"); "Дружба зверят" (на основе сказки К.И Чуковского "Путаница" ("Поможем Тане")). Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы знакомых стихотворений, поощрять попытки повторить текст стихотворения полностью с помощью педагога. (Стихи А. Барто, К. Чуковского, С. Маршака, М. Заходера, И. Токмаковой и др.). Обращать внимание детей на ребенка, рассматривающего книжку по собственной инициативе. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.
	Сенсорика	Развивать координацию движений, мелкой моторики рук, сенсомоторных пространственных координаций "глаза – руки". Совершенствовать умение группировать однородные предметы, различающиеся по форме, цвету, соотносить и отбирать геометрические формы по основным цветам ("Карманы на платье", "Магазин игрушек"). Сравнивать разнородные предметы по цвету, форме, учить называть предметы разных размеров, осуществляя выбор в зависимости от 3-4-х возможных заданных сенсорных свойств ("Измени узор на платье", "Залатаем коврик"). Дать возможность самостоятельно исследовать и сравнивать предметы по цвету, объему, форме ("Угадай, что спряталось?", "Какого цвета много?"). "Купим одежду для куклы Даны", "Красивый коврик", "Краски смешались".
	Ознакомление с окружающим миром	Ребенок, его семья, дом. Образ «Я». Откликаться на свое имя, узнавать свой дом, квартиру. Уважительно относиться интересам ребенка, потребностям, желаниям, возможностям; развивать уверенность в том, что взрослые любят его так же, как и других детей. Предметный мир. Называть предметы и действия с ними, узнавать их на картинках. Упражнять в выполнении предметно-ориентированных действий (рассматривание, касание, вращение, открывание), конкретных действий для конкретного объекта (постройка ракеты из кубиков, выкладывание

		мозаики, катание машины, кормление куклы, сборка и разборка пирамиды, ощупывание, обследование, вынимание из мешочка (коробки) игрушек, геометрических фигур, игры на музыкальном инструменте). ("Знакомство инструментом асатаяк".) Действовать с предметами одновременно двумя руками. Использовать отобразительные предметно-игровые действия, отражающие фрагменты жизненных ситуаций, доступных наблюдению и пониманию ребенка. Транспорт. Формировать первоначальные представления о дороге (для пешеходов). Знакомить с некоторыми видами транспортных средств (поезд, самолет). Приобщение к труду. Расширять круг наблюдений детей за трудом взрослых, привлекая внимание к выполняемым ими действиям (дворник убирает двор, садовник чистит сад, прачка стирает белье). Поддерживать желание помогать взрослым (убрать кубики в коробку, собирать мелкие веточки, камешки, поливать растения, кормить рыбок, раскладывать книги в полке). Нравственное и патриотическое воспитание. Воспитывать отрицательное отношение к грубости; учить умению играть вместе, дружно с другими детьми, помогать друг другу. Развивать элементарные представления о том, что "правильно" или "неправильно". Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей (пожалеть Снегурочку, посочувствовать старикам), способствовать развитию внимательного отношения к родителям. Мир природы. Развивать интерес детей к природе и явлениям природы весной. Развивать представления о растениях весной (на ветках деревьев (береза, тополь) (Наблюдение за объектом: "Береза"), кустарника распускаются листья, ель зеленая; комнатные растения растут в горшках, зеленые (фиалки)). Формировать первоначальные представления о животном мире весной: о домашних животных и их детенышах (ягненок, козленок, верблюжонок); перелетных птицах (ласточка), домашней птице (курица, гусь, утка); называть характерные особенности - выпас животных на джайляу (на зеленой лужайке) ("Знакомство с картиной "Лошадь с жеребенком""). Воспитывать бережное отношение к растениям и животным (полив, выпас). Развивать первичные представления о сезонных изменениях в природе: дождь, ветер, таяние снега (проталины), появление травы, набухание почек; вызывать интерес, развивать желание наблюдать за характерными для сезона явлениями.

		Развивать представления о неживой природе: вода, камень, воздух; показать в процессе наблюдений, игры-упражнений то, что вода прозрачная, льется, камни можно укладывать, воздух прячется в шаре ("Надуем шар". Наблюдение за свойством воздуха.) Освоение детьми общепринятых правил и норм поведения. Расширять и закреплять представления "правильно", "неправильно", "опасно"; побуждать соблюдать правила безопасного поведения на прогулке (не наступать на лужи, не подбирать выпавшие загрязненные предметы, не ломать ветки). Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения на дорогах (не выбегать за ограду, на улицу, держаться за руку родителей). Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге.
	Конструирование	Продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости в процессе игры с настольным и напольным строительным материалом. Сооружать элементарные постройки по образцу ("Гнёздышко для птичек"), поддерживать желание строить что-то самостоятельно ("Гараж"). Использовать дополнительные сюжетные игрушки, соразмерные масштабы построек (маленькие машинки для маленьких гаражей). Использовать дополнительные игрушки для обыгрывания построек; аккуратно складывать строительные детали в коробку.
	Рисование	Прививать интерес к изобразительной деятельности, развивать художественное восприятие детей. Обучать умению проводить мазки ("Звездочки", "Зеленый тополек"), прямые ("Заборчик для жеребенка", "Салют" (горизонтальные)), волнообразные и замкнутые округлые линии ("Шары летят"), ритмично повторяя эти движения, располагать изображение по всей поверхности листа. Выполнять определенные правила: правильно сидеть, не мять бумагу, не грызть карандаш, аккуратно выполнять работу. Держать карандаш тремя пальцами, не сжимать слишком сильно, легко проводить на листе бумаги простые элементы рисунка.
	Лепка	Формировать у детей знания о глине, пластилине и их свойствах, совершенствовать умения правильного использования глины. Обучать умению использовать простейшие приемы лепки (отделять куски от крупных частей, самостоятельно разминать пластилин, скатывать, раскатывать, соединять) ("Кольцо", "Масляные лепешки")

		Формировать технические навыки лепки предметов простой и более сложной формы: при лепке чашки, мисочки, тарелки, углублять пальцем на поверхности формы, соединять комочки при лепке, лепить украшения для куклы (браслет, кольцо, наручные часы), находить сходство предметов. Обучать умению использовать материалы для лепки, протирать руки влажной тряпкой, размещать готовые изделия на подставке, убирать материалы после работы.
	Аппликация	Обучать элементарным приемам использования бумаги: свободное время помочь освоить технику сминания, скатывания бумаги для салфеток в шар, получая "мяч". Обучать умению составлять изображения конструктивным способом (из отдельных частей, кругов) ("Соберем бусы"), совместно со взрослыми подбирать цвета (контрастные цвета). Размещать на фланелеграфе геометрические фигуры машин, домов, цветов, казахского национального орнамента.
	Музыка	Слушание музыки. Развивать эмоциональный отклик на музыку, слушать ее. Развивать умение различать тихое и громкое звучание, различать высокое и низкое звучание колокольчиков, фортепиано, слушать, распознавать знакомые мелодии. Прививать интерес к музыкальным пьесам, формировать навыки запоминания музыки и узнавания персонажей пьес. Знакомить детей со звучанием одного из музыкальных инструментов (например, бубен, маракасы), в том числе народных (асатаяк). "На джайляу" Б.Гизатова, "Калинка" (р.н.м.), "Кто нас крепко любит?" И. Арсеева. Пение. Развивать интерес к пению, подпевать отдельные слоги и слова песен, петь совместно со взрослым, подражать протяжному звучанию. Развивать умению петь индивидуально и в группе, правильно передавать ритм и отдельные интонации мелодии. Побуждать вместе произносить повторяющиеся слова песни, подстраиваясь под интонацию голоса взрослого и инструмент. "Маленькая птичка", муз,Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой, "Кто нас крепко любит?" И. Арсеева, "Скучаю по тебе бабушка" ("Сағындым, әже, сағындым") Б. Бейсеновой. Музыкально-ритмические движения. Совершенствовать навыки ходьбы и бега, по кругу под музыку. Выполнять простые танцевальные

		движения: вращать кистями рук, хлопать в ладоши, топать ногами, приседать, покачиваться с ноги на ногу, кружиться; вращать туловищем, наклонять голову, махать руками. Обучать умению выполнять под музыку движения разных персонажей (птичка улетела), инсценируя в играх и песнях. "Покачаем куклу" Е.Омирова, "Калинка" (р.н.м.), "Веселые ленточки" Г.Абдрахмановой, "Вальс" А.Аренского, "Полька" Б.Сметаны. Игра на детских музыкальных инструментах. Развивать навык выполнения движений с музыкальными инструментами (бубен, маракасы). Обучать умению менять характер движения в соответствии с темпом музыки и содержанием песни.

Перспективный план организованной деятельности на 2024-2025 учебный год
на основе Типового учебного плана дошкольного воспитания и обучения и Типовых учебных программ дошкольного воспитания и обучения

Учреждение образования детский саду:ТОО "MegaSnab Company" Ясли сад - "СКАЗКА"
Группа: «Гномики» младшая группа
Возраст детей: дети 2-х лет
Период составления плана: май, 2024 - 2025 учебный год.

Месяц	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
Май	Физическая культура	Построения, перестроения: вставать в строй, строиться в шеренгу. Повторять движения по образцу взрослого, выполнять движения в соответствии с содержанием. Ходьба. Ходить в разные стороны и в заданном направлении в колонне по одному, по кругу, с разным положением рук, взявшись за руки, на носках, подгруппами и всей группой и наоборот с изменением темпа, с остановкой по сигналу, по извилистой. Упражнения в равновесии. Ходить с высоким подниманием коленей с перешагиванием через предметы; ходить по шнуру, по ограниченной поверхностей; ходить по наклонной доске в направлении вверх, вниз, сохраняя равновесие с помощью взрослого; ходить по лесенке, расположенной на полу; медленно кружиться на месте. Бег. Бегать обычно, врассыпную, в заданном направлении; в разном темпе, между предметами по кругу, на носках, остановкой по сигналу, друг за другом, подгруппами и всей группой, с изменением направления,

		врассыпную, друг за другом (до 20 метров), непрерывно в течении 30-40 секунд, переходить от ходьбы к бегу и наоборот. Ползание, лазанье. Ползать на четвереньках (в упоре на ладонях и коленях) по ограниченной плоскости, наклонной доске до цели, под дугой, гимнастической скамейке, под различные предметы: веревочка, по дорожке. Лазать на модуль высотой 10 сантиметров, площадь поверхности модуля 50х50 сантиметров. Катание, бросание. Бросать мяч вдаль; бросать мяч от груди; бросать мяч, держа над головой; метать мяч двумя руками вверх и вперед (над сеткой); бросать мяч (мешочек) в цель; прокатывать мяч в ворота, друг к другу. Прыжки. Учить подскакивать на двух ногах на месте, прыгать на двух ногах с продвижением вперед до предмета (10-15 сантиметров), спрыгивать с высоты 10-15 сантиметров, через ленточку, скакалку, лежащие на полу на расстоянии (через дорожку из 2 веревок). Строиться в шеренгу. Общеразвивающие упражнения. Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Поднимать руки вперед, вверх, в стороны; скрещивать их перед грудью и разводить в стороны. Отводить руки назад, за спину; сгибать и разгибать их. Хлопать руками перед собой, над головой, размахивать вперед - назад, вниз - вверх, сжимать и разжимать пальцы рук. Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Поворачиваться вправо - влево, передавая предметы рядом стоящему (сидящему). Наклоняться вперед и в стороны. Поочередно сгибать и разгибать ноги, сидя на полу. Поднимать и опускать ноги, лежа на спине. Стоя на коленях, садиться на пятки и подниматься. Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. Ходить на месте. Сгибать левую (правую) ногу в колене (с поддержкой) из исходного положения стоя. Приседать, держась за опору; потягиваться, поднимаясь на носки. Выставлять ногу вперед на пятку. Шевелить пальцами ног (сидя). Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с педагогом в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Развивать умение детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята). "Поезд" (ходьба со сменой направления движения), "Катятся яблочки" (катание мяча друг другу); "Мой веселый звонкий мяч" (прыжки на двух ногах на месте), "Давайте дружить с другом" (нахождение пары, кружение на месте, построение круга), "Вот такие мячики!" (прыжки на двух ногах на месте).

		Катание на велосипеде: учить садиться на трехколесный велосипед; сходить с него с поддержкой и без поддержки взрослого; управлять рулем с помощью взрослого и самостоятельно. Самостоятельная двигательная активность. Воспитывать желание выполнять игровые действия (спортивные, танцевальные) под контролем взрослого, выражать положительные эмоции в двигательной деятельности, самостоятельно выполнять ранее освоенные движения. Культурно-гигиенические навыки. Под контролем взрослого, а затем самостоятельно мыть лицо, руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем; приводить себя в порядок с помощью взрослого. Формировать навыки пользования индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком); замечать непорядок в одежде и устранять его самостоятельно, с помощью взрослых, упражнять в одевании и раздевании в определенной последовательности, умении пользоваться различными видами застежек; закреплять умение аккуратно складывать свою одежду в шкаф или на стульчик перед сном. Формировать элементарные навыки поведения за столом: не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом; правильно сидеть за столом. Моем, моем трубочиста Чисто чисто, чисто, чисто. Будет, будет трубочист Чист, чист, чист, чист. (К. Чуковский) Физкультурно-оздоровительные процедуры. Под руководством медицинского персонала осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, учитывая здоровье детей, сезонные изменения, местные условия; с учетом состояния здоровья индивидуально. Приучать детей находиться в помещении в легкой одежде. Обеспечивать длительность их пребывания на воздухе (весной) в соответствии с режимом дня. Воспитывать интерес и желание участвовать в подвижных играх и физических упражнениях на прогулке.
	Развитие речи	Звуковая культура речи. Обучать умению произносить отчетливо отдельные гласные и согласные звуки (кроме свистящих, шипящих и сонорных), с использованием звукоподражательных слов и простых фраз (из 2-4 слов) ("Поиграем на музыкальных инструментах", "Цыпленок"). Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

		Развивать голосовой аппарат, делать артикуляционную гимнастику с учетом темпа речи, высоты и силы голоса, акцентируя внимание на четком произношении звуков, слов и фраз. Словарный запас. Обогащать активный словарь детей: существительными, обозначающими названия игрушек ("Музыкальные инструменты"), одежды, обуви, посуды, мебели, овощей и фруктов, домашних животных и их детенышей, транспортных средств и предметов личной гигиены; глаголами обозначающими трудовые действия (мыть, поливать, наливать), действия противоположные по значению (открывать - закрывать, надевать - снимать, брать - отдать), действия, характеризующие отношения людей (обнимать, помогать) и их настроение (радоваться, смеяться, обижаться); прилагательными, обозначающими цвет, объем, форму, вкус предметов. Приобщать к национальным традициям казахского народа, знакомить детей с колыбелью, прививать детям привычку слушать колыбельные ежедневно перед сном, через игру в куклы и пропевая ей колыбельные песни ("Альди, альди, спи, малыш"). Выражать любовь взрослых к детям всей группы. Способствовать самостоятельному использованию освоенных слов в устной речи детей. Грамматический строй речи. Закреплять умение употреблять формы множественного числа существительных, согласование прилагательного с существительным и глаголом в форме прошедшего времени, составлять словосочетания с учетом правильного произношения слов, правильного употребления существительных во множественном числе, согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе ("Что случилось?"; Какой? Какая? Какое? Какие?"). Связная речь. Понимать речь взрослых, слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения, отвечать на вопросы (Кто принес? Что принес? Кому принес?), выражать свое мнение. Приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах, побуждать их называть знакомые предметы, показывать их по просьбе педагога, приучать задавать вопросы: "Кто (что) это?", "Что делает?" ("Поиграем в Вики на музыкальных инструментах", "Кто как звучит?"). Рассказывать детям содержание простых сюжетных картинок ("Курицы и цыпленок"), (о весне, лете, об играх на воздухе). Предлагать обыгрывать действия (жесты) ("Военный марш", "Оркестр", "Как ходит петух?") персонажей.
	Художественная литература	Читать детям художественные произведения в соответствии с возрастом (Чуковский К. Айболит. "Муха-Цокотуха"; Маршак С. "Сказка о глупом мышонке".). Обучать умению слушать народные сказки ("Девочка Макта и кошка", каз.нар.), потешки ("Травка-муравка", "Петушок-петушок", "Радуга-дуга").

		Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также обучать умению слушать художественное произведение без наглядного сопровождения. ("Выразительное чтение потешки "Привяжу я козлика"; Выразительное чтение сказки "Три медведя" (в обр. А. Толстого), "Мы по ягоды пойдем") Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы знакомых стихотворений, поощрять попытки повторить текст стихотворения полностью с помощью педагога. (Стихи А. Барто, К. Чуковского, С. Маршака, М. Заходера, И. Токмаковой и др.). Обращать внимание детей на ребенка, рассматривающего книжку по собственной инициативе. Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.
	Сенсорика	Совершенствовать навыки использования предметов, выполнять задания, опираясь на словесную инструкцию и образец; развивать координацию движений, мелкой моторики рук, сенсомоторных пространственных координаций "глаза – руки" ("Собери поезд"). Совершенствовать умение группировать однородные предметы, различающиеся по величине, форме, цвету, соотносить и отбирать геометрические формы по основным цветам, различной величины, по более сходным свойствам ("Где прячется прямоугольник?"). Сравнивать разнородные предметы по цвету, форме, величине, различать количество предметов (один - много), учить называть предметы разных размеров, осуществляя выбор в зависимости от 3-4-х возможных заданных сенсорных свойств ("Соберем конфеты в коробку", "Нарисуем радугу", "Надуем шар"). Дать возможность самостоятельно исследовать и сравнивать предметы по цвету, объему, форме ("Поместится или не поместится", "Что я принес?"). "Едет поезд", "Сложим конфеты в коробку", "Радуга".
	Ознакомление с окружающим миром	Ребенок, его семья, дом. Предметный мир. Транспорт. Нравственное и патриотическое воспитание. Мир природы. Освоение детьми общепринятых правил и норм поведения.
	Конструирование	Закреплять представления детей о деталях (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости в процессе игры с настольным и напольным

		строительным материалом. Сооружать элементарные постройки по образцу ("Воротца"), поддерживать желание строить что-то самостоятельно ("Наша улица"). Использовать дополнительные сюжетные игрушки, соразмерные масштабы построек (маленькие машинки для маленьких гаражей). Называть возведенные простые конструкции, аккуратно складывать строительные детали в коробку. Побуждать в свободное время выполнять постройки с помощью лего: "башни". Приобщать к конструированию со сверстниками, играть с ними, закреплять элементарные навыки конструирования: ставить сверху, рядом.
	Рисование	Прививать интерес к изобразительной деятельности, развивать художественное восприятие детей. Обучать умению проводить мазки ("Цветочки"), спиралевидные линии ("Ягненок"), ритмично повторяя эти движения, располагать изображение по всей поверхности листа, рисовать нетрадиционными техниками ("Разноцветные ладошки" (печатание ладоней)). Прививать интерес к совместной деятельности со взрослыми, обучать умению дополнять рисунок, нарисованный взрослыми. Выполнять определенные правила: правильно сидеть, не мять бумагу, не грызть карандаш, аккуратно выполнять работу. Держать карандаш тремя пальцами, не сжимать слишком сильно, легко проводить на листе бумаги простые элементы рисунка.
	Лепка	Закреплять простейшие приемы лепки (отделять куски от крупных частей, объединять их в единое целое, самостоятельно разминать пластилин). Отрабатывать (в свободное время в т.ч.) технические навыки лепки предметов простой и более сложной формы: при лепке чашки, мисочки, тарелки, углублять пальцем на поверхности формы, соединять комочки при лепке, лепить украшения для куклы (браслет, кольцо), находить сходство предметов. Обучать умению использовать материалы для лепки, протирать руки влажной тряпкой, размещать готовые изделия на подставке, убирать материалы после работы.
	Аппликация	Закреплять умение выкладывать изображения на фланелеграфе (круги, овалы), на листе бумаги ("Плывут облака"). Способствовать развитию желания детей составлять изображения конструктивным способом (из отдельных частей) из геометрических фигур силуэтов, например, машин, домов, цветов, казахского национального орнамента.

	Музыка	Слушание музыки. Развивать эмоциональный отклик на музыку, слушать ее. Развивать умение различать тихое и громкое звучание, характер музыкальных произведений (спокойные и веселые песни, пьесы), различать высокое и низкое звучание колокольчиков, фортепиано, слушать, распознавать знакомые мелодии на разных инструментах. Прививать интерес к музыкальным пьесам, формировать навыки запоминания музыки и узнавания персонажей пьес. Знакомить детей со звучанием некоторых музыкальных инструментов (барабан), в том числе народных (сырнай). "Празднуем День победы" Ж. Тезекбаева, "Танец с цветами" Т. Вилкореской, "Косалка" Даулеткерея, "Кораблик" О. Девочкиной, "Веселый танец" К.Куатбаева. Пение. Поддерживать интерес к пению, желание подпевать отдельные слоги и слова песен, подражать интонации педагога. Обучать умению петь индивидуально и в группе, правильно передавать ритм и отдельные интонации мелодии. Побуждать вместе произносить повторяющиеся слова песни, окончания музыкальных фраз, подстраиваясь под интонацию голоса взрослого и инструмент. "Детская радость" Е.Кусаинова", "Где интересная игра?" К.Куатбаева, "Солнышко" Е. Макшанцевой; "Веселый танец" К.Куатбаева. Музыкально-ритмические движения. Совершенствовать навыки ходьбы и бега, по кругу под музыку. Выполнять простые танцевальные движения: вращать кистями рук, хлопать в ладоши, топать ногами, приседать, покачиваться с ноги на ногу, кружиться; вращать туловищем, наклонять голову, махать руками. Обучать умению выполнять под музыку движения разных персонажей (птичка улетела), инсценируя в играх и песнях. "Веселый танец" К. Куатбаева; "Пляска с погремушками" А. Матлиной; "Мой скакун" Б.Бейсеновой; "Шарики" И. Кишко. Игра на детских музыкальных инструментах. Развивать навык выполнения движений с музыкальными инструментами (бубен, барабан, маракасы). Обучать умению менять характер движения в соответствии с темпом музыки и содержанием песни.