«Утверждаю»
Заведующая д/с ТОО "MegaSnab Company"
Ясли сад - "СКАЗКА"
Ажанова А.Т.
«25» августа 2025г.

Перспективный план организованной деятельности
на 2025 - 2026 уч.год на основе Типового учебного плана дошкольного воспитания и обучения
и Типовой учебной программы дошкольного воспитания и обучения
Организация образования: ТОО "MegaSnab Company" Ясли сад - "СКАЗКА"
Группа: «Почемучки» Старшая – Предшкольная разновозрастная группа 4 лет
Сентябрь

Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
Физическое воспитание	**Общеразвивающие упражнения**. Поднимание руки вперед, в стороны, вверх, отведение рук за спину из положения стоя, выполнение круговых движений руками, согнутыми в локтях **Основные движения.** Ходьба. Ходьба в колонне по одному, в чередовании с бегом, прыжками **Бег.** Обычный бег, на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, в колонне по одному, в разных направлениях **Прыжки**. Прыжки на месте на двух ногах (10 прыжков 2-3 раза в чередовании с ходьбой) **Метание, ловля, бросание**. Катание мячей, обручей друг другу между предметами. Бросание мяча друг другу снизу и ловля его (на расстоянии 1,5 метра) **Ползание, лазанье.** Ползание на четвереньках по прямой на расстояние до 8 метров между предметами, по горизонтальной доске, скамейке. Ползание на четвереньках, опираясь на стопы и ладони **Равновесие**. Ходьба между линиями (расстояние 15 сантиметров), по линии, веревке, по доске, гимнастической скамейке, бревну. Перешагивание предметов, повороты с мешочком на голове. Проведение закаливающих процедур. Проведение дыхательной гимнастики.
Развитие речи	**Звуковая культура речи.** Закрепление навыков правильного произношения гласных и согласных звуков. Использование дидактических игр для развития звуковой культуры речи. **Словарный запас.** Обогащение словаря детей существительными, обозначающими профессии людей, названия частей и деталей предметов, качества и свойства предметов. **Формирование навыков:** понимания назначений предметов домашнего обихода и природного окружения; **Грамматический строй речи.** Совершенствование навыков. согласования слов; **Связная речь.** Формирование умения слушания, понимания речи и участия в разговоре, Формирование навыков применения необходимой интонации и темпа речи для передачи образа героев, умения придумывать рассказ по предложенному началу и окончанию.
Художественная литература	**Чтение, рассказывание.** Развитие умений эмоционально воспринимать художественные произведения. Ознакомление детей с художественными произведениями разной тематики. Развитие умения видеть положительные и отрицательные качества персонажей, оценивать поступки героев, сопоставлять содержание рассказов, сказок с их названиями. Формирование

	представления об отраженных в литературных произведениях событиях общественной жизни, природы, окружающей действительности, особенностях жизни и быта народа Казахстана. **Выразительное чтение.** Обучение детей осмысленному запоминанию потешек и стихотворений; передавать свое отношение к содержанию стихотворения; **Пересказывание.** Умение сохранять последовательность сюжета при пересказывании знакомых сказок, передавать диалогическую речь, характер персонажей Драматизация сказок по знакомым сюжетам; Последовательное выполнение событий сказки; Представление о нравственных нормах.
Казахский язык	**Звуковая культура речи.** Научить внимательно слушать слова, произнесенные на казахском языке, Правильно произносить и запоминать эти слова; Правильно произносить специфические звуки казахского языка ә, ө, қ, ү, ұ, і, ғ; **Словарный запас:** расширить знания о наиболее часто используемых в окружающей среде бытовых предметах, фруктах, овощах, животных, птицах и явлениях природы **Грамматический строй речи.** Учить понимать простые предложения, состоящие из 2-3 слов, и составлять словосочетания. Формировать навыки употребления в речи имен существительных в единственном и множественном числах. **Связная речь.** Учить задавать простые вопросы и отвечать на них простыми предложениями. Обучать слушанию, пониманию и пересказу коротких произведений, стихотворений.
Основы математики	**Множество.** Формирование представления о множестве предметов, состоящих из разного цвета, размера; **Количество, счет.** Формирование навыков счета в пределах 5, отсчитывания предметов по образцу и названному числу. Обучение детей, умению называть числа по порядку и итоговое число, отвечать на вопрос "Сколько всего?", сравнивать две группы предметов, расположенных параллельно в 2 ряда друг под другом; **Величина.** Дать понятие о том, что предметы могут быть разными по величине. **Формирование навыков. С**равнения двух контрастных и одинаковых предметов по длине и ширине; **Геометрические фигуры.** Обучение детей умению узнавать и называть геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) Формирование навыков: узнавания и называния геометрических фигур, обследования формы фигур. **Ориентировка в пространстве.** Обучение умению ориентироваться в расположении частей своего тела. **Ориентировка во времени.** Формирование навыка называния и распознавания частей суток – утро, день, вечер, ночь
Ознакомление с окружающим миром	**Предметы и явления живой и неживой природы:** Расширение знаний об объектах неживой природы – вода, земля, воздух, солнце; **Сезонные изменения в природе:** Развитие навыков наблюдения за осенней, зимней природой, их элементарных изменениях; **Растительный мир.** С Обогащение знания детей о комнатных растениях, их отличиях. Формирование знаний о правилах ухода за комнатными растениями и животными уголка природы, и необходимыми условиями для роста и хорошего состояния растений. Обучение бережного и заботливого

	отношения человека к природе; Воспитание внимания, интереса к проведению элементарных опытов. **Животный мир.** Расширение представлений знаний о домашних и диких животных, внешнем виде, способе передвижения, питании в осеннее время года (внешний вид, среда обитания, жилище, питание) и подготовка их к зиме;
Конструирование	**Конструирование из строительного материала.** Формирование навыков использования приемов приставления, прикладывания деталей, располагая кирпичики, пластины вертикально и горизонтально; **Конструирование из бумаги.** Обучение конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы, приклеивать к основной форме детали. **Конструирование из природного, бросового материала.** Приобщение детей к изготовлению поделок из природного материала.
Рисование	**Предметное рисование.** Развитие эстетического восприятия, связанного с самостоятельной практической деятельностью детей. **Формирование навыков.** Изображения овощей и фруктов, посуды, игрушек, животных; **Сюжетное рисование.** Привитие навыков эмоционально-эстетического вкуса к красоте окружающего мира, произведениям искусства казахского и других народов, предметам быта, игрушкам. **Декоративное рисование.** Формирование навыков: развития эстетического восприятия в процессе знакомства с произведениями декоративно-прикладного искусства казахского и других народов.
Лепка	**Предметная лепка.** Формирование навыков лепки: из куска пластилина, глины, теста, образов, используя разные приемы. **Сюжетная лепка.** Воспитание интереса детей к лепке объемных фигур и простых композиций. **Декоративная лепка**. Воспитание интереса детей к лепке предметов быта и образных игрушек. Расширение знаний о народной игрушке, создание образов по мотивам народного творчества. Ознакомление детей с трудом народных мастеров, обучение лепке посуды по мотивам народных изделий;
Аппликация	**Предметная аппликация** формирование умения правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучение вырезанию, начиная разрезанием по прямой линии сначала короткой, затем длинной полос **Сюжетная аппликация.** формирование навыков изображения более сложных предметов, фигурок животных, расположения предметов на листе бумаги. При составлении композиции учитывать соотношение предметов и объектов по величине; Формирование навыков составления узоров из геометрических фигур и растительных узоров на полосе и по мотивам народного искусства с учетом последовательности. Ознакомление с декоративно-прикладным искусством казахского народа.
Музыка	**Слушание музыки.** Формирование навыков: восприятия музыки разного характера, темпа, собственного отношения к музыке, высказывания о ней; **Пение.** Формирование навыков: восприятия песен различного характера, точного интонирования мелодии, отчетливого произношения слов; **Музыкально-ритмические движения.** Формирование навыков: выполнения танцевальных движений, игровых музыкальных действий; **Танцы.** Обучение восприятию веселого плясового характера мелодии, умению различать музыкальное вступление, начинать движение после него, менять движение в соответствии с характером музыки, запоминать названия танцевальных движений, плясок.

	Игры, хороводы. Обучение умению весело и непринужденно исполнять песню, сопровождая ее игровыми движениями в соответствии с текстом песни, вести хоровод по кругу, менять движение в соответствии с музыкальными фразами, проявлять быстроту и ловкость, отмечать окончание пьесы, передавать веселый характер народной игры, различать звуки по высоте, перестраиваться в большой круг и врассыпную. **Игра на детских музыкальных инструментах.** Формирование навыков слушания танцевальной мелодии в исполнении взрослых на детских музыкальных инструментах в сопровождении фортепиано;

Перспективный план организованной деятельности
на 2025 - 2026 уч.год на основе Типового учебного плана дошкольного воспитания и обучения
и Типовой учебной программы дошкольного воспитания и обучения
Организация образования: ТОО "MegaSnab Company" Ясли сад - "СКАЗКА"
Группа: «Почемучки» Старшая – Предшкольная разновозрастная группа 4 лет
Октябрь Старшая группа (дети 4 лет)

Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
Физическое воспитание	**Общеразвивающие упражнения**. Выполнение поворотов в стороны, держа руки на поясе, разводя их в стороны, наклоны влево, вправо, вперед, откидываясь назад, наклоны вперед, доставая пальцами носки ног прокатывание вокруг себя мяча, сидя и стоя на коленях. **Основные движения.** Ходьба в чередовании с другими движениями, **Бег.** Бег с разными заданиями: бег с ускорением и замедлением темпа, со сменой ведущего. **Прыжки**. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед на расстояние 2-3 метра, **Метание, ловля, бросание**. Перебрасывание мяча двумя руками из-за головы через препятствия (с расстояния 2 метра). Бросание мяча вверх и ловля его двумя руками (3-4 раза подряд). **Ползание, лазанье.** Подлезание под веревку, поднятую на высоту 50 сантиметров правым и левым боком вперед. Пролезание в обруч. **Равновесие**. Сохранение равновесия, стоя на носках, руки вверх, стоя на одной ноге, руки на поясе, в кружении в обе стороны, руки на поясе. **Построение, перестроение.** Перестроение в звенья по два, по три; Проведение закаливающих процедур. Проведение дыхательной гимнастики.
Развитие речи	**Звуковая культура речи.** Отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. **Словарный запас.** Обогащение словаря детей существительными, обозначающими профессии людей, названия частей и деталей предметов, качества и свойства предметов. **Формирование навыков.** Ввода в словарный запас языка слов с обобщающим значением**Грамматический строй речи.** Употребления в речи имен существительных в форме единственного и множественного числа, обозначающих животных и их детенышей; **Связная речь.** Формирование навыков чтения наизусть небольших по объему стихотворений, Формирование навыков применения необходимой интонации и темпа речи для передачи образа героев, умения придумывать рассказ по предложенному началу и окончанию.
Художественная литература	**Чтение, рассказывание.** Развитие умений эмоционально воспринимать художественные произведения. Ознакомление детей с художественными произведениями разной тематики. Развитие умения видеть положительные и отрицательные качества персонажей, оценивать поступки героев, сопоставлять содержание рассказов, сказок с их названиями. Формирование представления об отраженных в литературных произведениях событиях общественной жизни, природы, окружающей действительности, особенностях жизни и быта народа Казахстана. **Выразительное чтение**. Обучение детей осмысленному запоминанию потешек и стихотворений; передавать свое отношение к содержанию стихотворения; **Пересказывание.** умению сохранять последовательность сюжета при пересказывании знакомых сказок, передавать диалогическую речь, характер персонажей; Драматизация сказок по знакомым сюжетам;

	Последовательное выполнение событий сказки; Представление о нравственных нормах.
Казахский язык	**Звуковая культура речи.** Научить внимательно слушать слова, произнесенные на казахском языке. Правильно произносить и запоминать эти слова. Правильно произносить специфические звуки казахского языка ә, ө, қ, ү, ұ, і, ғ; **Словарный запас:** расширить знания о наиболее часто используемых в окружающей среде бытовых предметах, фруктах, овощах, животных, птицах и явлениях природы Учить произносить слова, обозначающие признаки, количество, действия предметов; **Грамматический строй речи. У**чить понимать простые предложения, состоящие из 2-3 слов, и составлять словосочетания. Формировать навыки употребления в речи имен существительных в единственном и множественном числах. **Связная речь.** Учить задавать простые вопросы и отвечать на них простыми предложениями. Обучать слушанию, пониманию и пересказу коротких произведений, стихотворений.
Основы математики	**Множество.** Формирование представления о множестве предметов, состоящих из разного цвета, размера; **Количество, счет.** Формирование навыков счета в пределах 5, отсчитывания предметов по образцу и названному числу. Обучение детей, умению называть числа по порядку и итоговое число, отвечать на вопрос "Сколько всего?", сравнивать две группы предметов, расположенных параллельно в 2 ряда друг под другом. Формирование представления о равенстве и неравенстве. Сравнивание групп: один-много, один и два, два и три, три и четыре, четыре и пять. Формирование знаний о равенстве двумя способами, добавляя к меньшей группе или убирая из большей группы один предмет, отвечать на вопросы "Сколько было?", "Сколько стало?"; **Величина.** Дать понятие о том, что предметы могут быть разными по величине. **Формирование навыков.** Сравнения двух контрастных и одинаковых предметов по высоте и толщине **Геометрические фигуры.** Обучение детей умению узнавать и называть геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) Формирование навыков: узнавания и называния геометрических фигур, обследования формы фигур. **Ориентировка в пространстве.** Обучение умению ориентироваться в расположении частей своего тела. Формирование навыков определения пространственных направлений в непосредственной близости от себя, раскладывания предметов правой рукой слева направо; **Ориентировка во времени.** Формирование навыка называния и распознавания частей суток – утро, день, вечер, ночь
Ознакомление с окружающим миром	**Предметы и явления живой и неживой природы.** Расширение знаний об объектах неживой природы – вода, земля, воздух, солнце. **Сезонные изменения в природе.** Развитие навыков наблюдения за осенней, зимней природой, их элементарных изменениях; **Растительный мир.** Совершенствование навыков различия и называния овощей и фруктов. Воспитание внимания, интереса к проведению элементарных опытов. **Животный мир.** О Формирование знаний об оборудовании для ухода за живыми объектами в уголке природы;
Конструирование	**Конструирование из строительного материала.** Формирование навыков

	конструирования из крупного и мелкого строительного материала, используя схемы; **Конструирование из бумаги.** Обучение конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы, приклеивать к основной форме детали. **Конструирование из природного, бросового материала.** Приобщение детей к изготовлению поделок из природного материала.
Рисование	**Предметное рисование.** Совершенствование техники рисования красками, карандашами, восковыми мелками традиционным и нетрадиционным способами. **Формирование навыков.** Изображения овощей и фруктов, посуды, игрушек, животных; **Сюжетное рисование.** Привитие навыков эмоционально-эстетического вкуса к красоте окружающего мира, произведениям искусства казахского и других народов, предметам быта, игрушкам. **Декоративное рисование.** Формирование навыков: развития эстетического восприятия в процессе знакомства с произведениями декоративно-прикладного искусства казахского и других народов.
Лепка	**Предметная лепка.** Формирование навыков лепки: знакомых предметов разной формы и величины по образцу и представлению с учетом характерных особенностей предмета **Сюжетная лепка.** Воспитание интереса детей к лепке объемных фигур и простых композиций. **Декоративная лепка.** Воспитание интереса детей к лепке предметов быта и образных игрушек. Расширение знаний о народной игрушке, создание образов по мотивам народного творчества. Ознакомление детей с трудом народных мастеров, обучение лепке посуды по мотивам народных изделий;
Аппликация	**Предметная аппликация** формирование умения правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучение вырезанию, начиная разрезанием по прямой линии сначала короткой, затем длинной полос. **Сюжетная аппликация.** Формирование навыков изображения более сложных предметов, фигурок животных, расположения предметов на листе бумаги. При составлении композиции учитывать соотношение предметов и объектов по величине. Формирование навыков составления узоров из геометрических фигур и растительных узоров на полосе и по мотивам народного искусства с учетом последовательности. Ознакомление с декоративно-прикладным искусством казахского народа.
Музыка	**Слушание музыки.** Формирование навыков: узнавания и называния пьес при исполнении мелодии или музыкального вступления. **Пение.** Формирование навыков: восприятия песен пения для развития голоса и слуха, тоном выше и ниже, показывая движением руки. **Музыкально-ритмические движения.** Формирование навыков передачи характера марша ритмичной ходьбой, подвижного характера музыки легким, ритмичным бегом. **Танцы.** Обучение восприятию веселого плясового характера мелодии, умению различать музыкальное вступление, начинать движение после него, менять движение в соответствии с характером музыки, запоминать названия танцевальных движений, плясок. **Игры, хороводы.** Обучение умению весело и непринужденно исполнять песню, сопровождая ее игровыми движениями в соответствии с текстом песни, вести хоровод по кругу, менять движение в соответствии с музыкальными фразами, проявлять быстроту и ловкость, отмечать окончание пьесы, передавать веселый характер народной игры, различать звуки по высоте, перестраиваться в большой круг и

	врассыпную. **Игра на детских музыкальных инструментах.** Формирование навыков слушания танцевальной мелодии в исполнении взрослых на детских музыкальных инструментах в сопровождении фортепиано

Перспективный план организованной деятельности
на 2025 - 2026 уч.год на основе Типового учебного плана дошкольного воспитания и обучения и Типовой учебной программы дошкольного воспитания и обучения
Организация образования: ТОО "MegaSnab Company" Ясли сад - "СКАЗКА"
Группа: «Почемучки» Старшая – Предшкольная разновозрастная группа 4 лет
Ноябрь Старшая группа (дети 4 лет)

Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
Физическое воспитание	**Общеразвивающие упражнения**. Выполнение поворотов в стороны, держа руки на поясе, разводя их в стороны, наклоны влево, вправо, вперед, откидываясь назад, наклоны вперед, доставая пальцами носки ног прокатывание вокруг себя мяча, сидя и стоя на коленях. **Основные движения.** Ходьба координация движений рук и ног, соблюдение правильной осанки; **Бег.** Непрерывный бег в медленном темпе в течение 1-1,5 минут, **Прыжки**. Прыжки на месте с поворотами направо, налево; вверх с места с касанием предмета, подвешенного выше поднятых рук ребенка, в длину с места, через 4-5 линий (расстояние между линиями 40-50 сантиметров), с высоты 20-25 сантиметров; **Метание, ловля, бросание**. Метание предметов на дальность (не менее 3,5-6,5 метра). **Ползание, лазанье.**Лазанье по гимнастической стенке вверх-вниз чередующимся шагом. Ползание на четвереньках по прямой на расстояние до 10 метров между предметами, змейкой, по горизонтальной и наклонной скамейке. **Равновесие**. Ходьба по ребристой доске, ходьба и бег по наклонной доске вверх и вниз (ширина 2 сантиметра, высота 30–35 сантиметров). **Построение, перестроение.** Равнение по ориентирам. Проведение закаливающих процедур. Проведение дыхательной гимнастики.
Развитие речи	**Звуковая культура речи.**Формирование навыков фонематического восприятия. Использование дидактических игр для развития звуковой культуры речи. **Словарный запас.** Обогащение словаря детей существительными, обозначающими профессии людей, названия частей и деталей предметов, качества и свойства предметов. **Формирование навыков** умения называть и определять предметы и их местоположение; **Грамматический строй речи.** Совершенствование навыков образования слов разными способами; **Связная речь.** Формирование навыков составления по образцу и содержанию картин рассказа, Формирование навыков применения необходимой интонации и темпа речи для передачи образа героев, умения придумывать рассказ по предложенному началу и окончанию
Художественная литература	**Чтение, рассказывание.** Развитие умений эмоционально воспринимать художественные произведения. Ознакомление детей с художественными произведениями разной тематики. Развитие умения видеть положительные и отрицательные качества персонажей, оценивать поступки героев, сопоставлять содержание рассказов, сказок с их названиями. Формирование представления об отраженных в литературных произведениях событиях общественной жизни, природы, окружающей действительности, особенностях жизни и быта народа Казахстана. **Пересказывание.** Умение сохранять последовательность сюжета при пересказывании знакомых сказок, передавать диалогическую речь,

	характер персонажей; **Выразительное чтение.** Обучение детей осмысленному запоминанию потешек и стихотворений; передавать свое отношение к содержанию стихотворения; Драматизация сказок по знакомым сюжетам; Последовательное выполнение событий сказки; Представление о нравственных нормах.
Казахский язык	**Звуковая культура речи.** Научить внимательно слушать слова, произнесенные на казахском языке. Правильно произносить и запоминать эти слова. Правильно произносить специфические звуки казахского языка ә, ө, қ, ү, ұ, і, ғ. **Словарный запас:** расширить знания о наиболее часто используемых в окружающей среде бытовых предметах, фруктах, овощах, животных, птицах и явлениях природы Обучить прямому и обратному счету до 5 **Грамматический строй речи.** Учить понимать простые предложения, состоящие из 2-3 слов, и составлять словосочетания. Формировать навыки употребления в речи имен существительных в единственном и множественном числах. **Связная речь.** Учить задавать простые вопросы и отвечать на них простыми предложениями. Обучать слушанию, пониманию и пересказу коротких произведений, стихотворений.
Основы математики	**Множество.** Развитие умения сравнивать эти предметы, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар. **Количество, счет.** Развитие навыков порядкового счета в пределах 5, называние порядковых числительных, умение отвечать на вопросы "Который?", "Какой по счету?"; **Величина.** Дать понятие о том, что предметы могут быть разными по величине. **Формирование навыков. С**равнения двух контрастных и одинаковых предметов по длине и ширине. Сравнения двух контрастных и одинаковых предметов по высоте и толщине; **Геометрические фигуры.** Обучение детей умению узнавать и называть геометрические тела (куб, шар, цилиндр). Формирование навыков: узнавания и называния геометрических фигур, обследования формы фигур. **Ориентировка в пространстве.** Обучение умению ориентироваться в расположении частей своего тела. Формирование навыков определения пространственных направлений в непосредственной близости от себя, раскладывания предметов правой рукой слева направо; **Ориентировка во времени.** Формирование навыка называния и распознавания частей суток – утро, день, вечер, ночь
Ознакомление с окружающим миром	**Предметы и явления живой и неживой природы:** Формирование представлений о явлениях природы: ветер, дождь, туман, в календаре природы. **Сезонные изменения в природе.** Формирование навыков внимания детей на деятельность людей осенью, зимой. **Растительный мир.** Формирование представления о сезонных изменениях в природе, временах года. Обучение наблюдению за состоянием погоды в природе и умению отмечать результаты наблюдений в календаре природы. Воспитание внимания, интереса к проведению элементарных опытов. **Животный мир.** Формирование знаний о зимующих и перелетных птицах, умение их различать и называть;

Конструирование	**Конструирование из строительного материала.** Формирование навыков: конструирования по образцу; **Конструирование из бумаги.**Закрепление навыков преобразования листов бумаги в объемные формы, комочки, спирали, петли. **Конструирование из природного, бросового материала.** Конструирование из деталей конструктора.
Рисование	**Предметное рисование.** Совершенствование техники рисования красками, карандашами, восковыми мелками традиционным и нетрадиционным способами. **Формирование навыков.** Рисования предметов округлой формы. **Сюжетное рисование.** Воспитание интереса к изображению простейших природных явлений, сказочных персонажей. **Декоративное рисование.** расположения орнамента на плоскости с учетом формы, последовательности элементов, расстояния между ними
Лепка	**Предметная лепка.** Формирование навыков лепки: предметов из двух частей с соблюдением пропорций, пользуясь движениями пальцев и ладоней рук. **Сюжетная лепка.** Воспитание интереса детей к лепке объемных фигур и простых композиций. **Декоративная лепка** Ознакомление с использованием стеки. Поощрение стремления украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закрепление приемов аккуратной лепки.
Аппликация	**Предметная аппликация.** Обучение умению вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем складывания углов, наклеивать элементы с помощью взрослых; пользоваться клеем, салфеткой. **Сюжетная аппликация.** Совершенствование навыков вырезания кругов и овалов. Закрепление умения разрезать поперек узкие полоски, срезая уголки у квадрата. Формирование навыков составления узоров из геометрических фигур и растительных узоров на полосе и по мотивам народного искусства с учетом последовательности. Ознакомление с декоративно-прикладным искусством казахского народа.
Музыка	**Слушание музыки.** Формирование навыков: соотношения музыкального и зрительного образа отдельных эпизодов из пьес, песен с сопровождением показа иллюстраций и движений;**Пение.** Формирование навыков: восприятия песен понимания характера песни, передачи ее настроения; **Музыкально-ритмические движения.**Формирование навыков выполнения полуприседания, согласуя движение с музыкой, умения менять движение на вторую часть музыки; **Танцы.**Обучение восприятию веселого плясового характера мелодии, умению различать музыкальное вступление, начинать движение после него, менять движение в соответствии с характером музыки, запоминать названия танцевальных движений, плясок. **Игры, хороводы.**Обучение умению весело и непринужденно исполнять песню, сопровождая ее игровыми движениями в соответствии с текстом песни, вести хоровод по кругу, менять движение в соответствии с музыкальными фразами, проявлять быстроту и ловкость, отмечать окончание пьесы, передавать веселый характер народной игры, различать звуки по высоте, перестраиваться в большой круг и врассыпную. **Игра на детских музыкальных инструментах.** Формирование навыков распознавания характера мелодии: хлопать в

	ладоши в такт музыки, играть с погремушками, выполняя несложный ритмический рисунок при пении попевок; восприятия и определения музыки разных жанров.

Перспективный план организованной деятельности
на 2025 - 2026 уч.год на основе Типового учебного плана дошкольного воспитания и обучения
и Типовой учебной программы дошкольного воспитания и обучения
Организация образования: ТОО "MegaSnab Company" Ясли сад - "СКАЗКА"
Группа: «Почемучки» Старшая – Предшкольная разновозрастная группа 4 лет
Декабрь Старшая группа (дети 4 лет)

Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
Физическое воспитание	**Общеразвивающие упражнения**. Поднимание на носки, поочередно выставляя ногу вперед на пятку, на носок; полуприседания (4–5 раза), держа руки на поясе, вперед, в стороны; оттягивание носков, сгибание стоп. **Основные движения.** В чередовании с другими движениями, координация движений рук и ног, соблюдение правильной осанки; **Бег.** Обычный бег, на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, в колонне по одному, в разных направлениях. Бег на 40-50 метров со средней скоростью в чередовании с ходьбой; **Прыжки**. Прыжки на одной ноге (примерно по 4-5 раз на правой и левой ноге). Прыжки с короткой скакалкой (10 прыжков 2-3 раза с перерывами для отдыха); **Метание, ловля, бросание**. Метание в горизонтальную цель (с расстояния 2-2,5 метра) правой и левой рукой; в вертикальную цель (высота центра мишени 1,5 метра) с расстояния 1,5 метра; **Ползание, лазанье.** Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками. Перелезание через бревно, гимнастическую скамейку. Лазанье по гимнастической стенке вверх-вниз чередующимся шагом, переход с пролета на пролет вправо, влево; **Равновесие**. Перешагивание через рейки лестницы, приподнятой на 20–25 сантиметров от пола, через набивной мяч (поочередно через 5–6 мячей, положенных на расстоянии друг от друга) с разными положениями рук; **Построение, перестроение.** Проведение всех видов закаливания, закрепление ранее усвоенных умений и повышение качества их выполнения;
Развитие речи	**Звуковая культура речи.** Формирование навыков фонематического восприятия. Использование дидактических игр для развития звуковой культуры речи. **Словарный запас.** Обогащение словаря детей существительными, обозначающими профессии людей, названия частей и деталей предметов, качества и свойства предметов. **Формирование навыков** интереса и внимания к слову с использованием игр. **Грамматический строй речи.** Совершенствование навыков называния числительных по порядку, согласование их в роде, числе и падеже с существительными; **Связная речь.** Формирование умения пересказывания небольших сказок и рассказов. Обучение инсценировке по предложенным сюжетам. Формирование навыков применения необходимой интонации и темпа речи для передачи образа героев, умения придумывать рассказ по предложенному началу и окончанию.
Художественная литература	**Чтение, рассказывание.** Развитие умений эмоционально воспринимать художественные произведения. Ознакомление детей с художественными произведениями разной тематики. Развитие умения видеть положительные и отрицательные качества персонажей, оценивать

	поступки героев, сопоставлять содержание рассказов, сказок с их названиями. Формирование представления об отраженных в литературных произведениях событиях общественной жизни, природы, окружающей действительности, особенностях жизни и быта народа Казахстана.Развитие навыков театрализованной деятельности: правильное дыхания при воспроизведении различных текстов, воспроизведение интонации для выражения различных эмоций; **Выразительное чтение.** Обучение детей осмысленному запоминанию потешек и стихотворений; передавать свое отношение к содержанию стихотворения; **Пересказывание.** Умение сохранять последовательность сюжета при пересказывании знакомых сказок, передавать диалогическую речь, характер персонажей; Драматизация сказок по знакомым сюжетам; Последовательное выполнение событий сказки; Представление о нравственных нормах.
Казахский язык	**Звуковая культура речи.** Научить внимательно слушать слова, произнесенные на казахском языке, Правильно произносить и запоминать эти слова; Правильно произносить специфические звуки казахского языка ә, ө, қ, ү, ұ, і, ғ. **Р**азвивать речевой и артикуляционный аппараты, дыхание и четкую дикцию. **Словарный запас:** расширить знания о наиболее часто используемых в окружающей среде бытовых предметах, фруктах, овощах, животных, птицах и явлениях природы. Учить употреблять знакомые слова в повседневной жизни. **Грамматический строй речи.** Учить понимать простые предложения, состоящие из 2-3 слов, и составлять словосочетания. Формировать навыки употребления в речи имен существительных в единственном и множественном числах. **Связная речь.** Учить задавать простые вопросы и отвечать на них простыми предложениями. Обучать слушанию, пониманию и пересказу коротких произведений, стихотворений.
Основы математики	**Множество.** Развитие умения сравнивать эти предметы, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар. **Количество, счет.** Формирование навыков счета в пределах 5, отсчитывания предметов по образцу и названному числу. Обучение детей, умению называть числа по порядку и итоговое число, отвечать на вопрос "Сколько всего?", сравнивать две группы предметов, расположенных параллельно в 2 ряда друг под другом. Ознакомление с цифрами до 5, обозначая количественную группу. Развитие навыков счета с помощью различных анализаторов (зрительного, слухового, осязательного). Упражнять в прямом и обратном счете в пределах 5. **Величина.** Дать понятие о том, что предметы могут быть разными по величине. **Формирование навыков.** Пользования приемами наложения и приложения при сравнении величины. **Геометрические фигуры.** Обучение детей умению узнавать и называть геометрические тела (куб, шар, цилиндр).Формирование навыков: узнавания и называния геометрических фигур, обследования формы фигур. **Ориентировка в пространстве.** Называния и ориентирования в частях своего тела (голова, ноги, руки). **Ориентировка во времени.** Формирование навыка называния и распознавания частей суток – утро, день, вечер, ночь
Ознакомление с окружающим миром	**Предметы и явления живой и неживой природы:** Формирование представлений о явлениях природы: ветер, дождь, туман, в календаре природы.**Сезонные изменения в природе:** Формирование навыков внимания детей на деятельность людей осенью, зимой.

	Растительный мир. Формирование знаний о некоторых видах деревьев, кустарников, расположенных на территории детского сада и ближайшего окружения. Воспитание внимания, интереса к проведению элементарных опытов.**Животный мир.** Формирование знаний об элементарных правилах поведения в природе.
Конструирование	**Конструирование из строительного материала.** Формирование навыков преобразования листов бумаги в объемные формы, используя конструирование: сминать, разрывать, скручивать. **Конструирование из бумаги.** Закрепление навыков преобразования листов бумаги в объемные формы, комочки, спирали, петли. **Конструирование из природного, бросового материала.** Совершенствование навыков сооружения построек для игры из конструкторов, знаний о способах крепления деталей и создания построек
Рисование	**Предметное рисование.** Формирование умений по проведению в разном направлении прямых линий, их пересечений. **Формирование навыков.** Освоения технических навыков и умений. **Сюжетное рисование.** Воспитание интереса к изображению простейших природных явлений, сказочных персонажей. **Декоративное рисование.** Формирование навыков: рисования некоторых элементов казахского орнамента
Лепка	**Предметная лепка.** Формирование навыков лепки: фигуры человека; по вдавливанию для получения полой формы или загибания края расплющенной формы. **Сюжетная лепка.** Воспитание интереса детей к лепке объемных фигур и простых композиций. **Декоративная лепка.** Ознакомление с использованием стеки. Поощрение стремления украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закрепление приемов аккуратной лепки.
Аппликация	**Предметная аппликация**. Обучение умению вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем складывания углов, наклеивать элементы с помощью взрослых; пользоваться клеем, салфеткой. **Сюжетная аппликация.** Совершенствование навыков вырезания кругов и овалов. Закрепление умения разрезать поперек узкие полоски, срезая уголки у квадрата.Формирование навыков составления узоров из геометрических фигур и растительных узоров на полосе и по мотивам народного искусства с учетом последовательности. Ознакомление с декоративно-прикладным искусством казахского народа.
Музыка	**Слушание музыки.** Формирование навыков: восприятия звуков казахского народного инструмента – домбры.**Пение.** Формирование навыков: восприятия песен хорового пения, пения без напряжения, чистого и внятного произношения слов и звуков, пения после музыкального вступления. **Музыкально-ритмические движения.** Формирование навыков легко и свободно скакать на обеих ногах в подвижном темпе, точно передавая ритм музыки. **Танцы.** Обучение восприятию веселого плясового характера мелодии, умению различать музыкальное вступление, начинать движение после него, менять движение в соответствии с характером музыки, запоминать названия танцевальных движений, плясок. **Игры, хороводы.** Обучение умению весело и непринужденно исполнять песню, сопровождая ее игровыми движениями в соответствии с текстом песни, вести хоровод по кругу, менять движение в соответствии с музыкальными фразами, проявлять быстроту и ловкость, отмечать окончание пьесы, передавать веселый характер народной игры, различать звуки по высоте, перестраиваться в

	большой круг и врассыпную. **Игра на детских музыкальных инструментах.**Формирование навыков распознавания характера мелодии: хлопать в ладоши в такт музыки, играть с погремушками, выполняя несложный ритмический рисунок при пении попевок; восприятия и определения музыки разных жанров.

Перспективный план организованной деятельности
на 2025 - 2026 уч.год на основе Типового учебного плана дошкольного воспитания и обучения
и Типовой учебной программы дошкольного воспитания и обучения
Организация образования: ТОО "MegaSnab Company" Ясли сад - "СКАЗКА"
Группа: «Почемучки» Старшая – Предшкольная разновозрастная группа 4 лет
Январь Старшая группа (дети 4 лет)

Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
Физическое воспитание	**Общеразвивающие упражнения.** Закладывание рук за голову, разводя их в стороны и опуская, поднимание рук через стороны вверх; **Основные движения:** ходьба в колонне по одному, по два; на носках, пятках, на внешних сторонах стопы; с высоким подниманием колена, мелким и широким шагом. **бег.** Бег обычный, на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, в колонне по одному и парами, в разных направлениях, врассыпную. **прыжки.** Прыжки на месте на двух ногах, с продвижением вперед, на месте с поворотами направо, налево, на месте, ноги вместе, ноги врозь, одну ногу вперед, другую назад **метание, ловля, бросание.** Катание мячей, обручей. **ползание, лазанье.** Ползание на четвереньках по горизонтальной и наклонной скамейкам. **равновесие.** Ходьба между линиями (расстояние 10 сантиметров), по линии, веревке. Перешагивание поочередно через 5–6 набивных мячей, с разными положениями рук; **построение, перестроение.** Построение в колонну по одному, в шеренгу, круг. Перестроение в звенья по два, по три, равнение по ориентирам; повороты направо, налево, кругом; размыкание и смыкание. **Музыкально-ритмические упражнения.** Выполнение знакомых физических упражнений в разном темпе в соответствии с музыкальным сопровождением. **Спортивные упражнения:** катание на санках. Умение кататься с горки; катать друг друга; **Элементы спортивных игр:** хоккей. Прокатывание шайбы клюшкой в заданном направлении, закатывание ее в ворота. **Самостоятельная двигательная активность.** Поощрение игры детей с мячами, обручами, игрушками, побуждение к использованию физкультурного инвентаря, оборудования, атрибутов для спортивных и подвижных игр. Привлечение детей к выполнению упражнений вместе с педагогом, стимулирование интереса к участию в подвижных играх. **Оздоровительно-закаливающие процедуры.** Продолжение всех видов закаливания, общих и местных водных процедур: влажных обтираний, обливаний ног, тела. Оздоровительный бег, закаливание носоглотки, босохождение. **Культурно-гигиенические навыки.** Закрепление ранее усвоенных умений и повышение качества их выполнения. Совершенствование навыков аккуратной еды, пользования столовыми приборами. Выполнение гигиенических процедур: умывание, причесывание, мытье рук с мылом, пользование носовым платком.
Развитие речи	**Звуковая культура речи:** совершенствование правильного произношения звуков речи и слухового внимания; закрепление навыков правильного произношения гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков; закрепление умения

	изменять темп речи: говорить медленно, читать скороговорки. Дальнейшее развитие артикуляционного аппарата. **Словарный запас:** обогащение и развитие словаря детей, используя речевые игры и упражнения;
Художественная литература	**Чтение, рассказывание.**Развитие умения эмоционально воспринимать сюжет, сопереживать персонажам, замечать некоторые особенности сказочного повествования. **Выразительное чтение.** Обучение детей осмысленному запоминанию потешек и стихотворений; умению сохранять последовательность сюжета при пересказывании знакомых сказок, передавать характер персонажей; **Театрализованная деятельность.** Развитие навыков драматизирования по произведениям художественной литературы. **Коммуникативно-речевые, игровые, артикуляционные навыки:** драматизировать сказки по знакомым сюжетам; последовательно выполнять события сказки; работы с различными видами театрализованной деятельности (пальчиковый, настольный, теневой, плоскостной и другие.); координации своих действий с действиями партнера; ориентирования на сцене. **Представление о нравственных нормах:** взаимодействие со взрослыми и сверстниками; оценивание с точки зрения нравственных норм и представлений.
Казахский язык	**Звуковая культура речи:**научить внимательно слушать слова, произнесенные на казахском языке, а также правильно произносить и запоминать эти слова; правильно произносить специфические звуки казахского языка: ә, ө, қ, ү, ұ, і, ғ; 2. развивать речевой и артикуляционный аппараты, дыхание и четкую дикцию. **Словарный запас:** формировать навыки правильного произношения и понимания значения слов, обозначающих названия некоторых предметов домашнего обихода, овощей, фруктов, научить произносить слова, обозначающие признаки, количество предметов, действий с ними, закрепить прямой и обратный счет до 5, учить употреблять знакомые слова в повседневной жизни. **Грамматический строй языка:** 1. научить понимать предложения, состоящие из 2-3 слов, упражнять в составлении словосочетаний и предложений; 2. формировать навыки употребления существительных в единственном и множественном числах. **Связная речь.** Научить задавать простые вопросы и отвечать на них простыми предложениями, слушать и понимать, рассказывать и пересказывать краткое содержание простых текстов, читать наизусть стихотворения. **Формировать** знания о себе (имя, фамилия, возраст); умения рассказать о своей семье
Основы математики	**Множество** совершенствование представления о том, что множество может состоять из разных по качеству предметов, совершенствование умения сравнивать предметы множества, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар. **Количество, счет:** совершенствование знаний прямого и обратного счета в пределах 5, обучение умению устанавливать равенства двумя способами, добавляя к меньшей группе или убирая из большей группы один предмет, отвечать на вопросы "Сколько было?", "Сколько стало?". Развитие умения обобщать числовые значения на основе сравнения групп,

	совершенствование навыков счета с помощью различных анализаторов (зрительного, слухового, осязательного). **Величина.** Закрепление навыков сравнения двух контрастных и одинаковых предметов по длине, **Геометрические фигуры.** Закрепление навыков узнавания и называния геометрических фигур: круг, **Ориентировка в пространстве.** Закрепление навыков ориентирования в расположении частей своего тела, определения пространственных направлений в непосредственной близости от себя. **Ориентировка во времени.** Совершенствование навыков определения и распознавания контрастных частей суток. и распознавания частей суток – утро, день, вечер, ночь
Ознакомление с окружающим миром	**Предметы и явления живой и неживой природы** **Формирование представления** о явлениях в природе, обогащение знаний об объектах живой и неживой природы. **Сезонные изменения в природе**: развитие навыков наблюдения за природой в зимнее время года, совершенствование навыков наблюдения за состоянием погоды в природе и умение отмечать в календаре природы результаты наблюдений; формирование навыков внимания на деятельность людей весной; **Растительный мир:** продолжение закрепления знаний о растениях на территории детского сада Формирование знаний о: растениях, их жизни в зимнее время года **Животный мир**: расширение представлений о домашних
Конструирование	**Конструирование из строительного материала**. **Формирование навыков:** различать и называть основные детали строительного материала, их частей, распознавания их по цвету, величине; творческого воображения при сооружении построек, объединяя их по сюжету и обыгрывая его. Формирование умения сооружать коллективные конструкции. **Закрепление навыков** называния строительных деталей и использования их с учетом конструктивных свойств, индивидуальной и коллективной деятельности, объединения постройки общим замыслом, распределения обязанностей между сверстниками, преобразования листов бумаги в комочки, спирали, петли, склеивания деталей между собой, собирания композиции, создания разных образов по типу "пластики"; складывания из бумаги простейших форм по типу "оригами". Конструирование из природного, бросового материала. Приобщение детей к изготовлению поделок из бросового материала. Использование клея для закрепления частей. Развитие творческого воображения, создание поделки с опорой на наглядность. **Конструирование из деталей конструктора.** Совершенствование навыков сооружения построек для игры из конструкторов, закрепления способов крепления деталей и создания построек.
Рисование	**Предметное рисование** обучение умению изображать предметы по образцу с учетом их характерных особенностей, формы, пропорции и расположения предметов и их частей, цвета; **Сюжетное рисование.**Развитие навыков рисования сюжетной композиции, располагая предметы по всему листу. Обучение рисованию деревьев, животных с учетом их особенностей. **Декоративное рисование.** Совершенствование навыков составления узоров на круглой и овальной формах, используя национальные узоры, элементы казахского орнамента на выбор. Формирование навыков

	расположения узоров с учетом чередования 2–3 элементов по форме и цвету, использования типичных для национальных узоров ярких тонов. Расширение знаний о декоративно-прикладном искусстве казахского народа.
Лепка	**Совершенствование техники лепки. Предметная лепка.** Формирование навыков: использования разных способов лепки животного **Сюжетная лепка. Формирование навыков:** создания сюжетных композиций на темы сказок и окружающей жизни; **Декоративная лепка.**Воспитание интереса к лепке предметов быта. Расширение знаний о труде народных мастеров, закрепление навыков лепки посуды по мотивам народных глиняных изделий. Формирование навыков обучения лепке из целого куска глины, вдавливания глины для получения полой формы.
Аппликация	Воспитание интереса к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. **Предметная аппликация. Закрепление навыков:**изображения более сложных предметов и фигурок животных; **Совершенствование навыков работы с клеем.** **Сюжетная аппликация. Формирование навыков:**составления коллективной сюжетной композиции; **Декоративная аппликация. Развитие и формирование навыков:**составления узоров на бумаге круглой и овальной форм с помощью взрослых;
Музыка	**Слушание музыки:** умение различать средства музыкальной выразительности, дослушивать музыкальные произведения до конца, узнавать их, различать части произведения, определять характер музыки, рассказывать о своих впечатлениях, эмоциональное восприятие и сравнивание двух произведений, разных по характеру и содержанию, умение соотносить музыкальный образ и двигательный опыт, сопровождая слушание показом движений. **Пение:** совершенствование навыков индивидуального и хорового пения, протяжного звучания, чистого интонирования, пения в одном темпе с одинаковой силой звучания. Исполнение песен различного характера, умение передавать голосом скачкообразный и поступательный темп мелодии; умение петь без напряжения, чисто и внятно произносить слова и звуки, петь после музыкального вступления, брать дыхание между музыкальными фразами, начинать и заканчивать песню одновременно, правильно передавать мелодию, аккуратно припевать окончания. **Музыкально-ритмические движения:** воспитание интереса к выполнению танцевальных движений, игровых музыкальных действий, упражнения в умении соотносить музыкальный образ и двигательный опыт, выполнять движения, легко бегать, меняя направление движения, маршировать, высоко поднимая ноги, воспринимать веселый, подвижный характер песни, привлекать к инсценировке знакомые песни по содержанию. **Игра на детских музыкальных инструментах.** Использование разных детских музыкальных инструментов при исполнении знакомых попевок, песенок. **Танцы:**умение воспринимать танцевальный характер музыки; двигаться легко, изящно, ритмично; выполнять танцевальные движения в парах, применять игровые музыкальные действия в танцах, знание названий танцевальных движений, плясок, игр и хороводов. Выполнение игровых действий в соответствии с характером музыки, вести хоровод по кругу, менять движения, проявлять быстроту и ловкость. Умение различать веселый оживленный характер музыки, плавно размахивать платочками, весело плясать и ходить парами

	под музыку, умение играть на детских музыкальных инструментах, слушать игру взрослого на разных музыкальных и шумовых инструментах, участие в шумовом оркестре, умение самостоятельно исполнять несложный ритмический рисунок на музыкальных инструментах, узнавать и называть детские музыкальные инструменты.

Перспективный план организованной деятельности
на 2025 - 2026 уч.год на основе Типового учебного плана дошкольного воспитания и обучения
и Типовой учебной программы дошкольного воспитания и обучения
Организация образования: ТОО "MegaSnab Company" Ясли сад - "СКАЗКА"
Группа: «Почемучки» Старшая – Предшкольная разновозрастная группа 4 лет
Февраль Старшая группа(дети 4 лет)

Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
Физическое воспитание	**Общеразвивающие упражнения.** поднимание палки (обруча) вверх, опускание за плечи; сжимание и разжимание кистей рук, вращение кистей рук из исходного положения руки вперед, в стороны. **Основные движения:** Ходьба с изменением направления движения, "змейкой", врассыпную, приставным шагом вперед, в сторону. **бег.** Бег обычный, на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, в колонне по одному и парами, в разных направлениях, врассыпную. **прыжки.** Прыжки с короткой скакалкой; **метание, ловля, бросание.**Бросание мяча друг другу снизу, из-за головы и ловля его, перебрасывание мяча двумя руками из-за головы и одной рукой через препятствия (с расстояния 2 метра). **ползание, лазанье.** Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками. **равновесие.** Ходьба по доске, гимнастической скамейке, бревну. **построение, перестроение.** Построение в колонну по одному, в шеренгу, круг. Перестроение в звенья по два, по три, равнение по ориентирам; повороты направо, налево, кругом; размыкание и смыкание. **Музыкально-ритмические упражнения.** Выполнение знакомых физических упражнений в разном темпе в соответствии с музыкальным сопровождением. **Спортивные упражнения:** скольжение. Скольжение по ледяным дорожкам самостоятельно; **Элементы спортивных игр:**хоккей. Прокатывание шайбы клюшкой в заданном направлении, закатывание ее в ворота. **Самостоятельная двигательная активность.** Поощрение игры детей с мячами, обручами, игрушками, побуждение к использованию физкультурного инвентаря, оборудования, атрибутов для спортивных и подвижных игр. Привлечение детей к выполнению упражнений вместе с педагогом, стимулирование интереса к участию в подвижных играх. **Оздоровительно-закаливающие процедуры.** Продолжение всех видов закаливания, общих и местных водных процедур: влажных обтираний, обливаний ног, тела. Оздоровительный бег, закаливание носоглотки, босохождение. **Культурно-гигиенические навыки.**Закрепление ранее усвоенных умений и повышение качества их выполнения. Совершенствование навыков аккуратной еды, пользования столовыми приборами. Выполнение гигиенических процедур: умывание, причесывание, мытье рук с мылом, пользование носовым платком.
Развитие речи	**Звуковая культура речи:** совершенствование правильного произношения звуков речи и слухового внимания, закрепление навыков правильного произношения гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков, закрепление умения изменять темп речи: говорить медленно, читать скороговорки. Дальнейшее развитие артикуляционного аппарата. **Словарный запас:** понимание обобщающих слов путем введения в словарь

	детей слов, обозначающих группы предметов (игрушки, одежда, обувь, посуда, мебель);
Художественная литература	**Чтение, рассказывание.** Развитие умения эмоционально воспринимать сюжет, сопереживать персонажам, замечать некоторые особенности сказочного повествования. **Выразительное чтение.** Обучение детей осмысленному запоминанию потешек и стихотворений; умению сохранять последовательность сюжета при пересказывании знакомых сказок, передавать характер персонажей; **Театрализованная деятельность.** Развитие навыков драматизирования по произведениям художественной литературы. **Коммуникативно-речевые, игровые, артикуляционные навыки:** драматизировать сказки по знакомым сюжетам; последовательно выполнять события сказки; работы с различными видами театрализованной деятельности (пальчиковый, настольный, теневой, плоскостной и другие.); координации своих действий с действиями партнера; ориентирования на сцене. **Представление о нравственных нормах:** взаимодействие со взрослыми и сверстниками; оценивание с точки зрения нравственных норм и представлений.
Казахский язык	**Звуковая культура речи:** научить внимательно слушать слова, произнесенные на казахском языке, а также правильно произносить и запоминать эти слова; правильно произносить специфические звуки казахского языка: ә, ө, қ, ү, ұ, і, ғ; развивать речевой и артикуляционный аппараты, дыхание и четкую дикцию. **Словарный запас:** формировать навыки правильного произношения и понимания значения слов, обозначающих названия животных, птиц, научить произносить слова, обозначающие признаки, количество предметов, действий с ними, закрепить прямой и обратный счет до 5, учить употреблять знакомые слова в повседневной жизни. **Грамматический строй языка:** научить понимать предложения, состоящие из 2-3 слов, упражнять в составлении словосочетаний и предложений, формировать навыки употребления существительных в единственном и множественном числах. **Связная речь.** Научить задавать простые вопросы и отвечать на них простыми предложениями, слушать и понимать, рассказывать и пересказывать краткое содержание простых текстов, читать наизусть стихотворения. **Формировать:** знания о себе (имя, фамилия, возраст); умения рассказать о своей семье
Основы математики	**Множество:** совершенствование представления о том, что множество может состоять из разных по качеству предметов; совершенствование умения сравнивать предметы множества, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар. **Количество, счет:** совершенствование знаний прямого и обратного счета в пределах 5, обучение умению устанавливать равенства двумя способами, добавляя к меньшей группе или убирая из большей группы один предмет, отвечать на вопросы "Сколько было?", "Сколько стало?". Развитие умения обобщать числовые значения на основе сравнения групп, совершенствование навыков счета с помощью различных анализаторов (зрительного, слухового, осязательного). **Величина.** Закрепление навыков сравнения двух контрастных и одинаковых предметов по ширине, **Геометрические фигуры.** Закрепление навыков узнавания и называния геометрических фигур: круг,

	Ориентировка в пространстве. Закрепление навыков ориентирования в расположении частей своего тела, определения пространственных направлений в непосредственной близости от себя. **Ориентировка во времени.** Совершенствование навыков определения и распознавания контрастных частей суток. и распознавания частей суток – утро, день, вечер, ночь
Ознакомление с окружающим миром	**Предметы и явления живой и неживой природы** Формирование представления о явлениях в природе, обогащение знаний об объектах живой и неживой природы. **Сезонные изменения в природе**: развитие навыков наблюдения за природой в зимнее, весеннее, летнее и осеннее время года; совершенствование навыков наблюдения за состоянием погоды в природе и умение отмечать в календаре природы результаты наблюдений, формирование навыков внимания на деятельность людей весной; **Растительный мир:** продолжение закрепления знаний о растениях ближайшего окружения, умения различать и называть 6-7 видов овощей и фруктов **Формирование знаний о** травянистых растениях (4-5 видов), ягодах, грибах, о бережном и заботливом отношении к растительному миру. **Животный мир:** расширение представлений о диких животных, о внешнем виде, способе передвижения, питании. Уточнение внешних признаков и повадок диких животных (лисы, волка, белки)
Конструирование	**Конструирование из строительного материала**. **Формирование навыков:** различать и называть основные детали строительного материала, их частей, распознавания их по цвету, величине, творческого воображения при сооружении построек, объединяя их по сюжету и обыгрывая его. Формирование умения сооружать коллективные конструкции. **Закрепление навыков:**называния строительных деталей и использования их с учетом конструктивных свойств, индивидуальной и коллективной деятельности, объединения постройки общим замыслом, распределения обязанностей между сверстниками; преобразования листов бумаги в комочки, спирали, петли; склеивания деталей между собой, собирания композиции; создания разных образов по типу "пластики"; складывания из бумаги простейших форм по типу "оригами". Конструирование из природного, бросового материала. Приобщение детей к изготовлению поделок из бросового материала. Использование клея для закрепления частей. Развитие творческого воображения, создание поделки с опорой на наглядность. **Конструирование из деталей конструктора.** Совершенствование навыков сооружения построек для игры из конструкторов, закрепления способов крепления деталей и создания построек.
Рисование	**Предметное рисование:** обучение умению изображать предметы по образцу с учетом их характерных особенностей, формы, пропорции и расположения предметов и их частей, цвета. **Сюжетное рисование.** Развитие навыков рисования сюжетной композиции, располагая предметы по всему листу. Обучение рисованию деревьев, животных с учетом их особенностей. **Декоративное рисование.** Совершенствование навыков составления узоров на круглой и овальной формах, используя национальные узоры, элементы казахского орнамента на выбор. Формирование навыков расположения узоров с учетом чередования 2–3 элементов по форме и цвету, использования типичных для национальных узоров ярких тонов. Расширение знаний о декоративно-прикладном искусстве казахского

	народа.
Лепка	**Лепка. Совершенствование техники лепки.** **Предметная лепка.** Формирование навыков: использования разных способов лепки животного; **Сюжетная лепка. Формирование навыков:**создания сюжетных композиций на темы сказок и окружающей жизни; **Декоративная лепка.** Воспитание интереса к лепке предметов быта. Расширение знаний о труде народных мастеров, закрепление навыков лепки посуды по мотивам народных глиняных изделий. Формирование навыков обучения лепке из целого куска глины, вдавливания глины для получения полой формы.
Аппликация	Воспитание интереса к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. **Предметная аппликация. Закрепление навыков:** изображения более сложных предметов и фигурок животных; **Совершенствование навыков работы с клеем.Сюжетная аппликация. Формирование навыков:**составления коллективной сюжетной композиции; **Декоративная аппликация.Развитие и формирование навыков:**составления узоров на бумаге круглой и овальной форм с помощью взрослых.
Музыка	**Слушание музыки:**1) умение различать средства музыкальной выразительности, дослушивать музыкальные произведения до конца, узнавать их, различать части произведения, определять характер музыки, рассказывать о своих впечатлениях; 2) эмоциональное восприятие и сравнивание двух произведений, разных по характеру и содержанию; 3) умение соотносить музыкальный образ и двигательный опыт, сопровождая слушание показом движений. **Пение:**1) совершенствование навыков индивидуального и хорового пения, протяжного звучания, чистого интонирования, пения в одном темпе с одинаковой силой звучания. Исполнение песен различного характера, умение передавать голосом скачкообразный и поступательный темп мелодии 2) умение петь без напряжения, чисто и внятно произносить слова и звуки, петь после музыкального вступления, брать дыхание между музыкальными фразами, начинать и заканчивать песню одновременно, правильно передавать мелодию, аккуратно припевать окончания. **Музыкально-ритмические движения:** 1) воспитание интереса к выполнению танцевальных движений, игровых музыкальных действий; 2) упражнения в умении соотносить музыкальный образ и двигательный опыт, выполнять движения, легко бегать, меняя направление движения, маршировать, высоко поднимая ноги, воспринимать веселый, подвижный характер песни, привлекать к инсценировке знакомые песни по содержанию. **Игра на детских музыкальных инструментах.** Использование разных детских музыкальных инструментов при исполнении знакомых попевок, песенок. **Танцы:** умение воспринимать танцевальный характер музыки; двигаться легко, изящно, ритмично; выполнять танцевальные движения в парах, применять игровые музыкальные действия в танцах, знание названий танцевальных движений, плясок, игр и хороводов. Выполнение игровых действий в соответствии с характером музыки, вести хоровод по кругу, менять движения, проявлять быстроту и ловкость. Умение различать веселый оживленный характер музыки, плавно размахивать платочками, весело плясать и ходить парами под музыку; умение играть на детских

	музыкальных инструментах, слушать игру взрослого на разных музыкальных и шумовых инструментах; участие в шумовом оркестре, умение самостоятельно исполнять несложный ритмический рисунок на музыкальных инструментах, узнавать и называть детские музыкальные инструменты.

Перспективный план организованной деятельности
на 2025 - 2026 уч.год на основе Типового учебного плана дошкольного воспитания и обучения
и Типовой учебной программы дошкольного воспитания и обучения
Организация образования: ТОО "MegaSnab Company" Ясли сад - "СКАЗКА"
Группа: «Почемучки» Старшая – Предшкольная разновозрастная группа 4 лет
Март Старшая группа (дети 4 лет)

Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
Физическое воспитание	**Общеразвивающие упражнения.** Приподнимание ног над полом в упоре сидя, сгибание и выпрямление, опускание их на пол, поднимание и опускание прямых ног, одновременно сгибая и разгибая их, **Основные движения:** Ходьба в чередовании с бегом, прыжками, с изменением направления, темпа. **бег.** Непрерывный бег в медленном темпе, бег на 50–60 метров. Челночный бег 3 раза по 5 метров. Развитие чувства равномерности (ритмичности) бега. **прыжки.** прыжки в длину с места, через 4–5 линий (расстояние между линиями 40–50 сантиметров). **метание, ловля, бросание.**Бросание мяча вверх, об землю и ловля его двумя руками, отбивание мяча о землю. **ползание, лазанье.** Ползание на четвереньках, опираясь на стопы и ладони. **равновесие.** Ходьба между линиями (расстояние 10 сантиметров), по линии, веревке,Перешагивание поочередно через 5–6 набивных мячей, с разными положениями рук. **построение, перестроение.** Построение в колонну по одному, в шеренгу, круг. Перестроение в звенья по два, по три, равнение по ориентирам; повороты направо, налево, кругом; размыкание и смыкание. **Музыкально-ритмические упражнения.** Выполнение знакомых физических упражнений в разном темпе в соответствии с музыкальным сопровождением. **Спортивные упражнения:** катание на велосипеде, самокате. Катание на трехколесном велосипеде и самокате. Выполнение поворотов вправо, влево; **Элементы спортивных игр:**кегли. Бросание мяча, занимая правильное исходное положение, в расставленные в разном положении кегли; **Самостоятельная двигательная активность.** Поощрение игры детей с мячами, обручами, игрушками, побуждение к использованию физкультурного инвентаря, оборудования, атрибутов для спортивных и подвижных игр. Привлечение детей к выполнению упражнений вместе с педагогом, стимулирование интереса к участию в подвижных играх. **Оздоровительно-закаливающие процедуры.** Продолжение всех видов закаливания, общих и местных водных процедур: влажных обтираний, обливаний ног, тела. Оздоровительный бег, закаливание носоглотки, босохождение. **Культурно-гигиенические навыки.** Закрепление ранее усвоенных умений и повышение качества их выполнения. Совершенствование навыков аккуратной еды, пользования столовыми приборами. Выполнение гигиенических процедур: умывание, причесывание, мытье рук с мылом, пользование носовым платком.
Развитие речи	**Звуковая культура речи:**совершенствование правильного произношения звуков речи и слухового внимания; закрепление навыков правильного произношения гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков;закрепление умения изменять темп речи: говорить медленно, читать

	скороговорки. Дальнейшее развитие артикуляционного аппарата. **Словарный запас:**обогащение словаря детей названиями предметов бытовой электротехники, национальных предметов, объяснять назначение предметов, их название;
Художественная литература	**Чтение, рассказывание.** Ознакомление детей с художественными произведениями разной тематики. **Выразительное чтение.** Обучение детей осмысленному запоминанию потешек и стихотворений; умению сохранять последовательность сюжета при пересказывании знакомых сказок, передавать характер персонажей; **Театрализованная деятельность.** Развитие навыков драматизирования по произведениям художественной литературы. **Коммуникативно-речевые, игровые, артикуляционные навыки:** драматизировать сказки по знакомым сюжетам; последовательно выполнять события сказки; работы с различными видами театрализованной деятельности (пальчиковый, настольный, теневой, плоскостной и другие.); координации своих действий с действиями партнера;ориентирования на сцене. **Представление о нравственных нормах:** взаимодействие со взрослыми и сверстниками; оценивание с точки зрения нравственных норм и представлений.
Казахский язык	**Звуковая культура речи:**научить внимательно слушать слова, произнесенные на казахском языке, а также правильно произносить и запоминать эти слова; правильно произносить специфические звуки казахского языка: ә, ө, қ, ү, ұ, і, ғ; развивать речевой и артикуляционный аппараты, дыхание и четкую дикцию. **Словарный запас:** формировать навыки правильного произношения и понимания значения слов, обозначающих названия частей тела человека, явления природы; научить произносить слова, обозначающие признаки, количество предметов, действий с ними, закрепить прямой и обратный счет до 5;учить употреблять знакомые слова в повседневной жизни. **Грамматический строй языка:** научить понимать предложения, состоящие из 2-3 слов, упражнять в составлении словосочетаний и предложений, формировать навыки употребления существительных в единственном и множественном числах. **Связная речь.** Научить задавать простые вопросы и отвечать на них простыми предложениями, слушать и понимать, рассказывать и пересказывать краткое содержание простых текстов, читать наизусть стихотворения. **Формировать:** навыки произношения слов, необходимых для общения с окружающими людьми (Сәлеметсіз бе?, Сау болыңыз!, Рахмет! и др.);
Основы математики	**Множество:**совершенствование представления о том, что множество может состоять из разных по качеству предметов; совершенствование умения сравнивать предметы множества, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар. **Количество, счет:** совершенствование знаний прямого и обратного счета в пределах 5;обучение умению устанавливать равенства двумя способами, добавляя к меньшей группе или убирая из большей группы один предмет, отвечать на вопросы "Сколько было?", "Сколько стало?". Развитие умения обобщать числовые значения на основе сравнения групп;совершенствование навыков счета с помощью различных анализаторов (зрительного, слухового, осязательного). **Величина.**высоте и толщине посредством наложения и приложения. **Геометрические фигуры.**Закрепление навыков узнавания и называния геометрических фигур: квадрат, **Ориентировка в пространстве.**

	Закрепление навыков ориентирования в расположении частей своего тела, определения пространственных направлений в непосредственной близости от себя. **Ориентировка во времени.** Совершенствование навыков определения и распознавания контрастных частей суток. и распознавания частей суток – утро, день, вечер, ночь
Ознакомление с окружающим миром	**Предметы и явления живой и неживой природы** Формирование представления о явлениях в природе, обогащение знаний об объектах живой и неживой природы. **Сезонные изменения в природе**: развитие навыков наблюдения за природой в весеннее время года;совершенствование навыков наблюдения за состоянием погоды в природе и умение отмечать в календаре природы результаты наблюдений, формирование навыков внимания на деятельность людей весной; **Растительный мир** продолжение закрепления знаний о растениях комнатных растений, умение называть части дерева и цветка. **Формирование знаний о**:растениях, их жизни в весеннее время года, о бережном и заботливом отношении к растительному миру. **Животный мир:** уточнение названий насекомых (жук, бабочка, муха), дать элементарные сведения о некоторых насекомых (муравей);
Конструирование	**Конструирование из строительного материала**. **Формирование навыков:** различать и называть основные детали строительного материала, их частей, распознавания их по цвету, величине; творческого воображения при сооружении построек, объединяя их по сюжету и обыгрывая его. Формирование умения сооружать коллективные конструкции. **Закрепление навыков:** называния строительных деталей и использования их с учетом конструктивных свойств;индивидуальной и коллективной деятельности, объединения постройки общим замыслом, распределения обязанностей между сверстниками, преобразования листов бумаги в комочки, спирали, петли, склеивания деталей между собой, собирания композиции, создания разных образов по типу "пластики"; складывания из бумаги простейших форм по типу "оригами". Конструирование из природного, бросового материала. Приобщение детей к изготовлению поделок из бросового материала. Использование клея для закрепления частей. Развитие творческого воображения, создание поделки с опорой на наглядность. **Конструирование из деталей конструктора.** Совершенствование навыков сооружения построек для игры из конструкторов, закрепления способов крепления деталей и создания построек.
Рисование	**Предметное рисование** закрепление умения изображать предметы и фигурки животных, учитывая их соотношение по величине. **Сюжетное рисование.** Развитие навыков рисования сюжетной композиции, располагая предметы по всему листу. Обучение рисованию деревьев, животных с учетом их особенностей. **Декоративное рисование.** Совершенствование навыков составления узоров на круглой и овальной формах, используя национальные узоры, элементы казахского орнамента на выбор. Формирование навыков расположения узоров с учетом чередования 2–3 элементов по форме и цвету, использования типичных для национальных узоров ярких тонов. Расширение знаний о декоративно-прикладном искусстве казахского народа.
Лепка	**Совершенствование техники лепки.** **Предметная лепка.** Формирование навыков: лепки предметов из нескольких частей, учитывая их расположение, соблюдая пропорции, соединяя части.

	Сюжетная лепка. Формирование навыков: выполнения коллективных работ, распределения обязанностей между собой; **Декоративная лепка.** Воспитание интереса к лепке предметов быта. Расширение знаний о труде народных мастеров, закрепление навыков лепки посуды по мотивам народных глиняных изделий. Формирование навыков обучения лепке из целого куска глины, вдавливания глины для получения полой формы.
Аппликация	Воспитание интереса к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. **Предметная аппликация. Закрепление навыков:**составления на листе бумаги изображений, затем их наклеивание; **Совершенствование навыков работы с клеем.** **Сюжетная аппликация. Формирование навыков:** расположения предметов по всему листу; **Декоративная аппликация. Развитие и формирование навыков:** украшения национальных блюд с использованием национальных узоров с учетом формы, соблюдением последовательности элементов, расстояния между ними;
Музыка	**Слушание музыки:** умение различать средства музыкальной выразительности, дослушивать музыкальные произведения до конца, узнавать их, различать части произведения, определять характер музыки, рассказывать о своих впечатлениях, эмоциональное восприятие и сравнивание двух произведений, разных по характеру и содержанию, умение соотносить музыкальный образ и двигательный опыт, сопровождая слушание показом движений. **Пение:** совершенствование навыков индивидуального и хорового пения, протяжного звучания, чистого интонирования, пения в одном темпе с одинаковой силой звучания. Исполнение песен различного характера, умение передавать голосом скачкообразный и поступательный темп мелодии, умение петь без напряжения, чисто и внятно произносить слова и звуки, петь после музыкального вступления, брать дыхание между музыкальными фразами, начинать и заканчивать песню одновременно, правильно передавать мелодию, аккуратно припевать окончания. **Музыкально-ритмические движения:** воспитание интереса к выполнению танцевальных движений, игровых музыкальных действий; упражнения в умении соотносить музыкальный образ и двигательный опыт, выполнять движения, легко бегать, меняя направление движения, маршировать, высоко поднимая ноги, воспринимать веселый, подвижный характер песни, привлекать к инсценировке знакомые песни по содержанию **Игра на детских музыкальных инструментах.** Использование разных детских музыкальных инструментов при исполнении знакомых попевок, песенок. **Танцы:** умение воспринимать танцевальный характер музыки; двигаться легко, изящно, ритмично; выполнять танцевальные движения в парах, применять игровые музыкальные действия в танцах, знание названий танцевальных движений, плясок, игр и хороводов. Выполнение игровых действий в соответствии с характером музыки, вести хоровод по кругу, менять движения, проявлять быстроту и ловкость. Умение различать веселый оживленный характер музыки, плавно размахивать платочками, весело плясать и ходить парами под музыку, умение играть на детских музыкальных инструментах, слушать игру взрослого на разных музыкальных и шумовых инструментах, участие в шумовом оркестре, умение самостоятельно исполнять несложный ритмический рисунок на музыкальных инструментах, узнавать и называть детские музыкальные инструменты.

Перспективный план организованной деятельности
на 2025 - 2026 уч.год на основе Типового учебного плана дошкольного воспитания и обучения
и Типовой учебной программы дошкольного воспитания и обучения
Организация образования: ТОО "MegaSnab Company" Ясли сад - "СКАЗКА"
Группа: «Почемучки» Старшая – Предшкольная разновозрастная группа 4 лет
Апрель Старшая группа (дети 4 лет)

Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
Физическое воспитание	**Общеразвивающие упражнения** перевороты со спины на живот, держа в вытянутых вверх руках предмет, приподнимание вытянутых вперед рук, лежа на животе. **Основные движения:** Ходьба в чередовании с бегом, прыжками, с изменением направления, темпа. Ходьба в чередовании с другими движениями, с остановкой по сигналу; **бег.** Бег в разных направлениях, бег с ловлей; **прыжки.**Прыжки на одной ноге. **метание, ловля, бросание.** Метание предметов на дальность (не менее 3,5–6,5 метра); **ползание, лазанье.** Подлезание под веревку, дугу, палку, поднятую на высоту 50 сантиметров правым и левым боком вперед. Перелезание через бревно, гимнастическую скамейку. **равновесие.**Перешагивание поочередно через 5–6 набивных мячей, положенных на расстоянии друг от друга, **построение, перестроение.** Построение в колонну по одному, в шеренгу, круг. Перестроение в звенья по два, по три, равнение по ориентирам; повороты направо, налево, кругом; размыкание и смыкание. **Музыкально-ритмические упражнения.** Выполнение знакомых физических упражнений в разном темпе в соответствии с музыкальным сопровождением. **Спортивные упражнения:** подготовка к плаванию. Вхождение и погружение в воду, игры в воде. Выполнение движения ногами вверх и вниз, сидя в воде. Умение выходить из воды. **Элементы спортивных игр:**футбол. Прокатывание мяча в заданном направлении. Закатывание мяча в ворота; **Самостоятельная двигательная активность.** Поощрение игры детей с мячами, обручами, игрушками, побуждение к использованию физкультурного инвентаря, оборудования, атрибутов для спортивных и подвижных игр. Привлечение детей к выполнению упражнений вместе с педагогом, стимулирование интереса к участию в подвижных играх. **Оздоровительно-закаливающие процедуры.** Продолжение всех видов закаливания, общих и местных водных процедур: влажных обтираний, обливаний ног, тела. Оздоровительный бег, закаливание носоглотки, босохождение. **Культурно-гигиенические навыки.** Закрепление ранее усвоенных умений и повышение качества их выполнения. Совершенствование навыков аккуратной еды, пользования столовыми приборами. Выполнение гигиенических процедур: умывание, причесывание, мытье рук с мылом, пользование носовым платком.
Развитие речи	**Звуковая культура речи:** совершенствование правильного произношения звуков речи и слухового внимания; закрепление навыков правильного произношения гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков; закрепление умения изменять темп речи: говорить медленно, читать скороговорки. Дальнейшее развитие артикуляционного аппарата. **Словарный запас:** развитие интереса и внимания к слову, введение в

	словарь детей антонимов – слов с противоположным значением;
Художественная литература	**Чтение, рассказывание.** Развитие умения эмоционально воспринимать сюжет, сопереживать персонажам, замечать некоторые особенности сказочного повествования. Ознакомление детей с художественными произведениями разной тематики. **Выразительное чтение.** Обучение детей осмысленному запоминанию потешек и стихотворений; умению сохранять последовательность сюжета при пересказывании знакомых сказок, передавать характер персонажей; **Театрализованная деятельность.** Развитие навыков драматизирования по произведениям художественной литературы. **Коммуникативно-речевые, игровые, артикуляционные навыки:** драматизировать сказки по знакомым сюжетам; последовательно выполнять события сказки; работы с различными видами театрализованной деятельности (пальчиковый, настольный, теневой, плоскостной и другие.); координации своих действий с действиями партнера; ориентирования на сцене. **Представление о нравственных нормах:** взаимодействие со взрослыми и сверстниками; оценивание с точки зрения нравственных норм и представлений.
Казахский язык	**Звуковая культура речи:** научить внимательно слушать слова, произнесенные на казахском языке, а также правильно произносить и запоминать эти слова; правильно произносить специфические звуки казахского языка: ә, ө, қ, ү, ұ, і, ғ; развивать речевой и артикуляционный аппараты, дыхание и четкую дикцию. **Словарный запас:** формировать навыки правильного произношения и понимания значения слов, обозначающих названия явления природы, научить произносить слова, обозначающие признаки, количество предметов, действий с ними, закрепить прямой и обратный счет до 5, учить употреблять знакомые слова в повседневной жизни. **Грамматический строй языка:** научить понимать предложения, состоящие из 2-3 слов, упражнять в составлении словосочетаний и предложений, формировать навыки употребления существительных в единственном и множественном числах. **Связная речь.** Научить задавать простые вопросы и отвечать на них простыми предложениями, слушать и понимать, рассказывать и пересказывать краткое содержание простых текстов, читать наизусть стихотворения. **Формировать:** навыки произношения слов, необходимых для общения с окружающими людьми (Сәлеметсіз бе?, Сау болыңыз!, Рахмет! и др.);
Основы математики	**Множество:** совершенствование представления о том, что множество может состоять из разных по качеству предметов; совершенствование умения сравнивать предметы множества, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар. **Количество, счет:** совершенствование знаний прямого и обратного счета в пределах 5;обучение умению устанавливать равенства двумя способами, добавляя к меньшей группе или убирая из большей группы один предмет, отвечать на вопросы "Сколько было?", "Сколько стало?". Развитие умения обобщать числовые значения на основе сравнения групп; совершенствование навыков счета с помощью различных анализаторов (зрительного, слухового, осязательного). **Величина.** Закрепление навыков сравнения двух контрастных и одинаковых предметов **Геометрические фигуры.** Закрепление навыков узнавания и называния геометрических фигур: треугольник, **Ориентировка в пространстве.** Закрепление навыков ориентирования в

	расположении частей своего тела, определения пространственных направлений в непосредственной близости от себя. **Ориентировка во времени.** Совершенствование навыков определения и распознавания контрастных частей суток.и распознавания частей суток – утро, день, вечер, ночь
Ознакомление с окружающим миром	**Предметы и явления живой и неживой природы** Формирование представления о явлениях в природе, обогащение знаний об объектах живой и неживой природы. **Сезонные изменения в природе**: развитие навыков наблюдения за природой в весеннее время года, совершенствование навыков наблюдения за состоянием погоды в природе и умение отмечать в календаре природы результаты наблюдений, формирование навыков внимания на деятельность людей весной; **Растительный мир:** продолжение закрепления знаний о растениях на территории детского сада и ближайшего окружения **Формирование знаний о:**растениях, их жизни в весеннее время года, травянистых растениях (4-5 видов), ягодах, грибах; местах произрастания некоторых растений в лесу, парке, саду, на огороде, в поле, луковице и траве, о росте их в комнатных условиях, бережном и заботливом отношении к растительному миру. **Животный мир:**знакомство с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить, ящерица очень быстро бегает);
Конструирование	**Конструирование из строительного материала**. Формирование навыков: различать и называть основные детали строительного материала, их частей, распознавания их по цвету, величине, творческого воображения при сооружении построек, объединяя их по сюжету и обыгрывая его.Формирование умения сооружать коллективные конструкции. **Закрепление навыков:** называния строительных деталей и использования их с учетом конструктивных свойств; индивидуальной и коллективной деятельности, объединения постройки общим замыслом. -распределения обязанностей между сверстниками; -преобразования листов бумаги в комочки, спирали, петли; -склеивания деталей между собой, собирания композиции; -создания разных образов по типу "пластики"; -складывания из бумаги простейших форм по типу -"оригами". Конструирование из природного, бросового материала. Приобщение детей к изготовлению поделок из бросового материала.Использование клея для закрепления частей. Развитие творческого воображения, создание поделки с опорой на наглядность. **Конструирование из деталей конструктора.** Совершенствование навыков сооружения построек для игры из конструкторов, закрепления способов крепления деталей и создания построек.
Рисование	**Предметное рисование:**закрепление умения изображать предметы и фигурки животных, учитывая их соотношение по величине; **Сюжетное рисование.**Развитие навыков рисования сюжетной композиции, располагая предметы по всему листу. Обучение рисованию деревьев, животных с учетом их особенностей. **Декоративное рисование.**Совершенствование навыков составления узоров на круглой и овальной формах, используя национальные узоры, элементы казахского орнамента на выбор. Формирование навыков расположения

	узоров с учетом чередования 2–3 элементов по форме и цвету, использования типичных для национальных узоров ярких тонов. Расширение знаний о декоративно-прикладном искусстве казахского народа.
Лепка	**Совершенствование техники лепки.Предметная лепка.** Формирование навыков:лепки предметов из нескольких частей, учитывая их расположение, соблюдая пропорции, соединяя части. **Сюжетная лепка. Формирование навыков:** выполнения коллективных работ, распределения обязанностей между собой; **Декоративная лепка.** Воспитание интереса к лепке предметов быта. Расширение знаний о труде народных мастеров, закрепление навыков лепки посуды по мотивам народных глиняных изделий. Формирование навыков обучения лепке из целого куска глины, вдавливания глины для получения полой формы.
Аппликация	Воспитание интереса к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. **Предметная аппликация. Закрепление навыков:** составления на листе бумаги изображений, затем их наклеивание **Совершенствование навыков работы с клеем.Сюжетная аппликация. Формирование навыков:** вырезания кругов и овалов **Декоративная аппликация. Развитие и формирование навыков:** ознакомление с декоративно-прикладным искусством казахского народа. Формирование навыков изготовления панно, выполнения декоративных композиций по замыслу детей.
Музыка	**Слушание музыки:** умение различать средства музыкальной выразительности, дослушивать музыкальные произведения до конца, узнавать их, различать части произведения, определять характер музыки, рассказывать о своих впечатлениях; эмоциональное восприятие и сравнивание двух произведений, разных по характеру и содержанию; умение соотносить музыкальный образ и двигательный опыт, сопровождая слушание показом движений. **Пение:** совершенствование навыков индивидуального и хорового пения, протяжного звучания, чистого интонирования, пения в одном темпе с одинаковой силой звучания. Исполнение песен различного характера, умение передавать голосом скачкообразный и поступательный темп мелодии, умение петь без напряжения, чисто и внятно произносить слова и звуки, петь после музыкального вступления, брать дыхание между музыкальными фразами, начинать и заканчивать песню одновременно, правильно передавать мелодию, аккуратно припевать окончания. **Музыкально-ритмические движения:** воспитание интереса к выполнению танцевальных движений, игровых музыкальных действий; упражнения в умении соотносить музыкальный образ и двигательный опыт, выполнять движения, легко бегать, меняя направление движения, маршировать, высоко поднимая ноги, воспринимать веселый, подвижный характер песни, привлекать к инсценировке знакомые песни по содержанию. **Игра на детских музыкальных инструментах.** Использование разных детских музыкальных инструментов при исполнении знакомых попевок, песенок. **Танцы:** умение воспринимать танцевальный характер музыки; двигаться легко, изящно, ритмично; выполнять танцевальные движения в парах, применять игровые музыкальные действия в танцах, знание названий танцевальных движений, плясок, игр и хороводов. Выполнение игровых действий в соответствии с характером музыки, вести хоровод по кругу, менять движения, проявлять быстроту и ловкость. Умение различать веселый оживленный характер музыки, плавно размахивать платочками, весело плясать и ходить парами

	под музыку, умение играть на детских музыкальных инструментах, слушать игру взрослого на разных музыкальных и шумовых инструментах, участие в шумовом оркестре, умение самостоятельно исполнять несложный ритмический рисунок на музыкальных инструментах, узнавать и называть детские музыкальные инструменты.

Перспективный план организованной деятельности
на 2025 - 2026 уч.год на основе Типового учебного плана дошкольного воспитания и обучения
и Типовой учебной программы дошкольного воспитания и обучения
Организация образования: ТОО "MegaSnab Company" Ясли сад - "СКАЗКА"
Группа: «Почемучки» Старшая – Предшкольная разновозрастная группа 4 лет
Май Старшая группа (дети 4 лет)

Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
Физическое воспитание	**Общеразвивающие упражнения.** Поднимание поочередно согнутых ног в колене, ходьба по палке, опираясь носками о пол, пятками о палку; собирать пальцами ног веревку, перекладывать с места на место мешочки с песком, вращение стопами ног. **Основные движения:** Ходьба в чередовании с другими движениями, с остановкой по сигналу. **бег.** Бег обычный, на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, в колонне по одному и парами, в разных направлениях, врассыпную. Бег с ускорением и замедлением темпа со сменой ведущего. Непрерывный бег в медленном темпе, бег на 50–60 метров. Челночный бег 3 раза по 5 метров. Развитие чувства равномерности (ритмичности) бега. Бег в разных направлениях, бег с ловлей. **прыжки.** Прыжки с короткой скакалкой. **метание, ловля, бросание.** метание в горизонтальную цель (с расстояния 2–2,5 метра) правой и левой рукой, в вертикальную цель (высота центра мишени 1,5 метра) с расстояния 1,5–2 метра; **ползание, лазанье.** Лазанье по гимнастической стенке вверх-вниз чередующимся шагом, переход с пролета на пролет вправо, влево. **равновесие.** Перешагивание поочередно через 5–6 набивных мячей, с разными положениями рук. **построение, перестроение.** Перестроение в звенья по два, по три, равнение по ориентирам; повороты направо, налево, кругом; размыкание и смыкание. **Музыкально-ритмические упражнения.** Выполнение знакомых физических упражнений в разном темпе в соответствии с музыкальным сопровождением. **Спортивные упражнения:** подготовка к плаванию. Вхождение и погружение в воду, игры в воде. Выполнение движения ногами вверх и вниз, сидя в воде. Умение выходить из воды. **Элементы спортивных игр:** футбол. Прокатывание мяча в заданном направлении. Закатывание мяча в ворота. **Самостоятельная двигательная активность.** Поощрение игры детей с мячами, обручами, игрушками, побуждение к использованию физкультурного инвентаря, оборудования, атрибутов для спортивных и подвижных игр. Привлечение детей к выполнению упражнений вместе с педагогом, стимулирование интереса к участию в подвижных играх. **Оздоровительно-закаливающие процедуры.** Продолжение всех видов закаливания, общих и местных водных процедур: влажных обтираний, обливаний ног, тела. Оздоровительный бег, закаливание носоглотки, босохождение. **Культурно-гигиенические навыки.** Закрепление ранее усвоенных умений и повышение качества их выполнения. Совершенствование навыков аккуратной еды, пользования столовыми приборами. Выполнение гигиенических процедур: умывание, причесывание, мытье рук с мылом, пользование носовым платком.
Развитие речи	**Звуковая культура речи:**совершенствование правильного произношения звуков речи и слухового внимания, закрепление навыков правильного

	произношения гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков, закрепление умения изменять темп речи: говорить медленно, читать скороговорки. Дальнейшее развитие артикуляционного аппарата. **Словарный запас:** обучение в назывании частей суток (утро, день, вечер, ночь).
Художественная литература	**Чтение, рассказывание.** Развитие умения видеть положительные и отрицательные качества персонажей, оценивать поступки героев, сопоставлять содержание рассказов, сказок с их названиями; В**ыразительное чтение.** Обучение детей осмысленному запоминанию потешек и стихотворений, умению сохранять последовательность сюжета при пересказывании знакомых сказок, передавать характер персонажей; **Театрализованная деятельность.** Развитие навыков драматизирования по произведениям художественной литературы. **Коммуникативно-речевые, игровые, артикуляционные навыки:** драматизировать сказки по знакомым сюжетам; последовательно выполнять события сказки, работы с различными видами театрализованной деятельности (пальчиковый, настольный, теневой, плоскостной и другие.); координации своих действий с действиями партнера, ориентирования на сцене. **Представление о нравственных нормах:** взаимодействие со взрослыми и сверстниками, оценивание с точки зрения нравственных норм и представлений.
Казахский язык	**Звуковая культура речи:**научить внимательно слушать слова, произнесенные на казахском языке, а также правильно произносить и запоминать эти слова; правильно произносить специфические звуки казахского языка: ә, ө, қ, ү, ұ, і, ғ; развивать речевой и артикуляционный аппараты, дыхание и четкую дикцию. **Словарный запас:** учить употреблять знакомые слова в повседневной жизни. **Грамматический строй языка:** научить понимать предложения, состоящие из 2-3 слов, упражнять в составлении словосочетаний и предложений, формировать навыки употребления существительных в единственном и множественном числах. **Связная речь.** Научить задавать простые вопросы и отвечать на них простыми предложениями, слушать и понимать, рассказывать и пересказывать краткое содержание простых текстов, читать наизусть стихотворения. **Формировать:** навыки составления коротких текстов об игрушках и по картинкам по образцу педагога.
Основы математики	**Множество:** совершенствование представления о том, что множество может состоять из разных по качеству предметов; совершенствование умения сравнивать предметы множества, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар. **Количество, счет:** совершенствование знаний прямого и обратного счета в пределах 5;обучение умению устанавливать равенства двумя способами, добавляя к меньшей группе или убирая из большей группы один предмет, отвечать на вопросы "Сколько было?", "Сколько стало?". Развитие умения обобщать числовые значения на основе сравнения групп, совершенствование навыков счета с помощью различных анализаторов (зрительного, слухового, осязательного). **Величина.** Закрепление навыков сравнения двух контрастных и одинаковых предметов по длине, ширине, высоте и толщине посредством наложения и приложения. **Геометрические фигуры.** обследования формы фигур осязательно-двигательным и зрительным способами. **Ориентировка в пространстве.** Закрепление навыков ориентирования в

	расположении частей своего тела, определения пространственных направлений в непосредственной близости от себя. **Ориентировка во времени.** Совершенствование навыков определения и распознавания контрастных частей суток. и распознавания частей суток – утро, день, вечер, ночь
Ознакомление с окружающим миром	**Предметы и явления живой и неживой природы** Формирование представления о явлениях в природе, обогащение знаний об объектах живой и неживой природы. **Сезонные изменения в природе**: развитие навыков наблюдения за природой в весеннее время года, совершенствование навыков наблюдения за состоянием погоды в природе и умение отмечать в календаре природы результаты наблюдений, формирование навыков внимания на деятельность людей весной; **Растительный мир:** продолжение закрепления знаний о растениях и бережном и заботливом отношении к растительному миру. **Животный мир:** формирование элементарных экологических знаний и приобщения детей к оказанию посильной помощи по уходу за животными и растениями живого уголка.
Конструирование	**Конструирование из строительного материала**. **Формирование навыков:** различать и называть основные детали строительного материала, их частей, распознавания их по цвету, величине, творческого воображения при сооружении построек, объединяя их по сюжету и обыгрывая его. Формирование умения сооружать коллективные конструкции. **Закрепление навыков:**называния строительных деталей и использования их с учетом конструктивных свойств; индивидуальной и коллективной деятельности, объединения постройки общим замыслом, распределения обязанностей между сверстниками, преобразования листов бумаги в комочки, спирали, петли, склеивания деталей между собой, собирания композиции, создания разных образов по типу "пластики"; складывания из бумаги простейших форм по типу "оригами". Конструирование из природного, бросового материала. Приобщение детей к изготовлению поделок из бросового материала. Использование клея для закрепления частей. Развитие творческого воображения, создание поделки с опорой на наглядность. **Конструирование из деталей конструктора.** Совершенствование навыков сооружения построек для игры из конструкторов, закрепления способов крепления деталей и создания построек.
Рисование	**Предметное рисование:** совершенствование техники рисования. Использование в рисунках ярких и бледных тонов. **Сюжетное рисование.** Развитие навыков рисования сюжетной композиции, располагая предметы по всему листу. Обучение рисованию деревьев, животных с учетом их особенностей. **Декоративное рисование.** Совершенствование навыков составления узоров на круглой и овальной формах, используя национальные узоры, элементы казахского орнамента на выбор. Формирование навыков расположения узоров с учетом чередования 2–3 элементов по форме и цвету, использования типичных для национальных узоров ярких тонов. Расширение знаний о декоративно-прикладном искусстве казахского народа.
Лепка	**Совершенствование техники лепки.** **Предметная лепка.** Формирование навыков: использования разных способов лепки животного, лепки предметов из нескольких частей, учитывая их расположение, соблюдая пропорции, соединяя части.

	Сюжетная лепка.Формирование навыков:лепки из куска глины, теста, пластилина и создания образов, используя знакомые приемы лепки. **Декоративная лепка.** Воспитание интереса к лепке предметов быта. Расширение знаний о труде народных мастеров, закрепление навыков лепки посуды по мотивам народных глиняных изделий. Формирование навыков обучения лепке из целого куска глины, вдавливания глины для получения полой формы.
Аппликация	Воспитание интереса к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. **Предметная аппликация. Закрепление навыков:** работы с ножницами; разрезания квадрата и четырехугольника на две части, вырезания круга и овала, разрезания поперек узких полос. **Совершенствование навыков работы с клеем.** **Сюжетная аппликация. Формирование навыков:** наклеивания мелких элементов с помощью взрослого, сначала составляя на листе бумаги изображения предметов, затем наклеивая их. **Декоративная аппликация. Развитие и формирование навыков:** ознакомление с декоративно-прикладным искусством казахского народа. Формирование навыков изготовления панно, выполнения декоративных композиций по замыслу детей.
Музыка	**Слушание музыки:** умение различать средства музыкальной выразительности, дослушивать музыкальные произведения до конца, узнавать их, различать части произведения, определять характер музыки, рассказывать о своих впечатлениях, эмоциональное восприятие и сравнивание двух произведений, разных по характеру и содержанию, умение соотносить музыкальный образ и двигательный опыт, сопровождая слушание показом движений. **Пение** совершенствование навыков индивидуального и хорового пения, протяжного звучания, чистого интонирования, пения в одном темпе с одинаковой силой звучания. Исполнение песен различного характера, умение передавать голосом скачкообразный и поступательный темп мелодии, умение петь без напряжения, чисто и внятно произносить слова и звуки, петь после музыкального вступления, брать дыхание между музыкальными фразами, начинать и заканчивать песню одновременно, правильно передавать мелодию, аккуратно припевать окончания. **Музыкально-ритмические движения:** воспитание интереса к выполнению танцевальных движений, игровых музыкальных действий, упражнения в умении соотносить музыкальный образ и двигательный опыт, выполнять движения, легко бегать, меняя направление движения, маршировать, высоко поднимая ноги, воспринимать веселый, подвижный характер песни, привлекать к инсценировке знакомые песни по содержанию. **Игра на детских музыкальных инструментах.** Использование разных детских музыкальных инструментов при исполнении знакомых попевок, песенок. **Танцы:**умение воспринимать танцевальный характер музыки; двигаться легко, изящно, ритмично; выполнять танцевальные движения в парах, применять игровые музыкальные действия в танцах,знание названий танцевальных движений, плясок, игр и хороводов. Выполнение игровых действий в соответствии с характером музыки, вести хоровод по кругу, менять движения, проявлять быстроту и ловкость. Умение различать веселый оживленный характер музыки, плавно размахивать платочками, весело плясать и ходить парами под музыку, умение играть на детских музыкальных инструментах, слушать игру взрослого на разных музыкальных и шумовых инструментах, участие в шумовом оркестре, умение самостоятельно исполнять несложный ритмический рисунок на музыкальных инструментах,

	узнавать и называть детские музыкальные инструменты.